Владимир Пятибрат.
Переписки, интервью, ответы на вопросы.
Все тексты не разрешено копировать или передавать кому-либо для ознакомления, пожалуйста оставляйте активную ссылку на эту страничку там где вы хотите разместить информацию. Это нужно для продвижения глубинной информации в сети и из соображений безопасности для проекта и автора лично.

Владимир Пятибрат:
Когда люди и звери говорили на одном языке…
Что такое Дольмены? Родственники Египетских пирамид? Культовые сооружения?...Могилы?...Чьи-то дома?...Кто построил их?...Зачем? Ответы скрыты толщей времен… Сегодняшний разговор – попытка осмыслить все это и взглянуть на проблему с неожиданной стороны. Наш собеседник – Владимир Пятибрат – герой нашей публикации «Давайте вспоминать сказки». ООО Геленджик.ру № 16 16.04.04
Это не первая наша встреча на страницах «Геленджик.ру». Хотелось бы затронуть вот какую тему – Дольмены. Так много людей интересуются этими каменными образованиями, у которых есть своя точка зрения на них. Правильная – неправильная – не вопрос… Так как у многих есть последователи этих теорий…, то что ты думаешь об этом, какая твоя точка зрения…….
Это очень долгий вопрос. Я занимаюсь этим уже, можно сказать, не один десяток лет, я потратил на эту тему и смежную с ней много лет. Ну что ж, давай попробуем. Сегодня я хотел бы рассказать о дольменах и их строителях, о говорящих животных и вещающих камнях.
Жаль, что не располагаю достаточным временем, ведь тема невероятно интересна, охватывает практически никому не известный отрезок истории. Попытаюсь рассказать хотя бы немного, с надеждой на продолжение нашего разговора.
-Сейчас довольно много людей интересуются этими древними чудесами Кавказа, у многих исследователей есть свои точки зрения, что дают нового исследования в ключе Глубинной книги, (мы о ней упоминали в предыдущем разговоре)
Это очень непростой вопрос и на него нет простого ответа. Без предыстории дабы вникнуть в суть дела, здесь не обойтись. Итак, в середине 80-х годов, я работал в институте Южморгеологии в КЭО (конструкторско-экспериментальном отделе). Группа, в которой я работал, в частности, занималась проблемами подводно-ультразвковой навигации для подводных лодок и подводных исследовательских аппаратов. Я человек любознательный, поэтому стал параллельно интересоваться различными сопутствующими тематике исследованиями, в частности, по ультразвуку. Вкратце о сути ультразвуковой навигации: берется несколько подводных глубинных автономных станций, которые «живут» у дна, слушают сигналы, которые им посылают, и отвечают ультразвуковыми импульсами. Компьютерная система, которая стоит на борту подводного аппарата, соотносит интенсивность этих сигналов с координатами этих сигналов на карте, которая, в свою очередь, привязана к

космической системе навигации. И в результате, по соотношению ультразвуковых сигналов, можно запросто определить, где находишься. Обычно навигационные системы работают на волнах. Но в морской среде радиоволны распространяются плохо, поэтому родилась идея использовать ультразвук….
-Это интересно, но какое отношение ультразвук имеет к нашей теме разговора, причем здесь дольмены?
На мой взгляд, дольмены – нечто большее, нежели старинные захоронения, некоторые исследователи сообщают об аномальных ультразвуковых и звуковых явлениях в мегалитических постройках. С подобными явлениями при изучении дольменов сталкивался и я. Постепенно, анализируя различные факты, я создал свою теорию мегалитов, рассматривая их как высокотехнологические системы сверхдальней связи времен Палеолита. На чем же базируется такое смелое утверждение?
Итак, вернемся к нашим пояснялкам. Ультразвук то спокойно распространяется на десятки и сотни километров, то, буквально сразу же, затухает через считанные метры, или десятки метров. Эти вопросы пытались решать ученые нашего КЭО и других смежных отделов. Меня тоже это интересовало, почему так происходит? Я предположил наличие неких каналов в воде, подобных загадочным тепловым течениям типа Гольфстрима, мне помогли в этом рассуждения одного из работников института, мол в воде есть своеобразные шнуроподобные зоны, где сигналы долго живут и не гасятся. Я для себя назвал эти каналы «дромосы» (каналы – греч.) По этим каналам идет приоритетное распространение ультразвука в воде. Думая об этих чудесах «природы», пытался понять, откуда они взялись и для чего нужны?

Многие из нас слышали о феномене китов и дельфинов, что они обладают древнейшей системой связи, основанной на ультразвуке, также исполины морей используют его в подводной навигации. Для этих существ не преграда огромные расстояния (десятки тысяч километров!!!), с помощью ультразвука они передают друг другу аудио и, что самое интересное, видео информацию, голографическую. Причем в дуплексном, вернее мультиплексном режиме (слышат и говорят одновременно несколько абонентов). Вместе с этим также оказалось, что ультразвуковые волны используют насекомые, слышат собаки и коты, и многие другие существа. Я предполагаю, что в этой системе общения когда-то участвовал и человек, на правах ее хозяина,- межвидовое общение было реальностью! Со временем, человек деградируя под воздействием вирусов и микроорганизмов, утратил эту способность, ныне мозг людей едва жив, примерно в таком же умирающем бездушном теле. Конечно, можно сказать, что все это лишь фантазия и полная утопия, но даже в наше время, когда миром правят (кривят) мутанты, примеры таких способностей сохранились! Ярким феноменом языкового феномена, бесспорно являлись представители племени гуанчей – жетелей острова Гомера (в Тихом океане есть такой остров). Правда, к сожалению, как только этот остров был открыт испанцами, конкистадоры уничтожили практически весь исполинский народ, владеющий волшебной речью Древнего Рая. Когда рыжие и картавые конкистадоры увидели этих высоких, прекраснолицых человеков-юношей, девушек, то им «испанцам» стало жутко стыдно. Ведь они были кривоногие, низкие, волосатые, вонючие!...Да, Бог изуродовал их тела куда покруче черепахи… Им стало так стыдно, что они стали резать, убивать, вешать, лишь бы не видеть своих антиподов.

-Ну, они поступали так со всеми племенами, ацтеки, инки…им не было стыдно…
Да, но в данной ситуации им стало очень стыдно, на фоне страшненьких и бесноватых ацтеков и инков, они смотрелись как-то получше, нужно было что-то делать и быстро! В общем, всех нехристей замочили (в крови).
-По доброй традиции конкистадоров…
Да, «по доброй христианской традиции»… К счастью, некоторые представители этой расы, вернее далекие потомки гуанчей живы и сейчас. Так вот, они общаются между собой на расстоянии до 14 километров! Без проводов, без телефонов. Некоторые исследователи говорят: «Вот они какие-то сигналы подают друг другу свистом!». А исследователи потупее, времен крестовых походов, говорят: Они (гуанчи) просто шевелят губами, а их слышат сородичи на большое расстояние!». На самом деле они насвистывают друг другу в ультразвуковом диапазоне, а мы слышим, или не слышим близлежащие к ультразвуку пограничные частоты (Для одних наци гуанчи просто свистят, а для других просто «телепают» губами). Причем они могут разговаривать на нормальные темы, обсуждать философские вопросы…
-То есть они могут разговаривать и общаться и нормальным языком, вербальным? И общаться с помощью ультразвука как твои гипотетические герои древнего мира?!!!
Да. Видимо так, как-то сохранились у них эти навыки, прошли сквозь мутации и беспросветную убогость нашего мира. Не полностью конечно, но сохранились. Вот еще добротный пример во время Второй Мировой войны. Во Франции между участниками Сопротивления был принят язык общения с помощью свиста. Причем передавались не простые слова, типа «приди» или «опасность», а конкретные фразы, которые передавались по нескольку минут.
-Это звучит как обычный свист?

Нет, это не обычный свист, это несущая частота, информация передается модуляцией несущей частоты как в обычной радиосвязи, только там свистит не человек, или дельфин, а железный ящик, набитый электричеством и проводами. После войны один корреспондент из ФРГ нашел одного участника Сопротивления и попросил его «насвистеть» как он выразился некоторые фразы. И он «насвистел…» Записали на магнитофон, привезли к другому участнику Сопротивления и попросили перевести. После этого поехали в деревушку еще к одному. И два человека-участника Сопротивления перевели совершенно одинаково. Фраза была такая: «Я хотел бы хоть раз побывать в Германии»…Это печаталось в журнале «Вокруг Света» в, кажется, 1978 году.
Итак, изучая дольмены, я все больше увязывал их феномен с рече-навигационной системой китовых, летучих мышей, кошек, собак, насекомых. В конечном итоге, я предположил, что в древности существовала некая, совсем иная форма общения, - когда слухом земля полнилась…», Перворечь существовала как вспомогательная, или основная форма общения, - не суть! Периодически, быстрый информативный язык голографических образов становится доминирующим, в периоды деградационных взрывов, связанных с эпидемиями, терялся, с трудом удерживая свои позиции, особенно в мире людей. Следовательно, когда более совершенные существа общались между собой, то они общались между собой на ультразвуке, так как это гораздо проще и плотность передаваемой информации больше. Я понимал, что для глобального общения в масштабах планеты, нужна целая сеть шлангов-волноводов» иначе никуда не «допищишься»! Параллельно я начал искать «Дромосы» не только в воде. Наличие подобных каналов в воздушном пространстве у меня не вызывало

сомнения. Также, базируясь на экспериментах своих и чужих, предположил, что по «дромосам» должны проходить и другие волны, в частности и радиоволны приемников FM и аппаратов сотовой связи. Я начал исследовать различные территории: хребты, ущелья, места над реками, места в районах скопления дольменов и т.д. И в определенных точках начал наблюдаться эффект повышенной проходимости. Например, я беру FM приемник, отстраняю руку примерно на 50 сантиметров – отлично идет прием, руку убираю – приема нет; поднимаю FM-приемник над головой – идет прием, опускаю – прием прекращается (привязывал приемник и на многометровый шест, слушал через наушники по длинному кабелю). Я просто искал полосы приоритетного распространения волн. Нас же как учат в физике? Что все радиоволны ломятся сквозь пространство как бешеное стадо бизонов. Оказалось, не совсем так! Например, я бегал вокруг горы Тхачагачук (Михайловский перевал) – локализация приема позволяла дромосы хоть по карте чертить, так четко они проявлялись и оконтуровались! За счет множества каналов-дромосов я смог представить и мысленно прорисовать своеобразную систему. Она оказалась просто потрясающей! Эта система подобна капиллярам сосудов мягких тканей черепа – весь земной шар в той, или иной мере в сетке «речек, каналов, ручьев» по которой идет загадочная информация скрытого от нас мира, там живет язык утерянного людьми Рая. Эти каналы находятся на разных высотах, идут в разных направлениях. Я убедился, что они есть как в воде, так и в воздухе, пронзают толщи земли, уходя в неведомые глубины гор.

-Это официально проверяемая информация?

Конечно, я работаю только с научной информацией, правда, складываю ее в идеи и гипотезы сам. Художники ведь не изобретали краски, а пользуются ими, рисуя что-то свое. Аналитика – это не область мистики. Я не работаю с экстрасенсами, которые что-то там видят и чувствуют (всякие каналы и добрые энергии)…Что касаемо китов, дельфинов и других животных, то на эту тему писали многие ученые – кто хочет, тот ищет, находит и читает.

-Хорошо, понятно. Но причем же здесь дольмены?

Почему я связываю эту тематику с дольменами? Все очень просто. Общим связующим элементом стал все тот же пресловутый ультразвук. Я несколько раз лично был свидетелем «работы» дольмена. Когда дольмен начинает говорить-вещать, это чудо можно услышать, если слух у человека достаточно хороший (а то дольмены будут только «шевелить губами…»). Кстати, делаю на это акцент – экстрасенсы не в счет! Они в этом случае как раз ничего не слышат, они могут делать умное лицо, но это ничего не значит (лично спрашивал). Возможно, они что-то и когда-то слышат, возможно, они и имеют какую-то связь – только вопрос с кем и чем? С дольменами, на мой взгляд, они связи не имеют. Так вот, когда «камни говорят», можно услышать странные вещи! Можно услышать звук типа тонального набора телефона. Когда мы первый раз это услышали, то сразу не могли понять, что это такое. Сотовых телефонов тогда ведь не было! … После набора слышно «бормотание» как ускоренной записи на магнитофоне, «щебет птиц», «писк дельфинов», но все это относительно нынешней временной настройке мозга.

Недавно экспериментировал с приятелем: записывали на магнитофон и ускоряли лай собак в тысячу раз и получали щебет птиц! Записывали щебет птиц и ускоряли и получали лай собак. Фраза на русском языке, ускоренная на два порядка, звучит как

треск молнии. Не успели замедлить молнию, чтобы получить русскую речь?!!, все времени не хватает и сил…
Вернемся к работе дольмена. Судя по характеру звуков, происходит какая-то передача информации. Ты чувствуешь, что происходит какая-то глобальная вещь, но мозг не в состоянии это воспринять! Мозг потомков «примитивных» гуанчей все еще воспринимает подобные вещи. Мы – уже нет! И, после этого, ученые говорят о культурах примитивных народов!
Если в древности для того, чтобы подключиться в «дромос» (выйти на связь), достаточно было взобраться на дерево, или взойти на холм, то в процессе последующей дегенерации человека, из-за различных вирусных повреждений, болезней, эта способность утрачивалась. Для того, чтобы компенсировать эту потерю, нужно было создать техногенное устройство, аппарат, протез, при помощи которого можно было бы вернуться к старой системе общения. Человечество утратило свои позиции из-за болезней и вирусов, которыми лунные боги щедро одаривают нас. Такими «протезами» и стали Дольмены – генераторы несущей ультразвуковой частоты, резонансные коробки круглых и скворечнообразных форм, работающие на эффекте прямого и обратного пъезоэффекта.

(прилагаешь ток к кристаллу кварца,- получается звук, воздействуешь звуком,- получается электричество!).
Сейчас официальные ученые говорят, что дольмены – это памятники семитской обрядовой культуры, потому что в них захоронены семитские народности. Другие говорят, что дольмены – это памятники бронзового века, потому что при раскопках в них находят «бронзовые банки от кока-колы», или «бронзовые ноутбуки». Поучается, что если нашли остатки захоронений, значит это погребальное сооружение, все как с пирамидами в Гизе, как под копирку работают «наши» археологи…Но мало кто реагирует на сказки и мифы самих семитских народов, народов-пришельцев, которые выдают себя за коренное население Кавказа! В них (мифах, преданиях) кое-что рассказывается об аборигенах этой земли, о строителях мегалитов. Пришлые семитские народы ассимилировали, или истребили тех, кто жил здесь раньше, заняли место хозяев этой земли под солнцем! Обычная «добрая» традиция! Но вместе с генами они поглотили и часть древней культуры. Часть какой-то истории все равно сохранилась! Даже «урвали» часть древнего здоровья: я изучал останки ассимилированных, уже «чисто местных» народов, которые были уже маленького, карликового роста, у них при жизни были здоровые зубы, никакого кариеса, абсолютно европеоидные черты лица. Что касается внешнего вида истинных Кавказцев, то убитые конкистадорами гуанчи, были как две капли воды похожи на аборигенов Кавказа, на строителей дольменов. Дело в том, что в культовых описаниях народов-захватчиков (например, в библии) есть скупые упоминания о внешнем виде местного населения: «Мы видели сынов рода Исполинского, сынов Енакиевых…мы были подобны саранче в глазах их…», есть упоминания об исполинах и в фольклорном материале многих других народов мира, в частности в скандинавских мифах – «это злые истинные великаны» - Еттуны, создатели подземного Етунхейма – по-словянски – Тартара (я сознательно использую букву «о», на не «а» - слоянин). Все едины в описании исполинских народов – красавцы двухметрового роста, белые волосы ниже плеч, синеглазые.

-Скажи, пожалуйста, Владимир, с циклопами, или киклопами (кто как произносит) эти истории как-то связаны? Перекликается ли это с тем, что мы затрагивали в нашу первую встречу?
Да, непосредственно. Давайте внимательней разберем это пример – он достаточно важен. Из греческой мифологии мы узнаем, что циклопы – это огромные одноглазые существа (якобы циклопы – круглоокость – греч.) Но если самому сделать перевод, без дураков, то «циклос» – это обруч, замкнутый круг-цикл (в меньшей степени браслет). То есть циклопы – это носящие обруч на голове, про один глаз ни слова! (Вот Вам и греки!). Как только мы подключаем слово циклоп правильно, сразу же подключается огромный ворох мифологических фактов, которые говорят на разные лады, что единственные существа, носившие блестящий металлический обруч на голове – это племя «испов», или «исполинов». Мол, носят они свои ободки, чтобы их головы не болели от зова луны, что боги посылают на некоторых титанов. Их называют еще детьми князя Роша (или Роси) из земли Магог (Кавказ)»... Это информация есть во многих источниках – в кавказских мифах и сказках, и не только кавказских. В них говорится, что это - высокорослые человеки, которые обладали невероятным языком, которые могли общаться на большие расстояния и еще многие невероятные вещи. «Циклопы» основа Гомера, в частности, говорили, что их родина находится далеко на востоке и называется Танонман (Тамань), а символ погибшей родины – надломленное богом Луны мировое дерево!!!
-Т.е., возвращаясь к началу разговора, в начале был язык, который понимало все человечество, так? Тогда, Владимир, как ты считаешь, проблема непонимания между людьми, разные сложные знаки, откуда сейчас вся эта напасть?

Для себя я многое уяснил. Подходит ли это объяснение другим – вот вопрос! Дело в том, что все языки возникли из одного, и я утверждаю, что Первоязык был очень похож не тот, на котором мы с вами говорим! И самое интересное, что это и есть системный язык мозга – язык образов! Мое предположение долгое время было только предположением, до тех пор, пока я не познакомился с работами некоторых психологов, психиатров. Когда появилась компьютерная техника, было сделано исследование, показавшее, что алгоритм, формируемый в мозгу при виде, или описании определенного предмета одинаков для англичанина, француза, немца и так далее. А язык, наиболее близкий к алгоритму, формируемому мозгом, присущ как раз русскому языку! Таким образом, русский говорит на том языке, на котором и думает, на языке «мозга», а француз, англичанин, немец говорит как бы через дешифратор. То есть у каждого языка свой шифр, свой дефект, свои ретро-вирусы, управляющие в частности речью и понятийными механизмами. Эта матрица восприятия и общения формирует культуру каждого клана людей. От специфических дефектов зависит произношение и национальный характер заболевания (национальность). Это приводит к сепарации, к обособлению, отделению народов дуг от друга, к вражде и непониманию. Старый принцип – разделяй и властвуй. По легендам это разделение произошло в период Вавилонской трагедии, когда Зевс-Яхве нанес удар по земле и разделил человечество на разные языки, с помощью волшебного лунного порошка. Единое человечество было разрезано лунным серпом Бога, подвергнуто «вирусному» удару. Люди, проснувшиеся на следующее утро, пытались друг с другом договориться, но уже не могли. Они начали между собой враждовать, убивать друг

друга. И, в конечном итоге, Единое знание было разъединено на множество кусочков. Единая книга жизни разорвалась!
- Наверное, тут нужно немного уточнить, так как твое видение мировой истории расходится с официальной. Это произошло при строительстве Вавилонской башни?
Да, можно сказать в Библии трагедии Вавилона и всего человечества придан позитивный смысл «Ах, как замечательно, что Господь разрушил единое человечество и рассеял его по лицу земли».
А в других мифологиях говорится, что человечество, вместе с Титанами боролось с богами луны. Что в Вавилоне, человеки собрались, чтобы построить металлическую башню («Вил, болван Вавилонский, летучий, стрекучий…»), при помощи которого человеки хотели достичь Луны и сбросить ненавистных богов-братоубийц и прекратить все войны на земле и «смешать земных с небесными», но боги были хитрее, они нанесли удар раньше. Ангелы распылили над Вавилонией лунную пыль, человеки сошли с ума, начали говорить на непонятных друг другу языках…В разных мифологиях есть начало одних сказок, но нет окончания, в других нет середины, или конца. И если мы хотим приблизиться к разгадке глобального вопроса, кто виноват в убогой жизни человечества, кто построил дольмены и так далее, то мы должны искать правду в различных источниках. Ведь история всегда правилась. И книги, дошедшие до нас, тоже ведь кем-то писались и для каких-то целей. Наша цель – разобраться в крупицах оставшегося Знания и попытаться воссоздать истинную картину.
-Итак, дольмены построены…кем?
Когда я ездил по аулам и спрашивал у старожилов о дольменах, кто их построил, они по своим мифам и преданиям отвечали: «Их построили хозяева этой земли - испы». А «испы» - это укороченное название исполинов…У Щербины в «Истории казачьего войска» описывается, что территория северо-западного Кавказа, в частности, в районе Геленджика, была заселена «странными русскими» - черкесами и богатырями. Эти русские не имели следов вырождения, они были голубоглазыми и светловолосыми, многие из них носили металлические ободки на голове.

-Это в какое время было?
В период Кавказской войны и ранее, вплоть до революции. И уже при советской власти находились некоторые места, где проходили «чистки». Это называлось «мочить беляков». Я все думал что за «беляки» такие в горах?! А мой приятель с одним карателем разговаривал, уже стариком – он еще жив был до недавнего времени, так он сказал, что их подразделения просто явно получали разнарядки, циркуляры на уничтожение оппозиционных кишлаков. Приятель спрашивал, как это определялось – оппозиционность? Да просто, по указке из Питера, из Москвы. Он говорил, что многие наши солдаты не выдерживали и стрелялись. Почему? Старик рассказывал, что большинство из уничтожаемых горцев были высокорослые, окладистые русаки, или светлые метисы. Причем, говорит - они были лучше нас всех! В чем луше, спрашивал приятель? Мол они были высоки, красивы, честны, у них был интересный язык, говорит, как в старых сказках. Вот именно таких и заставляли убивать. Когда я попытался найти сведения об этом в более раннее время, то узнал, что в ранней царской России было тоже самое. И дед мой рассказывал – потомственный казак – и дед моего деда рассказывал, что по всей территории Кубани постоянно шли карательные операции против горцев черкесов. Я начал выяснять кто такие эти «черкесы» Может быть это черкасы? Разгадайте загадки, почему одни

казаки говорят без украинского акцента и ходят в черкесках, а другие балакают и одеты как басурманы, ответ достаточно прост. Те казаки, что в черкесках, сыновья черкешенок (блондинок), что брали в жены казаки здесь в наших горах, из таких ребят сформировалось черкасское казачье войско. Они построили город Черкасск, затем Новочеркасск на Дону. Так словянские гены вернулись в Россию через тысячу лет. У того же Щербины написано, что старые черкесы – не затурканные, очень похожи на русаков – среди казаков бытовало мнение, что они даже православные! Щербина описывает, что богатыри (истинные кавказцы) были дружелюбны к русским, обладали невероятной силой, строили дольмены (богатырские хаты). У него описывается реальные события, реальные лица. Правда, Щербина относится ко всей этой информации скептически говорит, казаки, мол все выдумывают, фантазируют. Например, известный российский воин - майор Бабич, который шел с войском где-то в районе лысых гор (за Маркотсктим хребтом). На одной из соседних гор, где-то в районе перевала Бабича» (позднее название) – увидели дольмен – и, вдруг, все видят, как из этого дольмена вылезает человек – богатырь, удерживая многотонную крышку на одной руке! Убить богатыря из пушки на этот раз Бабич почему-то не решился…Говорят, это похоже был последний кавказский герой…
-Хотел уточнить, - «богатырская хата» - это русское название дольмена?
Да, термин «дольмен» ввел в 1796 году академик Паллас, он открыл дольмены в Пшаде. Название якобы происходит от французского слова «дольмен» - камень, не знаю, правильно ли, еще не проверял…
Когда русские вторглись на Кавказ, было огромное количество Дольменов – около 30 тыс.
- И где же они сейчас?

Малую часть разрушенных мегалитов можно списать на природные явления – где-то прошли сели, постарались землетрясения. Но большинство из них уничтожено русскими войсками, когда они пришли на Кавказ. Ранее разрушали их и турки. Казаки строили из них дороги, церкви. У Толстого в повестях о Кавказской войне можно прочитать и почувствовать, что войска вели разрушительную политику – политику выжженной земли. Срубались и выжигались целые леса, волшебные сады. То, что могли взять на древесину – брали. А остальное – жгли…Боролись с партизанами-горцами. Во времена советской власти дольмены разрушали, взрывали, растаскивали тракторами, строили из них горкомы партии. После войны их тоже набивали минами и тоже взрывали комсомольцы. Политика власти в России проста (что советской, что не советской) – стереть из памяти всяческие воспоминания о строителях дольменной культуры, о «странных русских» уничтожить их «богатырские хаты», чтобы и духу от них не осталось! Давайте возьмем царское время. Я читал мирные договоры после военных действий турков с домом Романовых. Так вот, после заключения самого мирного договора, вторым, или третьим пунктом обязательно фигурировала такая вещь: организовать карательную экспедицию на Северо-западный Кавказ. Зачем? Да «беляков мочить»!
Но посмотрите, какие были у старых кавказцев-черкесов имена: Ратибор, Светибор, Радимир, Рустам, Руслан. А фамилии были: Медведь, Гамаюн, Камень. С нынешними «затурканными» (в смысле затуреченными) черкесами общего мало (хотя имена Руслан, Рустам встречаются и сейчас). Настоящая история мира познается здесь, на

священной прародине народов, на Кавказе. Выяснить, кто наши предки, куда они делись, - наша святая обязанность.
Мир фальсифицирован, он подделан, подчищен ножом – кривым турецким. Даже сейчас, если посмотреть на некоторые районы Кавказа, которые были менее «затуречины» - нормальные русские лица! (Абхазия, Южная Осетия, некоторые районы Чечни). То есть «лица Кавказской национальности» появились тогда, когда семитские народы вторглись с малой Азии на Кавказ. Вторгшись, эти народы уничтожали генотип коренных жителей. Причем, как это происходило? Я встретил одну черкешенку – абсолютная блондинка, никакого акцента, типично русские черты лица, так вот, она рассказывала, что рассказывала ее прабабка. «Когда дети злого волшебника Тора» - торки, или османы – вторглись на нашу территорию, то они хитростью и подлостью убили наших мужчин – юношей, а затем начали делать нам своих детей. Первоначально даже от них дети рождались беленькими (не случайно по библейским канонам первого ребенка – блондина (первородного сына) нужно убивать, приносить в жертву Яхве). И когда они возвращались, совершая набеги, мы прятались по горам, по пещерам. А они убивали беленьких детей, а черненьких не трогали и даже давали им деньги. Через некоторое время опять делали детей. Если получались более-менее светленькие – снова их убивали. Те, которые смогли спрятаться в пещерах, те выжили…

Кстати, если вспомнить геноцид армян в 1916 году, то турки как раз вырезали как раз беловолосых и рыжеволосых армян, почти не трогая при этом черноволосых. Тем черноволосым, которые заступались, конечно же, доставалось. В Армении в то время оставалось еще много колоний «русаков» - блондинов, рыжих голубоглазых, против которых и направлена была эта резня. Были и «отуреченные», их старались не трогать. Те, кого убивали, были потомками строителей дольменов – исполинского народа.
А как-то я познакомился с одним человеком, который имел какое-то отношение к архивам Кавказской войны. Он рассказал, что слышал о непонятных расстрельных документах трибунала, в которых в объяснении подсудимого написано что-то вроде «Я предал царя-батюшку, потому, что нельзя делать то, что мы здесь творим, я не желаю убивать своих братьев, потому, что это- ангелы…»Причем подобные случаи были нередки. Еще он сказал, что многие русские офицеры переходили на сторону горцев (черкесов)… Да, кавказские тайны – это долгий, долгий разговор. Может его продолжим и дальше. К сожалению, но мне нужно собираться в поход.
-Куда-то далеко?
Да нет, Валерий, это все здесь, неподалеку, пойду дальше правду искать…

В. Николишин
Геленджик.ру, № 34 (71) 20.08.04

vladybut - В. Пятибрат "7 ключей радуги"
vladybut
Я хотел спросить тебя. Вот для обычного человека, который прочитал твою работу как ему пользоваться ключами?

Владимир Пятибрат
Ну как, человек, который пользуется периодически ключами, живет в матрице, просто пользуется для оздоровления.

vladybut
То есть это для него может быть разовая процедура? Раз в пол года?

Владимир Пятибрат
Да, раз в полгода вполне подходящий период.

Vladybut
А чаще?

Владимир Пятибрат
А когда ты уже конкретно там уже, не хочешь там с дефками не хочешь, с теми не хочешь, с теми не хочешь. У меня, например, большая часть тех, кто радугу проводят, каких-то проблем со здоровьем, с физической силой у них нет. У меня лично, например, и у некоторых ребят моих произошло это вследствие реального хакерского заражения. А так, которые от этого в принципе убережены, были, у них в принципе ничего, все нормально, у них проблем нет. У меня до того, не смотря на то, что я там с женой жил, не смотря на все мои болезни, не смотря на все мои эти там похождения в Польшу и другие места, здоровье было нормальное сила была нормальная. Все было нормально, все было хорошо. Просто этот удар, это поражение, было уж слишком сильным, слишком невообразимым, длительным по времени. И самое главное, мы как бы не понимали, не ощущали, не понимали. (дальше Владимир рассказывает об отравлении)

vladybut
-А что им потом кушать? Вот человек прошел эту систему, поправил здоровье и…?

Владимир Пятибрат
Обычным людям, простым, им можно там пару раз в год проходить, чтобы тело там освобождалось и очищалось.. Можно и чаще. ТУТ ЖЕ ПРОСТО ЗАВИСИТ ВСЕ ОТ ТОГО КТО ТЫ, КАКОЙ ВЫБОР ТЫ СДЕЛАЛ. Это как бы определяет основное противодействие, или непротиводействие системы тебе.

Поэтому я просто говорю, что если глубинное миропонимание устраивает, то значит уже не возвращаешься никогда ни к молоку ни к дрожжам. Просто рыба и морепродукты периодически – это максимум, что можно. То есть в принципе красный цвет ты кушаешь периодически, только с ограничениями. Ну, как во многих диетах, там же есть тоже, что дрожжи – это опасно, молочные продукты – это опасно. То есть у тебя остается как бы минимум там всяких продуктов животного происхождения, это рыба, морепродукты, без хлеба, без мяса, без молока.

vladybut
-А что женщинам предложить по ключам?

Владимир Пятибрат

Да практически тоже самое, у меня достаточно много подружек питается по этой системе. Просто периодически возвращаются на рыбу там на то, на се, а так в основном питаются на оранжевом цвете.

vladybut
-А они силы не теряют со временем?

Владимир Пятибрат
Нет, у них все нормально.

vladybut
-А как часто возвращаться на рыбу? Раз в месяц?

Владимир Пятибрат
Ну где-то так, раз в месяц. А там чувствуешь по состоянию, когда организм загребался (vladybut: от слова грибы, т.е грибы получают преимущество в развитии за счет углеводного питания), типа надо подкормить трихомонад, и начинаешь питаться их пищей, белками. А трихомонады пожирают грибы.
Фрагменты беседы с Владимиром Пятибратом об удивительных переменах тела и пространства.

-vladybut
Перед началом беседы Владимир просит меня по телефону
включить диктофон таким образом, чтобы я мог слышать
свой голос – поставить его на запись и на паузу и одеть наушники.

Владимир Пятибрат
..Потому, что люди, на самом деле, никогда не слышат свой
истинный голос, не слышат его тембра, они даже не слышат,
о чем они говорят, они даже не знают, о чем они говорят.
Потому что те звуки, которые в нашей речи попадают в уши,
они фактически не доходят до мозга. Дальше идет разрезание
и виртуализация в полном своем объеме по пути.
То есть информация настолько деформируется.
То есть в конечном итоге ты слышишь только то,
чтобы ты хотел услышать и то, что надо было бы,
а не то, что ты сказал. А иногда бывает так – ты что-то говоришь,
думаешь, блин, ну чего я такую фигню сказал? Ведь можно
было бы сказать по-другому, можно было бы сказать иначе,
по умней там, по лучше. Была бы возможность как-то там
наблюдать за собой, как-то корректировать себя.
Вот - монитор наблюдения.

То есть получается у нас в мозге как бы между электрической
связью и речью нету просто-напросто электронного
синоптического соединения, а есть химическая, трансмиттерная.
А враждебные силы, они через эти трансмиттеры они
виртуализируют, видоизменяют, дают нам то, что выгодно

и нужно им, а не то, что нужно и выгодно нам.

- vladybut
То есть в момент трансформации у тебя наблюдалась
обратная связь? Ты слышал свой голос?

Владимир Пятибрат
Ну да, я слышал свой голос, я отчетливо чувствовал свой запах,
я чувствовал свою силу. Я при движении своей руки, мышцы,
я каждую миллисекунду, каждый микромиллиметр перемещения
мышцы, он постоянно позиционировал и постоянно говорил
в обратку насколько мне нужно двигать руку дальше,
на сколько мне двигать руку туда, или сюда. Осуществлялась
постоянное онлайн слежение за каждым микропроцессом.

-vladybut
Но как? Информация просто поступает?

Владимир Пятибрат
Ну поступает, как в машине, как в компьютере там и так далее.
То есть ты это чувствуешь, ты это понимаешь, ты это ощущаешь.
И представь, ты можешь делать движения абсолютно быстрые,
руку не было видно при перестановке. Ты мог ее моментально
позиционировать, моментально останавливать, то есть резкие
очень, дискретные движения. То есть осуществлялся всякий
самый разнообразный контроль окружающего пространства,
то есть расширялось там слуховое, осязательное, обонятельное.

И даже были такие моменты – пацаны, знаешь, играют там
с мячиком, там раз пнули мячик сзади из-за спины в меня.
Мячик в меня летит, я так раз, руку назад выставил,
мячик поймал, бросил и пошел дальше, даже не глядя,
не смотря. Мне было достаточно даже колебаний воздуха,
чтобы вычислить, что это летит, было достаточно звука,
чтобы понять, что это мячик. Они там говорят, общаются,
а я не думал там, что это летит ядро например.
Просто на мельчайшие, тончайшие доли времени происходил
такой онлайн опрос во всех ньюансах.

В жизни в матрице мы же не видим собственными глазами,
мы не слышим собственными ушами, только лишь какие-то
маркерные точки проходят сквозь глаз, через ухо, понимаешь?
Чтобы нас привязать к реальности, чтобы перчатка не была
пустой, ее нужно одеть на руку, правильно? То есть рука,
скажем так, это вот матрица, а перчатка – это наше тело.
И наше тело оно повторяет движение матрицы,
которая внутри нас, как рука в перчатке. А в реальной жизни,

ты пользуешься собственными чувствами, пользуешься
собственными нервами, собственными глазами,
собственными ушами, это совсем невероятные свойства,
невероятные ощущения.

Вот представь себе, в этот момент моторика там
аккомодации например глаза, она совсем другая,
мышцы совсем иначе работают. То есть радужная
оболочка, она тоже совсем иначе работает.
То есть как в компьютере, оптимизируется, максимализируется.
В определенный момент происходит расфокусировка
и изменение конфигурации глаза, за счет этого
не малюсенький пятачок 2 миллиметровый отсвечивается
на сетчатке, а вся сетчатка захватывается.
То есть просто за счет изменения конфигурации, вытяжки глаза.

То есть он становится более вытянутый, более круглый,
или более плоский, за все это отвечают мышцы внутри нас.
То есть это - идеальная камера по сути дела. А вот дальше
наступают вообще чудеса, каждая палочка и колбочка
превращаются в свой собственный глаз, который имеет
свою собственную систему и свободу фокусировки.
И получается, когда ты смотришь, например, вдаль,
смотришь ты сквозь человека, стоящего перед тобой,
муху, сидящую на твоем носу, дерево, которое стоит
на расстоянии 100 метров, корабль, который стоит
в море на расстоянии 2 км и так далее. На поручни
корабля, на рубку корабля. И вот каждая из этих колбочек
и палочек настраивается на свою глубину резкости.
Каждая до своего предмета.

Вот дошла до точки, бах, уперлась, дальше уже
не фокусируется, дошла еще до куда то, раз, больше
не фокусируется. И в результате получается, мир
становится невероятно объемным.
Он как голографическое изображение, он становится
невероятно объемным. Как вот в стерео кинотеатре -
ты приходишь, мир становится невероятно объемным,
а смотришь 10-15 минут, уже не видишь, что мир объемный,
понимаешь? А там вот в этом состоянии, ты видишь,
что весь мир объемный. Невероятно имеет огромное
количество информации, он заполнен светом.
Светом, понимаешь?

Причем начинает там быть видны те спектры, которые
в обычном состоянии ты не видишь. Инфракрасные там,
ультрафиолетовые, выше, дальше, больше.
Это просто конечно пипец. Тоже самое с ушами происходит,

с носом, все эти обонятельные функции, тактильные.
То есть каждый процесс буквально для тебя он в сурдо
переводе идет. Там, запах, например, он одновременно
у тебя каким то звуком сопровождается, ну как в компьютере,
ты наживаешь мышку там, или еще что-то там, и у тебя там
какой то сопровождающий звук. У звука появляется как бы
ответ в виде запаха, вторичный. Ты прикасаешься например
к металлу, там к золоту, в этот момент на языке чувствуешь
вкус золота. Как молекулы золота, какие они на вкус.

Когда чувствуешь там запах какого-то металлического
порошка, или химического реактива, ты чувствуешь вкус
этого реактива и так далее. То есть, получается,
что межнейронные связи невероятные.
То есть разные отделы мозга выстраивают между собой
как бы онлайн соединения нейронных отростков,
просто нужные количества. В любой момент и сколько
угодно каналов. Причем каналов этих формируется
столько сколько тебе надо.

И одновременно я мог, например, скажем, смотреть вперед
и одновременно боковым зрением мог книжку читать.
Вот такая вот невероятная плотность информационного потока.
И ты просто понимаешь, что, сколько бы ты не задал задач
одновременно, все равно будет достаточно мозга.
Он все время открывает новые и дополнительные каналы.
Вот так вот стоишь где-нибудь на горе.
И вот я слышу одновременно несколько сотен тысяч
источников звука. Там чего-то бабка с какой-то бабкой
переговаривается, там машина затормозила, там птицы
щебечут чего-то, там чего-то кто-то забивает, все это
одновременно создает именно обще панорамный такой
эффект, жизни там и прочее.

Причем, наблюдая как бы за всей панорамой, я понимал
одновременно о чем говорят бабки. То есть как и в частности,
так и в таких тонкостях. А что касается запаха, там вообще
невероятно. Вот солнце, например, там, звук. От солнца
идет звук. Там басит оно, поет. От звезд идет там писк там,
шелест одновременный и так далее. Идет запах
от каждого объекта. От луны идет свой запах,
от Юпитера там свой запах. От солнца свой запах.
Это конечно вообще невероятно. И что интересно,
исчезает небо, в особенности ночью это ощущаешь.
То есть обычно чувствуешь небо, вот оно, на такой-то высоте,
вот там-то облака и так далее, а в этот момент
все становится сквозняком. То есть небо не является

для тебя препятствием, Но ты видишь сквозняком,
насколько у тебя там хватает - и ближний космос и
к звездам и так далее и луна.

У луны такой прикольный запах, жуткий. Такой, знаешь,
могильный, такой тюремный, подвальный, запах какой-то,
с плесенью каких то грибов, пыли. Знаешь,
специфической такой, которая на чердаках бывает.
Классная, офигенная пыль. Когда дом очень старый и
там такой специфический запах вещей, когда ты ищешь
там старинные там вещицы, бумаги там старинные, газеты,
журналы, какие-нибудь штучки старинные. И вот такой
вот запах загадочности, знаешь, и, в тоже время пыли
такой многолетней, вековой. Удивительно это все конечно.
Просто сейчас как бы понимаешь, до какой степени ты
заперт в тех диапазонах звука, в тех диапазонах запаха
там например, или обоняния, осязания, там того, сего.
То есть совсем вот недавно у меня еще и сейчас
до четырех сохранился звук. Слух у меня воспринимается
на этих частотах.

Вот, и когда этот вот разгон происходит, даже вот совсем
недавно как бы эти вещи прошли, я вот лежу, например,
на кровати, да, и через подушку я слышу на этаж на два
на три этажа как звук проходит. Как там стучат, как там жрут,
как там чего-то разговаривают и так далее.
То есть сквозняком тун-дун-дун, по слоям. Или стоишь,
например, в углу. Какой то звук входит, ты чувствуешь,
как он отражается об один угол, об другой, что ты можешь
найти в комнате такое место, где как бы звуки накладываются
и образуют стоячую волну. Там звук сфокусирован в одном месте.
То есть такое раньше встречал только в детстве в аэропорту.
Когда брали там, ну, мне потом рассказывали, ультразвуковые
излучатели, да? Один звуковой излучатель был модулирован
голосом человека, а второй не был модулирован, пустой.
И короче пересекали и фокусировали в зале в определенном
месте, в определенной точке. Они накладывались
и в этот момент из ниоткуда появлялся звук.
То есть ходишь, не можешь понять, динамиков нет.
А воздухе она разговаривает, делает объявления -
до отлета такого то рейса осталось там столько то…

Вот такие вещи я просто ощущал в живую, понимаешь?
То есть эти все волны, наложения, как они встречаются,
отбиваются, там, интерферируются, складываются, вычитаются,
-прикольно. То есть мир такой, знаешь, живой, наполненный.
Куча всяких разных там вещей. Понимаешь, что ультра звуки –

гораздо более распространенное явление, чем думаешь.
Так в обычной жизни думаешь – О, там, дельфины, О, там, то.
А тут вдруг выясняешь, что его кошки там издают,
бабочки издают, какие-то насекомые издают.
То есть наполняется все таким невероятным звуком.
Подошел как то раз там белка сидит на дереве.
Ну я начал ее типа там подзывать, щелкать как она.
Клок-клок-клок. А она так занервничала типа ну что там
типа за олух клеится и как щелкнула в ультразвуке, понимаешь?
Аж по ушам! Ну ничего себе думаю, белки и так глушат!
Ну, это белки, например, в лесу. А те, которые в городе белки,
они уже ничего такого не умеют.
Да, там, конечно много приколов. То есть мы зажаты
иммунной системой, мы зажаты шустрицей, или, я бы сказал,
больше кошматрицей в такие узкие, как говорится,
пацанские границы. То есть вы, лохи, должны жить
в этом вот пространстве, это вот ваш маленький мир,
а все остальное Вам не нужно. Вы же мясо, Вы же никто,
Вы – рабы. Вам не обязательно все это знать.

Прикольно так вот, знаешь. Знаешь, что самое удивительное,
что при такой глубине зрения. Вот так смотришь, на звезды, да?
О, эти звездочки маленькие, эти крупные.
А с этим зрением смотришь – ни фига.
Эти звездочки – они не маленькие. Одни далеко, другие близко.
Отходишь так в лев на метр на два, у тебя позиционирование
меняется, ты видишь, что это объемная конструкция, понимаешь?
То есть даже вот так вот шатаешься, влево, вправо,
и этого достаточно видеть, что звезды, что они объемные,
что они находятся на разном как бы расстоянии.
А отклоняешься на какие то там микродецелы, ты видишь
звезду с одной стороны. Смотришь там с другой стороны,
там немножечко пошел другой момент. Видишь ее
с другой стороны. Видишь, что планетки там, или эти вещи,
что они – кругленькие, а не просто там набрызганная краска
на черном фоне, понимаешь? То есть это незабываемое
ощущение!
Во время очистки тела от имплантантов Судьбы, скорость
обменных процессов была огромна, частота сокращений
сердца колебалась от одного удара в минуту до четырёхсот
(400) ударов. В момент паузы между циклами очистки,
сердце выключалось полностью. Температура тела постепенно
падала, самую низкую температуру, которую я зарегистрировал,
была 18 градусов (по Цельсию), при температуре окружающей
среды 22 градуса. Периодически, на короткое время,
температура тела падала и ниже, но не было чем замерить.
На теле появлялся иней; в стакане, взятым в руку, замерзала вода!
Самочувствие было великолепным, а физическая сила позволяла

до бесконечности приседать и отжиматься от пола, бегать
с огромной скоростью, едва касаясь земли.

Хочу ниже привести небольшой, но интересный отрывок
из разговора с Владимиром. Мне казалось очень достойной
внимания новая теория дыхания Петракова, которую я и отстаивал.
Но Владимир дал мне новую точку зрения на этот счет.
В конечном итоге это получилась беседа на тему почему
тело смогло охладиться, преодолев встроенные защитные механизмы.

vladybut
-Есть фраза такая, что мы – теплокровные. Тоесть кровь
у нас теплая. Фактически она телая за счет эритроцитов.
Если, например, человеку вводят инсулин, то он связывает
свободные электроны эритроцитов и тело замерзает.

Владимир Пятибрат
Предположительно. Она может быть теплой из-за того,
что нагревается из-за митохондриальной деятельности,
тут уже включаются в большей степени митохондриальные
процессы и азотные соединения. Идет отбор электронов,
отбор энергии.

...
А что, он замерзает до ледяшки?
Или просто становится холодно?

vladybut
-Температура падает очень значительно.
Петраков утверждает, что нужно искать срочно способ
замораживать человека и вводить его в инсулиновую кому
в экстренных случаях, потому что это состояние при котором
человек способен войти в запредельное состояние,
в котором организм регенерируется и все органы,
частички становятся сами по себе и потом его возвращать
к жизни. Он говорит о том, чтобы делать такие устройства,
которые будут замораживать тяжело раненных на поле боя,
например. И вот человеку, допустим, оторвало рук,у и он упал,
ему инсулин колешь, потом снижаешь температуру
тела его до 28 градусов. Он говорил, что при снижении
температуры тела, основной проблемой был некий порог –
начиналась дрожь

Владимир Пятибрат
Это чисто токсический эффект. У меня была очень
низкая температура, и я чувствовал себя замечательно.

vladybut

-А как ты мерял?

Владимир Пятибрат
Специальный термометр лабораторный. Потом одно время
у нас были очень популярны жидкокристаллические термометры,
в перестроечное время продавались. Там такая пластинка есть.
Прикладываешь и она.. то есть там жидкие кристаллы эти и
в зависимости от температуры, она меняет цвет.
Цветовая шкала и ты четко знаешь, какая у тебя температура.
Причем очень точный.

Ты знаешь, у меня было классическое остывание, примерно
такое же, как наблюдается у трупа. Ну, скажем так, через
столько то часов – такая то температура, через столько то – такая то.
То есть оно было очень похоже, видимо, на обычную
физиологическую смерть. Только при этом я ни сознания
не потерял, ни подвижности. Ни запустился процесс
апоптоза клеток, разрушения головного мозга.

Ведь это же в первую очередь происходит. Тело как бы
еще функционирует, нормально, а мозг зачем-то организмом
убивается. Ну, об этом многие исследователи писали, мол,
не понимают какой в этом смысл, зачем? Это происходит
при смерти. При смерти в первую очередь за несколько
там секунд умирает мозг. Хотя в реальных условиях
он этого делать не может и не должен. А если бы
он и не умирал, то соответственно и смерть бы
не наступала, потому, что смерть тела наблюдается
только в том случае, если некому управлять всеми
этими процессами.

Если мозг цел, если он не разрушился у тебя в момент смерти,
то соответственно у тебя не наступит процесс некроза,
отмирания и прочее. Вот и у меня получилась такая же
ситуация, что в момент смерти у меня не произошло
разрушения головного мозга. Там буквально взрываются
и разрушаются ДНК структуры, взрываются и разрушаются
клетки. То есть наш организм нашпигован всякими разными
взрывчатыми механизмами, всякими ферментами,
всякой ерундой. Но в большей степени все эти механизмы,
микроорганизмы имеют женский генезис, женское
происхождение, это давно известно науке.

vladybut
-Я когда-то думал, почему женщины такие медлительные.
..они реально медленные?

Владимир Пятибрат

Женщины по своей сути не в состоянии делать практически ничего. Женщины – это вообще коматозники.
То есть, они находятся в глубочайшей коме.
Как они могут разговаривать, как они могут двигаться?
Я вообще этого не понимаю.

Но мужики без машины, без судьбы, тоже ничего не могут ничего делать, ни водить машину, ни вставить ключ в замок, потому что это нереально.

vladybut
-Потому, что они не продумывают это?

Владимир Пятибрат
Не то, что не продумывают, а то, что тело до такой степени является хламом несуразности всякой. То есть управлять этим всем нереально, невозможно. То есть реальность управления и реальность совмещения с реальностью - то, что ты там будешь что-то делать, попадать куда-то там. Не по пальцам, а по гвоздю, это связано лишь с тем, что мы находимся в программном коде и сам этот программный код – это голографическая конструкция, которая управляется компьютером. А твое тело мясное, оно синхронизируется с этой голографиеской оболочкой, и находятся вместе, они четко синхронизированы.
И получается, что твое мертвое тело, нафаршированное бактериями, гормонами, оно просто повторяет действия голограммного объекта.

И получается, что человек умер, тело зарыли, а его дух продолжает там ходить на работу, общаться, делать то, что он делал при жизни и так далее. По одной простой причине, что именно эта штука и была големом, той голографической конструкцией, которая его водила. Само мясо, без этой голографической конструкции, оно ни на что не способно. То есть называется тело без души, оно мертвое. А моя задача сделать, чтобы тело было живое не от голема, ни от этой души данной богом, а чтобы тело породило свою собственную душу, на основе генетического кода.

То есть душа совсем другого принципа, совсем другого характера, которая способна к самостоятельным поступкам, к самостоятельным действиям. Она не привязана к компьютеру.
Поэтому получается так, что когда человек умирает, вот эта душа, которая к телу привязана, она отделяется, ему легко, ему то, ему се, но он не узнает того, чего знал при жизни, он не получает возможностей, которых не имел

при жизни. Ничего такого не происходит, а должно происходить, понимаешь? Потому что нас тормозит как бы только наше тело, наши способности, возможности и так далее. Потому, что тело нафаршировано всякой химией. А в момент смерти уже никакая химия как бы не действует, правильно? И оно должно приобрести всякие разные замечательные свойства. А этого не происходит. А все почему?

Потому, что душа не настоящая. Это компьютерный судьбоносный голем, который управляется компьютером. Он позиционируется пространством. Вот, с рождения ребенок родился, на это тело натягивается голограмка с программным обеспечением и уже по мере жизни, она растет, увеличивается, с телом и так далее, а это мясо – оно просто заполняет голограмму. Само оно жить не может. Само оно обслуживать себя не может тело. Само оно не может себя кормить, поить, очищать и так далее. Этим всем занимается голограмма, занимаются всякие разные там мадамы, занимаются всякие разные микроорганизмы, всякие сигналы и так далее. Но это даже не жизнь, даже не эмуляция. Я так называю, мужчины – это даже не жизнь. Просто как говорится. Роботы, манекены, оживленные священными молитвами из Корана и Торы.

vladybut
-Ну а если человек, скажем, начинает становить свою душу? Тут наверное требуется прежде всего энергозабор эфира большой?

Владимир Пятибрат
Энергозабор нужен, питание нужно специальное и так далее. Вот эти задачи я как раз пытался все время решить. То есть создать душу, которая не принадлежала бы Богу.

vladybut
- Ну ты во многом преуспел, скажем. Со мной, например, я не осознаю, что со мной произошло, но я понимаю, что какая то связь управления мной, какая то частица, она обломана и то есть вопрос какая?

vladybut-
А многозадачность процессов, мозг освоит эту многозадачность? И осознает ли человек, что пятки, например, в данную минуту должны идти вперед?

Владимир Пятибрат
При разгоне все эти вещи…Ну представь, что если ты сейчас задействуешь всего лишь как говорится там 10 из миллиардов каналов, если ты используешь всего лишь

один герц из миллионов террагерц, вот такие соотношения.
Сам посуди, если сейчас 500 км в час передача сигнала –
это как бы звиздец. А это же увеличение ни в 2 раза и не в 3.
Это как минимум увеличение в 2 миллиона там 610 тысяч раз.
Это только лишь по составляющей электрона.
А ведь есть как бы еще дополнительные каналы передачи
информации скоростей, вот в чем дело.
То есть 2 миллиона 610 – это как бы минимально
по электронной составляющей.

vladybut
- Ну мозг сам как бы обрабатывает?

Владимир Пятибрат
В том то и дело. Даже ученые обычные, традиционные,
банальные ученые, они замечали такую вот вещь,
когда изучали физиологию, что мозг, при определенных
условиях, при нарушении гомеостаза, когда тело
как бы разъединяется на отдельные клетки в момент
клинической смерти, что мозг способен полностью
управлять каждой клеткой, всеми процессами,
создавать тело, которое по прямой и обратной
связи оптимально сонастраивается с пространством
со средой, с энергоснабжением. То есть достигает
своих каких-то идеальных параметров. Они задавали
вопрос. Зачем иммунная система? Зачем гормоны?
Зачем гормональная система для управления телом,
если это может делать мозг? Они объясняли, что это
мол для надежности, для резервирования, для того, для сего.

Ну ничего себе, надежность и резервирование..
Так можно все, что угодно объяснить, как ученые
сейчас это и делают. Дефки убивают мужиков,
вот у них научные данные, а они говорят – а, это так
и должно быть. Они же самки, им же нужно делать потомство.
Представь, они нафаршированы всякой дрянью, а те говорят:
а, они же самки, они же потомство... У них в организме
такое большое количество анальгетиков, что они находятся
в глубочайшей коме. Они не должны уметь ни ходить,
ни разговаривать..и так далее – ну они же самки, им же
рожать нужно, чтобы не было больно. А чего же они
орут тогда? Ну было бы уж совсем не больно, правильно?
И получается – 2 ведра анальгетиков в крови, типа это больно.
А 2 ведра и стаканчик маленький – это не больно.
Ну так почему нельзя было стаканчик маленький этот долить,
чтобы им совсем не было больно?

vladybut
- Знаешь, я обращаю внимание, что женственность –
это соответствие формам по всем параметрам.

Владимир Пятибрат
Соответствие легенде, соответствие форме.

vladybut
- И соответственно все эти нации азиатские, которые
развиваются большими темпами, они…у них метод созидания –
это методом подобия, соответствия.
Они ничего собственного не делают,
они просто берут копируют, модернизируют чуть-чуть.
Просто соответствие формы. Роидность.
Им запрещено высказывать свое мнение,
они должны носить это все в себе, а во-вторых они
не обладают такими чертами. Это очень талантливый
человек в Азии, очень продвинутый, если он обладает
какимито способностями.

Владимир Пятибрат
Да, получается полностью такой слепок копирования
общества насекомых, роидов, такое отражение.
Просто видишь, в одних нациях это сильнее видно,
в других меньше, то есть зависит от заквасок.
А там видишь дефки видимо совсем такие лунные,
ниберйские, взрослые дефки.

vladybut
-И все-таки мне не понятно, способно ли при разгоне
тела все эти процессы быть осознанно контролируемы?

Владимир Пятибрат
В том то и дело, что на это осознанный контроль,
на это уходит какая то мизерная часть головного мозга.
Там буквально за всеми этими процессами может процентов 10.

vladybut
- Ну тоже наблюдается автоматика мозга?

Владимир Пятибрат
Естественно, она наблюдается. Но она наблюдается
совсем на других принципах. То есть ты как бы можешь
в любой момент в автоматику можешь вмешаться,
в любой момент можешь откорректировать. И обычная
автоматика, она стремится к резонансу. Обычная автоматика,
вот ее выставил инженер, настроил, создал алгоритм
и держит ее. И эта автоматика ее просто удерживает,

ее просто исполняет. А это – автоматика – она совсем другая.
Эта автоматика с прямой и обратной связью, положительной
и отрицательной. То есть эта штука – она как весы.
Она всегда ищет оптимальную точку равновесия,
пока не успокаивается на самом-самом оптимальном резонансе.
Это так называемый принцип разумности.
Такая автоматика, то есть словянская автоматика.
А гейская автоматика, вот например, сказали, там три удара,
два соска, три пинка и так далее. Вот она у тебя будет два соска,
три пинка. Все.

vladybut
- Да, видишь, у меня часто наблюдаются такие элементы
роидной автоматики. Действительно, дается команда мозгу,
я иду, ну какая-то во-первых блокада идет внутренняя,
я не знаю с чем она связана, но я четко знаю она происходит
на каком-то биохимическом уровне, ну, заторможенность,
может быть. И ты ухватываешь часть задачи какой то.

Владимир Пятибрат
Ну да, сказал тебе сделать что-то, ты первое слово услышал,
и в это момент, ты уже не слышишь, что я тебе говорю,
то есть у тебя прокручивается ролик какой-то и ты делаешь вот это.
А я потом тебе говорю, слушай, ну я же тебе этого никогда
не говорил. Вот, а ты выполняешь, ты делаешь,
у тебя как бы картинка в голове, что ты делаешь то, что надо.
Тоесть сомнений нет, а правильно ли это?..

vladybut
- Ну вот бывает правда другой режим, работы.
Я не знаю пока от чего он зависит, но бывает.
Да, вот дается задача какая то. Я первые 2-3 параметра
ухватываю, а там еще их 5-6. А походу открывается еще больше.
А я держу эти параметры первоначальные в голове,
и я обратную связь не устанавливаю. То есть этот элемент
разумности отсутствует. Хоп, нужно, например, самому
определить эффект резонанса. Потому, что у меня
в голове часто возникает тоже эффект соответствия.
Такой вот ярко выраженный женственный эффект.
Но если я сделаю так, что будет несоответствие,
то есть такой вот доминантный признак в принятие решения –
это соответствие. И я думаю, блин, я же не то сделаю, понимаешь?
Я думаю, что это женственность во мне.

Владимир Пятибрат
Вот, а эффект резонанса, например, это такой :
иди поищи около забора. Ты, короче, идешь,

если не в резонансе, вот ты подошел, посмотрел
кусок метр на метр твое внимание ухватывает, - это около забора.
А около забора – это скажем там 50 метров, или
надо посмотреть на заборе, что висит на гвоздике,
или лежит за забором. То есть это уже элемент резонанса,
элемент разумности. То есть мозг твой должен сам
вжжж-вжж- выбирать как бы это позиционирование,
сделать вывод, что если это лежит около забора,
то около забора – это не только те полметра,
на которые ты обратил внимание. Это ограниченность,
суженность, это так называемое поле внимания.

vladybut
- Поле внимания, суженность – это и личностный
фактор нужно включать. Потому, что у меня часто
такое бывает, когда я получаю задачу, у меня бах,
блокируется этот личностный фактор и говорится – ну, блин,
все, раз мне задачу дали, значит у меня уже личностный
фактор выключен, я выполнил эту задачу, а потом могу его включить.

Владимир Пятибрат
В том то и дело. А здесь, видишь, должно быть именно так,
что когда ты выполняешь какую-то задачу, какая-то
у тебя инструкция, то личностный фактор тут наоборот
останавливаться не должен. Он должен просто
еще большее оптимизированней выполнять уже то,
что уже как говорится, отработанно. А у тебя получается,
одно противоречит другому, как в законах робототехники
у этого…как его..робот не должен этого, не должен этого.

vladybut
- А от чего зависит поле внимания?

Владимир Пятибрат
Поле внимания зависит только от ресурсов.
Ресурсы зависят только лишь от количества загрязнителей,
которые не позволяют нам получать это энергоотбор
дополнительный. То есть регламент.
Вот регламентировано вот такое вот количество энергии.
Вот сейчас например, для общества, для людей, для зверей,
вот регламентировано такое вот количество энергии.
И энергии приходит гораздо больше. А этот регламент,
если он не выдерживается на уровне биосферы,
он выдерживается на уровне организма.

Предположим, раз, подходят там времена света, больше
там энергии, того, сего, общество получает задачу –

придумать и изготовить замедлители. Егурты, там всякие..
и получается, что если бы в общество эти замедлители
не пришли, если бы не стали люди их есть, уже последние
три года уже бы началась весна. Тоесть люди бы начинали
постепенно умнеть, постепенно становиться лучше, добрее.
А в результате мы наблюдаем обратный процесс, потому
что применены всякие разные дополнительные средства
подавления этого энергоотбора, подавления всего, что есть.

То есть вот сейчас земля, она наполняется энергией,
она сканирует биосферу, а в биосфере нет обратной связи.
То есть по сути дела земля по своему энергоснабжению,
или солнце там например, как вот раньше там было.
Эта связь, между людьми биосферой и солнцем, между
ее воздействием на биосферу, и обратной связью, между
воздействием на ядро и воздействием ядра на биосферу,
была все время обратная связь. А сейчас получается
мы до такой степени инертны, до такой степени ну просто
блин вместо парусов сеть. И получается ядро, оно как бы
не имеет обратной связи. Оно как бы дает это избыток
энергии огромный.

Вот эта сетка Хартмана, она выбрасывается, она шире,
она толще, и так далее, но она ни во что не упирается.
Это все равно, что ты вот ногой пытаешься упереться
в землю, а ее не нащупываешь. Нет упора. Или как вот
карбюратор на мопеде. Нет фильтра, нет сопротивления,
соответственно нет разряжения. Нет разряжения –
это не работает кран, который открывает бензин,
это мотор плохо работает и не работает масляный насос,
потому что масло работает, подсасывает только за счет
дополнительного разряжения. А если у тебя нулевое
сопротивление на фильтре, или его вообще нет, значит все,
механизмы эти не работают.

То есть получается, что сейчас солнце оно как бы давало
избыточную энергию. Эта избыточная энергия, она должна
была бы закатываться, и реализовываться в наших организмах.
Они должны были создавать определенное поле, и это
поле должно было воздействовать на солнце. И за счет
этого должно было бы выставиться оптимальное
соотношение между мощностью звезды и той мощностью,
которую может потребить биосфера, той же самой сеткой
Хартмана. А сейчас получается земля посмотрела,
- все мертвы. Солнце посмотрело – тоже все мертвы.

Понимаешь, мы для них не являемся сопротивлением,

мы для них не являемся устройствами, способными
осуществить какую-то работу в джоулях, там. Вот такая
страшная вещь, когда хороший сильный ветер, а паруса
развернуты по ветру. Вроде и ветер есть, они трепещутся,
а корабль не идет никуда. На данный момент все наши клетки
внутри, это куча парусов разодранных, сетчатых и дырявых,
которые развернуты. Нет лета. А мозг, его способность именно
иннервировать каждую клетку, управлять ею, это все равно,
что натягивать шкот, веревочку и парус выставляет под нужным
углом, чтобы в оптимальной точке было.

Когда организм, например, входит в состояние клинической
смерти, или комы, то все клетки, они как бы разделяются
в управлении централизованном и каждая клетка начинает
управляться самостоятельно. То есть они входят в резонанс.
При этом теряется их общность. Ну это зависит конечно
от глубины вхождение в это состояние. Представь, что
человек, когда находится в этом состоянии клинической
смерти, у него даже каждое волокно мышц сердечной
начинает работать самостоятельно. Фибрилляция происходит,
а когда дают разряд, оно как бы синхронизируется
и получается дифибриляция. И у некоторых, тех, которые
пережили клиническую смерть, у них длительное время
потом организм функционирует вот в этом вот режиме,
он стремится к прямым и обратным связям, становится
более электрическим, у него меньше все управляется
гормонами, и так далее. То есть у меня все эти симптомы
все наблюдались, все, что наблюдались в момент смерти,
после смерти.

То есть классический набор, плюс множество оттенков
и ньюансов, которые как бы в классике у людей
не наблюдаются вообще. Просто как бы было очень удивительно.
Я как бы умер, а там же готовились заранее, что увидишь там то,
увидишь это, увидишь там Бога, услышишь музыку, увидишь рай,
увидишь Петра с ключом, еще чего-нибудь.
Короче, всякие разные видео картинки. А я ничего не увидел.
Я просто открыл глаза и увидел все то, что было.
Просто все это было очень странно, все это было нетипично.
Очень легко было проникнуть в суть всех этих вещей.
И самое прикольное – было увидеть, что все эти вещи,
все эти предметы, конфигурации и молекулы были полностью
зависели от моего сознания. Я это постепенно понимал.
Постепенно осознавал, ну потому что все это было для меня
новостью. В книжках нигде не было это написано никаких.
Я понимаю, причем абсолютно четко, что если бы у меня
не было идеи бессмертия, реализованного в такой
вот трансформации видоизменений. То есть у меня была

как бы создана идея, по которой организм как бы начал себя
исполнять и ассоциировать. А если бы ее не было,
то было бы тоже самое, что и со всеми – умер и умер и фиг с ним.

vladybut
- То есть получается нам нужно развивать эту сознательную
часть управления собой, пространством?

Владимир Пятибрат
Ну ее развивать как бы смысла нет, в том плане, что если у
тебя есть энергия, то она у тебя сама по себе есть.
А если у тебя энергии нет, то развивай ты
ее не развивай – бесполезно. Это как, например,
ты можешь себя ограничивать во сне, заставлять
себя меньше спать и так далее, и в конечном итоге
ни к чему хорошему это не приводит. А если у тебя
как бы энергоснабжение появляется как бы альтернативное,
то, соответственно тебе просто не хочется спать,
то есть причина и следствие меняются местами.

То есть на данный момент вся проблема только лишь
в дефиците энергоснабжения. И враждебные силы,
они практически ни на что себя не тратят,
они не пытаются нас переубедить в чем то, они не пытаются
на нас как то психологически давить и воздействовать,
они просто занимаются просто тупо постоянно именно
проблемой энергоснабжения.

Самое конечно смешное в таком теле – это реактивность
к ситуации. Потому, что как только энергия появляется,
то моментально исчезают все проблемы, психологические,
физические, моментально. И соответственно можно
сделать очень простой вывод, что как только мир изменится
до такой степени, то для всех это будет очень большая проблема –
потеря всего. Потеря жизни, потеря координат,
потеря возможности и так далее. А здесь это просто
вот так вот включается – щелк – и все.

vladybut
- Ты знаешь, я понимаю о чем говоришь.

Владимир Пятибрат
Да, у тебя были некоторые включения, по-этому тебе достаточно
просто об этом говорить. По-этому даже знаешь, когда даже
совсем все убито, все поломано, все разорвано, ну бывает,
что фарш вообще, что ничего целого нет, когда организм
там из язв, из гноя, из всякой фигни состоит и часто умирает

так, что совсем уже умирает, но иногда удается как то там
или зарядиться, или как то еще там что-то, моментально
буквально там полчаса, час, два. И тело восстанавливается
полностью до здорового состояния.

Вот недавно было у моего приятеля, до того как мы ездили
с ним в экспедицию. У него уже было старое лицо,
все в морщинах, и так далее, все высохшее, перекошенное
и так далее, а сейчас, например он опять стал пацаном.
Его лицо все омолодилось, выровнялось. Я же тебе говорю,
все думают, что ему лет там 15-16, а ему лет 35-37.

Ну вот я посмотрю, если найду картинки, я тебе покажу.
Просто дефка московская, и она там 2 фотки прислала.
Одна фотка по качественней, ну примерно там 50-55 лет баба.
А другая она показывает, она на радуге побыла месяц там,
или два, и на фотик с достаточно низким качеством щелкнулась,
и вот эту фотку мне переслала. Понимаешь, не взирая на то,
что фотик низкого качества, видно, что это молодая девушка,
очень молодая девушка. Такая, знаешь, лет 20-25.
Но она этого почти не замечает. Ну отмечала, что все
на нее как бы странно смотрят, задают вопросы, чего она
с собой сделала, вытягивала ли она себе лицо,
или операцию делала?

Ну как я тебе рассказывал, что в Польше перень не мог понять,
что он – без инвалидной коляски приперся на очередную мою
лекцию. Я спрашиваю его как состояние? Да так же, говорит,
ничего особенного, говорит, так себе. А все на него смотрят,
а он – чего вы на меня смотрите? Такой в испуге, не может
ничего понять, а другая, парализованная, говорит на коляске,
говорит: «Проше пане, пан же ходе на власных ногах,
где пана возык? Пан не ездить на возке, пан ходит пехотом,
пан ходит власными ногами. Пан муве бздуре». Бздуре понятно, да?
– вздор, фигню несет. А он там типа ноет и рассказывает
как ему плохо, ничего не помогло, так себе, но при этом
не замечает, что на лекцию пришел без коляски на которой
ездил всю жизнь.

Беседы с автором Глубинной книги
Беседа с московским милиционером
Москва – это система, которая подчиняет себе людей.

Этот текст не разрешено копировать или передавать кому-либо для ознакомления,
пожалуйста оставляйте активную ссылку на эту страничку там где вы хотите

разместить информацию. Это нужно для продвижения глубинной информации в сети и из соображений безопасности для проекта и автора лично.

…Вот и получается так, что дело не в самом грехе – то, что ты выпил и поэтому грешен,- нет. Дело в том, что весь мир состоит из вполне конкретных вещей: компьютерная техника, системы слежения, системы наблюдения, системы контроля, системы воздействия на нас и так далее. Но это все нужно не для того, чтобы шизовать и везде видеть исключительно врагов, везде видеть какие-то знаки, там и так далее, не для этого.

- У меня так получается. В Москве именно.

Знаешь почему? Во-первых, там их много, это раз, а во-вторых, ты не прекратил курить, ты не прекратил пить и так далее. То есть ты не можешь пользоваться нормальной системой распознания. А если ты скажем в конечном итоге какие-то свои зацепки через которые система тебя ловит, если ты их пресечешь, то к работе ты будешь относиться иначе. То есть не будет страха, не будет паники, не будет дополнительных всяких-таких моментов. Потому, что Москва сама по себе – огромная кибернетическая система, которая имеет свой иммунитет, свою систему безопасности. Москва – это как живой организм, в отличие от например.. Вот, Геленджик – он имеет дух. Он достаточно нейтральный, а Москва – это система, которая подчиняет себе людей. Она за ними следит, ты чувствуешь, как она смотрит на тебя разными телекамерами, как она смотрит на тебя через девку, через пацана, что тебе попадется на пути. Она тебе может говорить интересные всякие разные вещи.

Как я парнишке одному говорил, как надо по Москве ходить – насвистывая – «..а Я, иду, шагаю по Москве...» Он идет, насвистывает. Я, говорит, вижу кучу там всяких разных домов…Я говорю, сделай Москве комплимент. Он говорит – какая ты красавица, тра-ля-ля, проходит какое-то время, девки идут и говорят – спасибо. То есть они не видели ничего не слышали, они благодарят его за комплимент. И вот это то, что называется единая система.

Я работаю с людьми, которые воруют, убивают других людей…Это тяжело. Это очень тяжело.

Это понятно. Я знаю. Но для того, чтобы тебе стало легче как минимум для тебя самого, надо избавиться от тех именно интересных и в тоже время все проникающих пороков страшных таких, жутких, которые делают твое тело, твой мозг слишком доступным. Знаешь, сделать сейчас его недоступным полностью, реализовать все свои идеи, которые я изложил в своей работе, в Глубинной книге, я на данный момент не могу. У меня не хватает то ресурсов, то погоды, то еще там чего-то, понимаешь? Нет каких-то там материалов, нет каких-то там финансов для экспериментов, не важно. Но сама идея, сам подход – он правильный..и множество было всяких экспериментов, с хорошими результатами. Но, как говорится в таких случаях, – время не пришло. Нет возможности свести все воедино.

Я понял. Можно вопрос? Когда я приезжаю сюда, я чувствую себя совсем другим человеком.

Ну ты замечаешь, что через два, через три дня, когда матрица Московская тебя немножко отпускает, ты начинаешь видеть и замечать разные вещи, которые до этого не видел и не ощущал..

Я не знаю, как это объяснить, но я – другой. В Москве я должен думать все время, чтобы у меня были закрыты все двери, что у меня все время кто-то что-то украдет. В Москве я еду за рулем например, я вижу люди начинают движение через пешеходный переход, зная при этом, что я даже не остановлюсь и я все равно продолжаю движение. А здесь я сам останавливаюсь. Здесь я отдыхаю, здесь я понимаю, что мне хорошо. Здесь я понимаю, что я что-то получаю, а что – не знаю. По-этому у меня вопрос – что именно я здесь получаю? Вот пример. В декабре я бросил курить. Бросил последнюю сигарету, и Январь весь я практически не курил.

Я тебе говорил, что бросить курить невозможно, да?

Не знаю. Но могу сказать по себе. Я вот выбросил сигарету, месяц не курил. Я делал в квартире перестановку. Причем я ее за сутки делал раз пять, наверное. Ко мне приезжал мой братик маленький с Воронежа и вот его кровать я двигал. И как бы делал себе кабинет – стол городил..

Ну, такой вот, инженеринг называется. Перестало блокироваться в мозгах определенные зоны и мозг начал вести себя иначе. А вот я, например, мой друг, мы воспринимаем мир совсем иначе. У нас все это как говорится нечто такое панорамное, мы видим, слышим, ощущаем. Вот ты, например, когда по улице идешь, ты чувствуешь, что ты человек, видишь улица там какая-то и так далее. А вот когда я, например, иду, я представляю, где я нахожусь относительно северо-востока, запада, где находится в этот момент один город, другой, третий. Это как бы происходит естественным путем. Ты привязываешь себя и позиционируешь относительно регионов, там, лесов, дорог, многих-многих вещей. Это идет привязка к очень многим точкам. Как вот у котов. Коты, например, сканируют пространство очень серьезно, и они сканируют, например, позиции звезд. И у них зрение позволяет разливать отклонение от звезд, вот угол отклонение от звезд, например в одну сторону, в другую, они его отличают. И за счет этого они могут найти то место, где они стояли, где запомнили эти звезды. То есть они будут идти в это место до тех пор, пока звезды не совпадут.

Так вот получается такая интересная штука, что мы несвободны в своей жизни. Нами некто управляет, нас контролируют некие силы. И эти силы для нас не заметны по одной простой причине, то есть мы подконтрольны, мы – рабы только лишь по одной простой причине, что у нас нет свободного энергоснабжения. То есть мы постоянно сидим на трубопроводе, который четко контролируют.

Это еда, да?

Нет, дело в том, что у нас внутрь клеток вмонтированы специальные чипы. Эти чипы называются митохондрии. Нам же со школы говорят, что это – энергетические

станции клеток. И получается так, что весь мир, контроль над этим миром, он стоит на лжи. Эту ложь в основном распространяет и контролирует власть. Власть достаточно четко поделила мир на «мы» и «они».

А кто ей управляет?

А вот ей как раз управляют уже непосредственно то, что мы называем Богом (Дьяволом), то, что мы называем судьбой, то есть вот эти все контролирующие кибернетические системы, они управляют властью. То есть власть исполняет волю судьбы, волю Бога. То есть Бог – это не абстрактное существо, это конкретный бандит, которого ты знаешь, у которого есть чековая книжка, у которого есть место жительства и так далее. Потому, что мало кто знает, что Бог – это не какая-то там, знаешь, абстракция, что Бог – это вполне конкретный чувак, и живет он на луне, мало кто об этом знает, очень мало. Хотя в древности, например, на эту тему было много достаточно информации и мифов и легенд и сказок, а до нашего времени практически не сохранилось ничего, не дошло. Так вот, смотри какая интересная ситуация.

В нашем организме - огромное количество микроорганизмов. Нам говорят, что это-природа. На самом деле – это вранье. На самом деле это в лаборатории изготовленные мелкие машины, которые способны саморазмножаться, самоуправляться, образовывать ассоциации и так далее. И эти микроорганизмы, их целые кучи, всякие подвиды. Одни контролируют почки, другие контролируют печень, третьи контролируют глаза. То есть все органы, абсолютно, все сосуды, например – это как реки, ручьи там и так далее. Везде живут эти твари. Везде они контролируют, каждый участок.

Вот человек, например, живет и вот раз у него - гепатит, почему?

Ну как почему, во-первых он заразился. Женщины нам передают при рождении все заболевания. Все пороки, которые были у наших предков, у дедушки, у бабушки. То есть все это передают женщины ребенку. Мы не можем начать жизнь с чистого листа, понимаешь? Мы получаем митохондрии от мамы, мы получаем иммунную систему от мамы. Иммунная система передается только от мамы, понимаешь? От папы тебе дается только жизнь. А от мамы тебе даются пороки, различные проблемы, различные дефекты, мутации и прочее, прочее.

А характер?

Характер у тебя формируется и от папы и от мамы. Скажем от папы у тебя формируются какие-то человеческие качества. А когда ты на эти человеческие качества накладываешь какие-то эмоции, гормоны, накладываешь какую-нибудь иммунную систему, или накладываешь поведение каких-нибудь бесов.

Я тебе объясню, что такое бесы. Бесы – это коллективное сознание…например гепатита Б. Такой вот «Бес гепатита Б». Например есть там болезнь Холера. Таким образом есть бес Холеры. То есть когда все микроорганизмы холеры образуют коллективное сознание. Вот это бес. Вот куча этих бесов, куча этих коллективных

сознаний, они имеются в теле человека, понимаешь, да? И вот проявления личности – это комбинация из твоего человеческого характера и характерных свойств микроорганизмов, этих бесов. Ты думаешь, что ревность, например, это свойство человека, да? Или злость, ярость. А на самом деле – это бесовское качество. У человека таких качеств нет. Как это проверить? Ты берешь, например, человека, и при помощи питания, технологии, очищаешь его, например, конкретно от этих вот бесов. Очищаешь от конкретных бесов, от таких, от таких, от всяких, и ты видишь, что человек был злой – он перестал быть злым. У человека была, например, ярость – у него ярости не стало. У него была ревность – у него не стало ревности. Был, например, человек – бандит. Ты думаешь, что бандит он, например, потому, что – бандит. На самом деле, он просто больной, потому, что у него количество бесов, которые ведут асоциальную политику, плохо себя ведут по отношению к другим, они просто-напросто находятся у моторики, у власти, у рычагов управления организмом… ..Я тебе говорю, что бес – это в большей степени не религиозное понятие, это в большей степени биологическое, кибернетическое.

Какой у них интерес?

Ну интерес у них какой, Все эти бандитские группировки, они стараются как бы перехватить управление на себя.

А где они находятся?

Я же тебе говорю, они находятся в сосудах, в печени, в коже, в глазах, в носу, в крови, в лимфе. На один кубический сантиметр у нас – около ста миллиардов микроорганизмов. То есть мы - буквально сухая губка для мытья посуды, которую опустили в говно и отпустили. И она раз и впитала в себя эту дрянь. Вот это вот человеческое, людское тело. То есть на самом деле, мы по жизни, всю грязь, которая в нас попадает – она вся нас пропитывает насквозь, оседает, все микроорганизмы и ничего назад не выходит,- абсолютно ничего, до конца жизни.

Почему?

Потому, что женщины создали организм таким образом, чтобы он постоянно стремился к смерти, к разрушению, к деградации. Поэтому когда ты находишься в утробе матери, то тебя фаршируют всякими нанороботами. Тебя фаршируют всякими инфекциями, всякими грибами, всякой фигней и так далее. Если, например, взять ребенка, даже если он родился от простого мужчины и женщины. Если ты сделаешь кесарево сечение, и этого ребенка не будешь давать выкармливать женщине, а выкормишь его чистым питанием, немолочным, то этот ребенок станет невероятно умным, сильным, красивым, высокорослым, добрым.

То есть он приобретет невероятное количество человеческих качеств. А за счет того, что он ломается, в течение 9 месяцев, ребенок плавает в этой навозной жиже, в этой околоплодной жидкости. Эта вода, она содержит вирусы, всякие бактерии, зловонные всякие там вещества. Всякое дерьмо и так далее, понимаешь? Вот и соответственно ребенок отравляется, все эти вещества проникают ему в тело, проникают ему в мозг,

постоянно такая фигня происходит. Но, если ты ребенка выймешь и воспитаешь его, то есть шанс, что он у тебя приобретет огромное количество как бы человеческих качеств. То есть те, которые мы на данный момент не имеет. Мы их не имеем, потому что они у нас в потенциале. Вот, и просто понимаешь, какая интересная вещь – мы воспринимаем людей как исключительно людей. На самом деле люди – это коллективы разнообразных бесов плюс небольшое количество человеческих качеств.

У женщин человеческих качеств очень мало. Они могут у них наблюдаться в каких-то там проявлениях и так далее, но зачастую это - по сути, имитация поведения. Вот женщина говорит – Ой, как мне больно. Ой, как мне жалко. Вот ты, например, что вкладываешь в это слово? Это боль, это что-то раздирающее, это что-то подавляющее, это страшно. А она боль чувствует …это вот так.. И она говорит – Ой, как мне больно.. А ты думаешь – ой, блин, как ей больно.. и так далее. То есть мы разные вещи вкладываем.

Или она говорит – мне жаль. Ты думаешь себе целую кучу всяких разных вещей, да? А она говорит жаль только лишь потому, что она так должна сказать. Чтобы поддержать, чтобы ты ее пожалел, чтобы она поплакала, как говорится, крокодильими слезами и так далее. Произвести всякие разнообразные явления. И ты думаешь – она же выглядит как я, у нее есть там мизинчики там, пальчики, реснички, губки, зубки, все как у меня. Понимаешь, но эта внешняя похожесть на самом деле внутренне отличает у нас радикально. Даже сейчас, мы, рожденные от женщин…Ты знаешь, что…или догадываешься, наверное, что мужчины не являются мужчинами.

Нет

Дело в том, что настоящие мужчины,- мены,- это те существа, которые не были рождены женщинами, это отдельный вид. То есть нам говорят, что женщина является самкой человека, да? Но на самом деле женщины являются самками людей. А человек – это совсем другой вид. Люди – это гибриды. Люди – это гибрид женщины и человека. На данный момент мы именно являемся гибридами. Так вот как это происходит в пчелятнике, или в муравьятнике. Там рождаются только женские особи. Если за счет гормонов происходит дополнительная обработка, то у женской особи начинают происходить разные вещи. Усы у нее вырастают, там, мышцы появляются, и так далее..

…история про Михея, как его отравили за песню, которую он спел сука- любовь..

Понимаешь, девушки не прощают ничего. Девушки – это секта. И все думают, что они имеют такие же интересы как мы, что они как бы являются частью нашего вида. А на самом деле у нас ведь расы даже другие. Только расы не в том смысле как негроидная там раса, монголоиды.. А Раса, которая пишется с большой буквы, Человеческая Раса.

И вот мне говорят, мол как же так, они же так на нас похожи? Но ты представь, ученые находят подтверждения, что у мужчин, у человеков, атомы из которых мы состоим, заряжены отрицательно, а у женщин – положительно. Ни у одного существа на планете, ты такой аномалии не найдешь.

То есть мы плохие, а они хорошие?

Наоборот. Дело в том, что нам говорят, что положительное – это хорошо, а отрицательное – это плохо. На самом деле, вот рука твоя шевелится, знаешь из-за чего? За счет электронов. Электроны – это минус. А протоны – это плюс. То есть мы отличаемся от них совсем.

У меня есть девушка. Мы уже с ней месяца 3. Я ее увидел как-то раз, мне понравилась, влюбился, а сейчас начинает кушать мозги, причем очень дико и сильно, при чем так, что я теперь офигеваю, когда нахожусь рядом с ней.

Ну, они же, видишь как, сначала тебя кормят, сначала они тебе дают сколько хочешь раз, вот, а потом они начинают тебя шантажировать, потом они начинают прорастать в тебе свои споры, свои микроорганизмы. И через них они начинают управлять тобой как марионеткой.

И это я чувствую. Я вот нахожусь рядом с ней и чувствую, что она мной управляет.

А еще я вот думаю все, почему я боюсь всего? Вот иду в магазин, постоянно боюсь, жду подвоха какого-то.

А сколько ты уже в ментовке работаешь?

5 лет

Блин, это дофига. Как тебя ни разодрали и не съели там.

Раздирают и съедают потихонечку. Но вот сейчас я перехожу.

То есть ты сейчас был не следователем?

Я и не был следователем, я опером работал.

Рассказывает об особенностях своей работы в московской милиции…объясняет поведение людей, что это все бесы… Так все за…бало. Так хочу изменить свою жизнь.

Ну я думаю Глубинная книга тебе в этом поможет. Книга как раз об этом. Как изменить свою жизнь, как изменить свою физиологию.

Хочу. Но лень читать.

Понятно. Но я думаю, наша встреча поможет тебе отчасти в чем-то разобраться, как-то изменить свою жизнь. И тебе ведь совсем не обязательно жить там. Ты можешь жить ведь и в другом месте.

А как?

Ну как, для того, чтобы жить в другом месте, нужно быть автономным. Надо быть автономным психологически. А для этого тебе нужно сделать определенные шаги.

Один вопрос мама у меня. Как с ней?

Не в этом дело. Понимаешь, живя просто с мамой, ты не обретешь никакой автономности, а, скажем, часто быть в гостях у нее – это уже другой вопрос. Я, например, со своей мамой, как говорят, чем дальше, тем родней. А когда ты находишься с ней рядом постоянно, всякий раз, когда дома, то не можешь разорвать ту взаимосвязь, ту заморочку, которая в тебе возникла. Ведь ты живешь той же самой судьбой, той же самой жизнью, ты не можешь ничего изменить, потому что все работает как на автомате. Все в автоматическом режиме и ты хочешь сделать какое-то движение в сторону, влево, вправо, а ничего не можешь. Это не из-за того, что мама там хорошая, или она там плохая, а из-за того, что просто она мама, у нее есть профессия определенная. Она – женщина, она имеет человеческие качества там и так далее, но она принадлежит другому виду.

Она всеми своими действиями хочет сказать – помоги мне.

Нет, помогать матери надо и если есть такая возможность – помогать надо обязательно.

У меня нет такой возможности. Как я ей помогу с такой зарплатой как у меня?

Нет, ну помощь, она как бы более разнообразная, нежели финансовая. Она работает у тебя?

Да, у нее есть деньги. Вот недавно был у меня с ней разговор. Сели мы как-то на кухне. Она мне говорит, вот давай, мол, чаю попьем. А я вообще чай не пью, я его не люблю…

Просто чай – это достаточно мощная такая наркотическая вещь за счет сахара, за счет заварки. Она поддерживает определенные типы бесов. И эти бесы, они удерживают. Просто понимаешь, судьба, она постоянно за тобой следит. Как ты там отнесся к старушке, как ты там отнесся к парню, как ты отнесся к тому, она все это записывает. Судьба ищет хороших людей, чтобы убивать, понимаешь? Ты же понимаешь, судьбу обмануть нельзя, уйти от судьбы нельзя, но можно как бы выйти из-под ее контроля, хотя бы частично и обрести новый смысл жизни. И ничего тут бы сверхъестественного нет. И вот мы как раз на данный момент говорим, что чем чище ты, тем меньше зависишь от судьбы. Чем меньше в тебе нанитов разных, заквасок там всяких разных, йогуртов, пива, того, сего, тем более ты принадлежишь себе…

Беседа записана в середине Июля 2008г.

О мастерстве

Зачем нужно делать все качественно и добросовестно?

vladybut
Зачем нужно делать все качественно, на совесть?

Владимир Пятибрат
Это форма дисциплины мозга, не более того. Работа в данном случае – это форма взаимодействия, скажем так, форма обращения к своей совести. Ты же не можешь использовать свою совесть, когда ходишь по городу, или в случае, когда говоришь с милиционером, правильно? Где ты еще можешь воспользоваться своим модулем совести? Назови мне какую-нибудь ситуацию?

vladybut
Может быть, общаясь с родственниками..?

Владимир Пятибрат
Ну, может быть, но там не всегда лучше пользоваться совестью, потому что бывает так, что если ты воспользуешься совестью, то можешь умереть. Поэтому речь идет вот именно о том, что если ты делаешь на тяп-ляп, то эти процессы энтропии, которые ты запускаешь в теле, разрушают самоорганизацию, межнейронные связи мозга и т.п. Когда мы допускаем компромиссы, послабления, энтропия входит в нас, срабатывают специфические программы, которые везде встраиваются на клеточном уровне, то есть происходит модуляция всех процессов управления через дефектное восприятие.

vladybut
Я понимаю, расслабления, допуски – это как бы свои собственные настройки совести, но скажи мне пожалуйста, у меня сейчас ситуация такая, что за всю мою жизнь, которую я прожил у меня сейчас сознание в самой лучшей форме. У меня никогда такого не было. Я отслеживаю каждый шаг, каждое действие, каждую мысль, каждую фразу, которую говорю. Я чувствую, что я очень осознан, и я делаю это легко. С другой стороны, я чувствую, что моему телу тяжело.

Владимир Пятибрат
Дело в том, и ты уже слышал это неоднократно, что физическое развитие тела и психическое развитие тела при нынешней существующей программе энергоснабжения идет в диаметрально противоположном направлении. Недаром существует такая поговорка: «В здоровом теле здоровый дух – большая редкость». Но это происходит все до определенного момента. До момента восстановления энергоснабжения. Вот тогда все те программы построения тела начинают реализовываться. Но уже мышцы, начинают нарастать не за счет гормонов и белков, а за счет соединений глюкозы, на основе эфира.

vladybut
Когда я работаю, я чувствую огромные силы, следящие за тем, чтобы я расслабился, пустил это на самотек, махнул на все рукой.

Владимир Пятибрат
Да, так вот сделать некачественно, или криво – это значит расслабиться. А расслабиться – это значит быть побежденным. Поэтому стать мастером, стремиться к мастерству - это такой вот промежуточный этап самодисциплины, который позволяет стать более совершенным. Есть люди-роботы, которые, становясь мастером, делают это через сервер Судьбы. Поэтому они совершенствуют свое мастерство, но это не добавляет им ни доброты, ни силы духовной, понимаешь, о чем я говорю? А если бы это происходило более реально, то соответственно это мастерство принесло бы им больше человечности, больше силы, больше каких-то духовных элементов. Вот почему идет постоянная борьба за обладание мастерством.

vladybut
А кто стоит за силами энтропии? Какова их цель? Почему они стремятся посеять в нас хаос? Ведь я чувствую это на себе

Владимир Пятибрат
Дело в том, что ты же сам понимаешь, и это я тебе неоднократно говорил, что победы добра над злом не должно быть. Никогда. Речь идет всего лишь о правильном балансе соотношения добра и зла. Это примерно такой же бред рассказывать, что в конечном итоге день победит ночь и если никогда не будет ночи, то все будут счастливы. Ты же сам прекрасно понимаешь, что планета погибнет. Планета просто погибнет, может быть всего лишь за 24-48 часов.

vladybut
Я понимаю о чем ты говоришь, но вот эти роиды, о которых ты говоришь, кто они?

Владимир Пятибрат
Они всего лишь на всего являются второй, альтернативной силой вселенной, другой рукой всевышнего.

vladybut
Они стремятся сделать это в энтпропийном начале, они конкретно борются за это. Какую конкретно цель они преследуют?

Владимир Пятибрат
Ты имеешь ввиду как они самооправдываются?

vladybut
Ну ведь какая-то цель должна быть?

Владимир Пятибрат
Ну, возьми людей – они находят какие-то парадоксальные объяснения, чтобы оправдывать свои поступки. А вот теперь ты представь, усиль эту тенденцию, возведи

ее в религию и ты примерно поймешь, как осуществляется создание, формирование цели, которой стоит служить, но она не будет генеративной, она будет дегенеративной.

Беседа записана в Июле 2009г.

О добре и зле и о квантовой механике мозга

vladybut
Мы говорили с тобой, что созидание – это добро, что разрушение – это зло, что нужен баланс добра и зла. Но ведь роиды тоже созидают что-то.

Владимир Пятибрат
Естественно. Они создают некоторые структуры, некоторые системы. Ведь скажем так, на данный момент одна из самых деструктивных систем в мире, это наше левительство. Но и оно вынужденно созидать какие-то элементы, для того, чтобы самого себя обслуживать и не развалиться в течение недели. То есть глубина этого созидания, не творения, понимаешь? А созидания, потому что акт творения напрямую связан исключительно с разумным, сбалансированным процессом. А созидательные процессы, усеченные версии, они доступны разделенным, несбалансированным существам. Таким, которые являются по сути дела сервисными программами, препятствиями в загрузочной основной платформе. Это известная часть вселенной, в которой мы находимся, в которой мы живем. Просто видишь, на данный момент в этом холоде, в этом как говорится холоде, в этом жаре, абсолютно без каких-то поблажек осуществляется выковка нового программного обеспечения, нового человека, сверхчеловека. И на данный момент идет полуэкзаменационная, полуобучающая программа

vladybut
Всевышний сам создал эту игру?

Владимир Пятибрат
Ну конечно.

vladybut
То есть всевышний создал это, чтобы определить сможет ли ожить эта программа, сможет ли она выйти на качественно другой уровень?

Владимир Пятибрат
Да, просто видишь, на данный момент вводятся всякие дополнительные системы усложнения для исполнения задачи и они уже доходят до такого предела, который в конечном итоге приводит к тому, что думаешь, что лучше прекратить все эти мучения, просто-напросто не видишь выхода. Хотя одновременно, в эту же самую секунду понимаешь, что выход есть. Он нормальный, он реальный. Ты просто не можешь до него дотянуться, просто не можешь к нему прикоснуться по каким-то банальным, простым причинам. То есть они абсолютно социального характера. Они

не идеологического, не философского, и это обидней всего. Была такая программа «За стеклом», может слышал когда-то

vladybut
Да, да, да, причем я не только слышал, я даже был в Москве, где их показывали.

Владимир Пятибрат
А, ну я не видел, только слышал об этом – когда происходит как бы процесс в некоем защищенном месте, защищенной зоне. Вот так вот по идее должно работать ядро компьютера. Это то о чем я мечтал – абсолютная защищенная зона, абсолютное защищенное место, где происходят все процессы, и они не имеют прямого соединения с окружающим пространством. То есть как это происходит например в ядре. В ядре происходят все эти процессы, оно полностью защищено и в ядро не могут входить вирусы, которые на данный момент сейчас все входят просто напрямую. Именно создать такой компьютер, чтобы можно было выполнять простейшие примитивные функции, потому что таков кризис человеческого организма, такой же примерно кризис всей компьютерной техники земли. Это завуалировано, спрятано и многие люди живут и даже не догадываются о том в каком компьютерном кошмаре они живут. И что в какую-то долю секунды может вообще ничего не остаться от компьютерного мира. Потому что вся компьютерная техника она иллюзорна, она специально создана такой, чтобы она была иллюзорной. Я с одним человеком недавно разговаривал – он просто не понимает простейших вещей. Я ему просто говорю – ты даже не задумываешься над тем, что чернила, которыми печатает принтер, они выгорают на солнце – ничего не остается, и они смываются водой. Как это объяснить? Как это такое вообще возможно на планете с такой развитой мощной химией, да? Как такое может быть, что чернила смываются водой? В любую секунду разваливаются все эти бут сектора, и вся информация превращается в кашу.

vladybut
Как ты думаешь, а наш мозг может в нормальном человеческом теле, которое было задумано всевышним создавать, например звезды, миры, планеты?

Владимир Пятибрат
Конечно, без каких либо сомнений.

vladybut
Вот это такая силища у нашего разума?

Владимир Пятибрат
Да, по сути дела мозг – это процессор, способный создавать трехмерные голографические каркасы. То есть каркас чего угодно. У каждого предмета, у каждого объекта, у каждой элементарной частицы есть голографический каркас. Этот каркас является основанием для абсолютно любых материальных частиц, объектов, систем. Потому что в конечном итоге, если ты разберешь любую элементарную частицу, это будет всего лишь навсего голографический каркас с закрепленным на нем эфиром. Не существует электронов, не существует протонов, или еще каких-то там частиц, это

всего лишь навсего разные скорости, разные степени закручивания эфирного пространства в свастикоподобном вихре. И, скажем, каждая часть в какой-то степени накапливается, в какой-то степени сбрасывается. И вот степень накопления и сбрасывания – это критическая масса для каждого химического элемента вещества. По сути дела этого ничего нет. Если ты мысленно возьмешь и при наличии физической электронной силы просто заберешь мысль у кружки, кружка моментально аннигилируется в пространстве. Будет просто хлопок и все, кружки не будет. А если ты задумаешь кружку внутри головы, или звезду и дашь определенную команду, то соответственно из вакуума начнут к этой точке стекаться сами силы и соответственно располагаться, расти именно вот на этом изначально идейном каркасе. То есть ничего во вселенной не существует без идеи, без голографического каркаса. Не существует вообще ничего. Это абсолютно успокоенный вакуум, в котором все присутствует и нет абсолютно ничего. Это такая форма состояния абсолютного покоя. И энтропийный процесс. На данный момент он как бы необходим для того, чтобы вывести систему из покоя, из равновесия. Сильно вывел из равновесия – плохо. Слишком слабо вывел из равновесия – тоже плохо. То есть сама как бы жизнь, сила, она лежит в достаточно узком диапазоне наклона весов, который держит в руках всевышний. И именно за счет этого наклона осуществляется регулирование. То есть хаос, энтропия, и.т.д. она на данный момент является как бы абсолютно равноправной силой, такой же, как и сила генерации, понимаешь, в чем дело? Просто люди воспринимают добро для себя потому, что оно типа доброе, мягкое, пушистое, а зло оно плохое, злое, колючее и мы выбираем мягкое. Но просто форма энтропийного процесса, форма этого зла она может перенаправляться, не обязательно, чтобы ели там детей жаренных в яблоках. Зло может иметь другую форму реализации, понимаешь? Вот это как раз зависит от тех разумных процессов, которыми люди обладают. Но сама сила, скажем так, приложена к энтропии, что в случае поедания одного ребенка, что в случае десяти тысяч, миллионов шахматных партий между добрыми и злыми, белыми и черными, они примерно как бы равноценны. То есть если сможешь организовать десять тысяч шахматных партий, значит, ребенок не будет съеден, понимаешь, о чем я говорю? Степень, сила электрическая отрицательная, или положительная, она имеет определенный объем. Просто реализовать электрическое напряжение ты можешь в виде лампочки, которая поглотит определенное количество энергии и выделит определенное количество квантов света и тепла, или в виде моторчика, который будет выделять энергию совсем в другом диапазоне, механического вращения. Но энергия, которая будет на это задействована, она будет идентична, эквивалентна, понимаешь, о чем речь? То есть по аналогии моторчик – это поедание младенцев, а лампочка – это выделение фотонов света. Хотя это процесс энтропийный, понимаешь? То есть степень зла, форма зла, она должна зависеть от того, кто наблюдает за процессом, кто находится рядом с процессом. Любой процесс, связанный с элементарными частицами, он постоянно меняется в зависимости от наличия наблюдателя в лаборатории, слышал про это?

vladybut
Да, это же квантовая физика

Владимир Пятибрат

Да, это реальные процессы. Так вот, одно дело просто присутствие и наблюдение, а другое – прямое конкретное квантовое вмешательство разумного объекта в работу структуры, в работу системы. И осуществлять такой процесс способен любой по сути дела головной мозг. Просто мозг человека он обладает потенциальной возможностью и примерно такой же самой сложностью, которой обладает вселенная. И обладает потенциальным эквивалентом, способностями такими же какими обладает непосредственно сама вселенная, сам разум. То есть он на уровне голографии распространяет все свои свойства от макро до микроуровней сквозняком с нулевыми скоростями. То есть с абсолютно мгновенными скоростями. И за счет этого аналоговый мир соединяется с миром дискретным, с миром цифры. И на данный момент получается так, что когда мы рассматриваем работу нейронной системы, это работа огромного количества выключателей. То есть ноль, единичка, ноль единичка, это явно дискретно, правильно? А вот чуть выше, чуть дальше: поле, в котором это все живет, наполняется, отражается смыслом, светом, поддерживается элемент резонанса и так далее, сам разум, когда вступает в эту четко отлаженную систему. Вот в этот момент как раз приходит аналоговый мир. Именно в этот момент.

vladybut
То, что называют присутствием Духа святого

Владимир Пятибрат
Да, присутствие духа меняет все. Но не меняет радикально, не меняет бесповоротно.

Беседа записана в середине июля 2009г.

О смысле сказки создания человека

vladybut
Еще такой вопрос. Животные – это рабство? Я имею в виду души животных, они находятся в рабстве?

Владимир Пятибрат
Ну ты понимаешь, на какой-то определенный момент можно сказать, что да, они являются антуражем, они являются статистами системы. В конечном итоге вся эта сказка она творится на данный момент не для животных. Она творится для выковки сверхчеловека. У сверхчеловека есть окружение. Есть люди – злые, добрые. Любящие животных, убивающие животных. То есть существует целая система взаимодействий, эмоции, социальных движений, то есть огромная аналитическая система. Как в фильме «Шоу Трумана», смотрел фильм? Там есть огромная система наблюдения, и все это осуществлялось все навсего ради одного единственного человека. А здесь, в этой системе мы наблюдаем формирование некой сверхсистемы, которая должна радикально изменить историю рода человеков однозначно. Я не знаю, существуют ли во вселенной другие разумные и с подобной силой существа, к сожалению, эта информация сокрыта. Я не в состоянии ее отследить, отфильтровать и т.д. Потому что тут вступает в действие парадокс. Если разумные существа существуют, то они должны вмешаться и помочь нам спасти нас. Но, с другой стороны, разумные

существа не должны этого делать, потому что если они вмешаются и спасут нас, то они погубят нас. Мы не состоимся. Нас просто не будет.

vladybut
Можно ли такую же логику применить к моему отношению к моим друзьям, в частности помогать им в их совершенствовании, спасении? Помогая им, не лишаю ли я их возможности спастись самим?

Владимир Пятибрат
Да, НО, ты должен просто понять, что есть определенный порог информации, определенный порог помощи. Вот на данный момент, например без моей помощи не может ничего состояться по одной простой причине. Для того, чтобы осуществить подобный опыт, по качеству и объему у обычных живых существ не хватит продолжительности жизни. Даже жизни целых сообществ. Поэтому в данный момент оказывается помощь. Я не делаю все за человека, я даю лишь шанс, я даю платформу, на которой может базироваться становление личности, понимаешь? Потому что без этой открытой двери… невозможно выйти в открытый космос в одних трусах, понимаешь? Просто невозможно. В этом вся беда, что существует множество всяких дорог, подходов, существует множество всяких вариантов, версий, но любые пути, которые используются философами, математиками, учеными и т.д. эти дороги они никуда не идут. Они являются частью социума, частью антуража. Они необходимы для поддержания работоспособности самой системы в целом. Но они не способны создать качественные предпосылки, они не способны создать платформу для становления личности. То есть получается, что без высшего существа в нашей системе, настолько зажатой и настолько военизированной без помощи из вне мы не способны сделать шаг самостоятельно. Точно так же как ребенок – больной и рожденный женщиной не способен сделать свой шаг самостоятельно, потому что он этого лишен изначально при рождении. За счет того, что специально все сделано так, чтобы он потерял эту связь с книгой жизни, которая у него есть. И он делает свой первый шаг не на основании того, что кто-то уже умел делать это до него. Он делает свой шаг. Он должен как бы заново воссоздать и по сути дела явиться творцом. Поэтому на данный момент как бы зло, зло рождения в пороке, в грехе, дает нам возможность сформировать собственную, не базирующуюся на опыте отцов и целых поколений позицию. Создать свою собственную точку зрения взгляда на истину, свой собственный угол наблюдения ситуации. А истина – она настолько многогранна и вселенная настолько объемна, что не хватит биллионов, биллионов, биллионов взглядов под разными углами, чтобы увидеть каждую крупиночку, каждую звездочку, которая танцует в этом хороводе. И поэтому чем больше таких вот точек наблюдения, таких вот точек зрения, тем больше у тебя есть шансов рассмотреть истину в самых ее ужасных и в самых прекрасных формах и проявлениях.

Поэтому на данный момент создание сверхчеловека на базе двух враждующих кланов оно как раз очень показательно, когда зло и добро были объединены биологически и программно в одном теле одновременно. То есть было создано дуальное существо, способное и к добру и к злу. Ангелы были слабы, потому что имели в себе только алгоритмы добра. Злодейки девки имели в себе только алгоритмы зла, разрушения. А в людях формируется нечто совсем иное, другое. Способное быть большим, нежели

мы в своих первоначальных частях себя являем. Поэтому если будет возможность измениться, стать другим. Я тебе уже говорил, что я не собираюсь абсолютно все взять и уничтожить и вернуть все, так как было первоначально, нет. Многие вещи меня вполне устраивают. Какие-то приспособления, какие-то набытки в принципе меня устраивает конструкция, которая на данный момент имеется, потому что она позволит, например, выживать в дефицитных зонах, или же погружаться в более плотную материальную часть, замедленную часть мира и рассматривать его на очень медленных, медленных скоростях. Возможно, какие-то крупицы истины можно понять только когда ты живешь очень-очень медленно, в миллионы, миллионы раз медленнее. Можно представить, что это – такая форма редуктора. Главное – это просто не забыть, кто ты есть первоначально. Иначе на такой медленной скорости ты можешь не вспомнить, кто ты есть и никогда не сможешь вернуться в реальность. Поэтому многие вирусы, многое программное обеспечение, всякие разнообразные людские таланты и возможности, которые люди получили, они не так и плохи. И я говорил, что если была бы возможность, я бы оставил землю такой, какой она есть, просто создал бы определенные ограничения, не позволяющее зашкаливать злу. То есть создал какие-то ограничения, создал бы более-менее идеальное общество, потому что это то место, куда можно было бы прилетать. Это то место где могут делать неплохие машины. Это то место где можно увидеть всякие разные формы страсти, пороки, явления. Это неплохой полигон для обучения и воспитания настоящих мужчин. Я оставил бы землю, будь такая возможность. А если бы не было такой возможности, то воссоздал бы ее из какого-то количества представителей в другом месте, в другой обители. Сделал бы как бы копию всего того кошмара, в котором мы на данный момент живем. Мне очень трудно любить это зло таким, какое оно на данный момент есть. Но я должен быть перед собой честным, чтобы показать тебе насколько важно добро и зло, жизнь и смерть, страх смерти, возможность ошибаться и т.д.- все это очень ценно. Просто понимаешь, если бы я на одну тысячную долю получил то, что утратил, чтобы чуть-чуть стало легче, все стало бы по-другому. Только от этого тяжело.

Беседа записана в середине Июля 2009г.

Курение
Новая методика как бросить курить

О курении, о том как бросить курить и как это не просто, как научиться сопротивляться воздействиям системы на твой мозг (бесовское проявление)..

- Так что, получается, что курить бросить нельзя?

Нет. Имеется ввиду, это возможно, но только по моей технологии. А по другим случаям – ничего не получается. Я же тебе говорил, что у меня были дядьки, которые по 40 лет не курили. Они постоянно об этом всем рассказывали, ходили по улицам, рассказывали как они по 40 лет не курят…Как они тряслись, дергались, кидались на всех, орали - « Какого хера ты куришь, типа вредно. Вот я, смотри, я не курю 40 лет!»

Да, они бросили 40 лет назад, но программа то остается. Это же кодирование – большая часть головного мозга работает на никотиновой кислоте. И освободиться достаточно мало реально. Именно найдя причину, можно от этого избавиться. По - этому мне пришлось найти технологию, и заплатил за нее я очень дорого.

- Это система 7 ключей радуги?

Нет, это система бросания курить. Там же, как получается. Бросил курить – потом решил поэкспериментировать – «а не закурю ли я, если там закурю 1 сигарету?» Типа О, закурил и не хочется – значит все, зашибись! А она как ударила, блин и целый год потом тебя держит. Невозможно сдвинуться с места. Компенсация идет мощная. Год где-то ходишь, мучаешься. Потом все, а если интересно опять одну затяжку – бах, опять ударило на год в бессознанку…Ага, значит нельзя. Вот буквально я тебе говорю, за каждое движение, за каждый момент приходилось платить страшной ценой.

- А ты что сам пробовал курить?

Почему пробовал, курил. Курил, потом бросал, для этого и технологию создал. Потому что все те способы, которые существуют на данный момент в мире, они крайне несовершенны – это кодирование, это гипноз и так далее.

- Это технология как бросить курить?

Технология, по которой бросают курить все друзья мои, которые хотят избавиться от наркотиков, от баб, от всякой фигни. При помощи отработанной специальной методы.

- Это не ключи?

Ну, как бы это часть ключей, но там своя идеология, свой подход. Важен четкий отработанный осмысленный удар в определенное место. Я в книжке пишу, - я не стараюсь, как бы изобретать новые слова, я просто возвращаю смысл старым. И мне от этого – хорошо. Как в Ван Хельсинге доктор Франкенштейн – мужик, главный герой – вечно блин с генераторами, вечно там вандеграфы, вечно там то, се - Сейчас, думает, блин заряжусь, сейчас все будет зашибись – приходят какие-то уроды – все поломали, вандеграф похерячили, там судьба серьезная. Причем там все технологии и так далее, они как бы реальные. В частности, чтобы запустить жизнь тех, нужно было бы не только чистую плазму, а с модуляцией. То есть то, что и я использую, когда у меня заземление проходит через яблоко. То есть, как бы плазма как бы вбирает в себя информацию живого существа. Там же как, он выставлял на гидроподъемнике тело в небо, чтобы через него молния ударила и по кабелям расходится на остальных детей. Он такой – «Деточки мои…» Ну просто деточки были уродливые, а должны были быть нормальные, красивые деточки. Короче, поизвратили все это дело, а сама идея фильма – замечательная, и самого этого главного героя. Они сочленили там как бы все и про Франкенштейна, про САТАНУ. Только, говорит, сейчас, заряжусь, - хряц…и опять помешали.

-Да, а я не знал, что ты курил

Ебся, курил, ну пить правда так, пробовал. Слишком для меня это было ядовитым. И курил – очень сильно мучался от этого, потому что у меня от этого головные боли очень сильные были, от отравления. Он у меня не распадался. Тем более это все происходило со слезами. То есть это - очень серьезная, жуткая зависимость, от которой просто невозможно освободиться. Большинство тех, кто курит, я имею ввиду личностей, которым матрица разрешает курить, которые как бы сами курят – очень сильно от этого страдают. Выпивохи из меня не получилось. Перед армией пробовал – в армии закурил – психологическая разгрузка. Невыносимый стресс. А уж тем более Афганистан. Только пройдя все это изнутри можно что-то кому-то рассказать, это факт.

-Но ведь бросают же люди курить в принципе. Есть же такие люди, получается, что это все не правда?

Ну во-первых, понимаешь, когда ты бросаешь курить, но в это момент ебешься, или пьешь – это тоже не считается. Вот у меня практически все, кто пьют, или бросили курить,- начинают пить и опять закуривают. Или начинают общаться с бабами и опять закуривают. Пиво, Бабы, Папиросы, понимаешь, это такой вот треугольник в котором ты постоянно херачишься в разных направлениях. И практически как бы все, кто бросает курить, они все равно начинают потом. Потому что вот эта программа ацетилхолиновая она все равно продолжает прокручиваться. Ацетилхолин очень

важную роль играет в управлении процессами в мозге. Никотиновые кислоты, все эти вещи очень четко завязаны. И практически все рефлексы, кольцевые матричные, они все кодируются за счет этих веществ. Ну, в комплексе имеется в виду. В частности они являются частью этого комплекса. Вот, поэтому бросить курить реально. Американцы сейчас только отрабатывают идеологию, версию, что значит там, если вещества в головном мозге эти есть, то если найти способ как их прервать и нейтрализовать, то только тогда человек бросит курить.

-Странно. Я думал, что существуют люди, которые бросили курить, а теперь получается, что вообще ни одного человека?

Нет, ну внешне он будет ходить, он будет не курить, но внутри, все то, что с этим связано, разрушение всех этих синапсов, синоптических связей межнейронных и так далее, которое в момент курения происходит, но так и остается. То есть это такое запечатывание сознания, запечатывания человека.

-То есть он не курит, как бы, но все процессы курения продолжаются?

Все процессы, связанные с потреблением никотиновой кислоты, ацетилхолин – гормон, нейромедиатор так называемый, который в нас вырабатывается на основе никотина, он продолжает бить внутри, внутри как бы продолжается программа сублимации. То есть ты просто то, что не дополучаешь, торможение за счет никотиновой кислоты, оно компенсируется за счет секса, или за счет пива, или за счет еще чего-то. Но когда ребенок рождается, то я же в книжке написал – мамы наши очень добрые, они вкладывают в нас рецепторы на все существующие синтетические и естественные наркотики. По этому мальчик даже если и не курил никогда, он все равно курит, но просто писю, например, или пиво, или еще там что-то. А вот реально когда человек вот этой технологией бросает курить, то там совсем другое происходит. Там происходит разрыв этих внутренних программ. И человек, который бросает курить, он может находиться рядом с курящими. То есть это особенно его как-то не возбуждает. Он может дупель напиться, но не закурит. Потому, что у него стерта сама программа. То есть с чего начинается курение. То есть, прерван синтез этих пептидов полицикличных, которыми кодируется это дело. Это очень страшная проблема и она в мире до сих пор не решена. По этой системе человек 100, наверное, бросило курить, и ни один не закурил…ну из кого я как бы как говорится, знал.

-А для женщин?

Для женщин очень сложно сказать, как там у них это дело происходит. У меня просто женщины не участвовали в этой программе. Но в принципе может подействовать, потому что наши мужские тела они в большей степени как бы женские. Поэтому возмо

Для женщин очень сложно сказать, как там у них это дело происходит. У меня просто женщины не участвовали в этой программе. Но в принципе может подействовать, потому что наши мужские тела они в большей степени как бы женские. Поэтому возможно какие-то механизмы могут быть сходные. Но видишь, большая часть поведения и моторики формируется в головном мозге. А моторика женщины формируется хрен знает где. Поэтому как будут взаимодействовать все эти сервера, все эти компьютеры промежуточные, все эти как говорится передача всех этих команд – хрен его знает. Решит шустрица, что можно позволить этой тетке не курить, то даст она такую возможность. Женский организм – это перво-наперво эмуляция. Эмуляция всяких разнообразных процессов. Скажем, заболеет ли она, или она вылечится, от доктора, или просто так, зависит в большей степени от судьбы, насколько она ей нужна, насколько она ей важна эта женщина. Если нафиг не нужна, то будет болтаться сама, до тех пор, пока не развалится и не заболеет, или не умрет от рака. Есть такая шутка - типа каждая женщина кончает раком.

-У меня есть друзья, которые курят очень редко, это тоже считается, что они курят?

Ну конечно. Просто я же тебе говорю, происходит процесс сублимации, замены одной степени торможения одним из компонентов. Ну, я тебе говорю, это все очень легко переходит одно в другое.

-Получается только ключи способны сдвинуть человека с мертвой токи?

Ну там не просто так, там не только ключи, там методика основана на том, что у него какие-то навыки есть, или нету навыков, но он очень хочет эти навыки приобрести. Поэтому там происходит такая вещь. Ты ему даешь оранжевый цвет. На этом оранжевом цвете он питается неделю. Если никогда не голодал, то значит, сутки голодает. Неделю для тренировки, чтобы познать, что это такое. Потом в этот момент курит очень сильно, даже больше чем обычно.

-В какой именно момент, когда начал?

Нет, не когда начал, а когда именно питаешься эту неделю. Куришь куришь, куришь куришь, питаешься неделю оранжевым цветом. Потом начинаешь 3 дня голодать, желательно насухо. Когда голодаешь, в этот момент не куришь, стараешься быть подальше от своих родных, близких. Если есть возможность, куда то уехать, то нанимаешь в этот момент номер где-нибудь подальше. И там находишься. Если есть возможность уехать куда-то в горы, значит в горы. И трое суток не куришь. Потом начинаешь есть. Питаешься так же само, неделю этой же жратвой оранжевого цвета. Вот, и уже на второй, на третий день позывы начинают исчезать. Ну, там слабые позывы существуют, слабые-слабые, микроскопические. Или начинаются сюрпризы системы. То есть она, например, тебе сны посылает реальные абсолютно, в которых ты, например, начал курить. Или же могут прийти эти самые, серые, как к моему приятелю Эдику.

Начали угрожать ему, побили, сбросили его с кровати. Ну а он же ни во что не верил. Пришли, угрожали, он их на хер послал. Они его скинули на пол, дали звездюлей. Он даже не понял, что произошло. Скорее всего, это говорит, не было сном, потому что не было никаких переходов. Там, ничего. Я говорит их видел, я не просыпался, я не засыпал, я с ними разговаривал, я их видел. Они говорит, как бы из такого разряженного состояния уплотнились, стали нормально видимы. Лица говорит, я их не видел – они в капюшонах все были. Сначала они очень сильно стали на него наезжать, а он говорит – «Не имеете права».

Я говорит человек, это мое решение. Они знаешь такие оп-па – такие ну типа как в анекдоте можно мне не приходить?... Вот, и они короче начали давить на мораль вот тебе шустрица все дает, траляля и короче от угроз перешли к таким мягким моментам – давлению психологическому. А ОН такой человек простой, говорит – не хрен говорит на меня давить. Типа отлезьте от меня и так далее. Он их на хрен послал. Они ему как дали пендюлей, сбросили с кровати. Они пожалели его. Сказали мы тебе даем говорят последний день…Так что вот такие вот интересные вещи. Этик рассказал про это. Ты бы видел, с какой он мордой об этом рассказывал – то есть это был человек, который ни во что не верил, который сильно над нами издевался, который смеялся над нами. Но, тем не менее, он принял информацию. Я говорит, не знаю почему сказал, что они не имеют права. Но я им сказал, и они поняли, что я не прост, что я чего-то знаю. Потому что пока ты быдло - они имеют право делать чего хотят. (хочу обратить ваше внимание на этот фрагмент. В жизнеописании православных подвижников упоминается много информации о бесах и войне с ними как только человек начинает бороться за то, чтобы жить чисто и праведно – одна из форм воздействия судьбы на сознание и тело. Современные священники, которые не знают проблематику аскезы и попыток человека освободится не знают с чем имеют дело приписывая мнгогие изыскания к литературной стилистике. Здесь же современное описание и проявление бесовских воздействий. Это то, что раньше называли бесовщиной – прим. vladybut)

- То есть потом он возвращается после 3 дневной голодовки опять на оранжевый цвет, да?

Да, и потом в течение этой недели идут всякие приколы – толи сны снятся, толи, например, бывает интересная вещь, что бесы, например, показывают тебе, что ты закурил, и ты просыпаешься без зазора. Ну, матрица она же равномерна. Это так мы знаем просыпание, не просыпание. А если матрице это надо, ты не сможешь определить, когда ты спишь, или когда ты не спишь. То есть ты фиг зазор найдешь. Причем вплоть до того, что если ты, например, будешь спать и сниться кому-нибудь, то тебя будут видеть даже люди, которые не спят, представляешь? То есть вот тебе снится, что ты идешь по улице. А люди, которые не спят в этот момент, они тебя будут видеть. То есть вот такая вот матрица. И она короче говорит, что ты закурил. Ты такой блин, вот я урод, закурил, она тебе говорил. Ну раз ты закурил, ну что же теперь, до следующего раза кури теперь. И ты такой говоришь - нет, блин ну ведь пока не хочется. Может попробовать? И знаешь, она тебя мурыжит, мурыжит и 12 часов так БАМ, БАМ. И чары все расходятся, и ты спохватываешься – блин, да это же был сон. И вот почти у всех такая одинаковая фигня происходит. Там много всяких таких вещей разных. Вот, я же тебе говорю, пока я все эти вещи изучил, пока со всеми вещами этими разобрался. И после этого уже вот в течении трех дней ты уже забываешь, что ты курил, вообще не помнишь, сколько бы ты лет не прокурил, вообще ни малейшей памяти нет тебе не хочется, ты можешь находиться рядом с другими курящими. Ну тебе неприятно конечно, но так чтобы знаешь какая то истерика, или знаешь какое-то желание, ничего такого нет.

-То есть получается две с лишним недели. Да?

Ну да. Вот и получается, что

-Ну я смотрел какую-то программу по телевизору. Они берут засверливают в мозгу дырочку и берут электрод, и там на конце этого электрода подают холод. И они опускают этот электрод в мозг, и потом холод подают –чжии-. Вытягивают и потом человек бросает курить.

Понятно (смеется) ну ты хочешь себе дырку в голове? Это раз. А во-вторых – нет никакой гарантии, что он не закурит. Это знаешь, это такое гипнотическое наваждение. Это очень страшный наркотик. В то же время он считается таким как бы простейшим, разрешенным, допускаемым, там и так далее, с ним общество как бы не

борется, но он настолько глубоко интегрирован в структуру мозга, что это просто звиздец. Ты знаешь, наверное бросить наркотики, какие-то более серьезные вещи, гораздо проще.

- Мне родители с детства внушали запрет на курение, поэтому я не курю.

Я тебе говорю, не должно быть всяких запретов, потому что это психологически, говоря там языком этих психотронщиков-лохотронщиков психологический зажим. То есть это программно. А то, что программно – ну да, на какое-то время оно сработает. Но потом…

-Тем не менее, я всю жизнь не курил и только вот недавно попробовал.

Просто у тебя были другие наркотики – мама, чай. А вот я же тебе говорю. Бросить женщину не для того, чтобы заняться с другой женщиной, чтобы уйти в никуда,- это сложно. Все говорят – Та, я могу эту сучку бросить там в любой момент. А я говорю – ну да, чтобы найти другую, или, например, говорят, та я могу бросить курить усилием воли. Я говорю, ну да, конечно…

О пептидах

- То есть пептиды – это высшие гормоны?

Да. Пептиды, они вообще заполняют промежуточное звено между гормонами…то есть для того, чтобы ты вообще был похож на настоящего, это примитивная, медленная дихрюкция. И феромоны, которые дистанционные, у нас еще есть феромоны, к которым уже имеет отношение мозг. Не просто сами микроорганизмы, а именно мозг. Микроорганизмы заставляют мозг синтезировать пептиды всякие разные. Но они на уровне наркотиков. То есть это мощные наркотики. Это программа, от которой ты не можешь отказаться. Но она уже позволяет тебе там высшие эмоциональные состояния, творчество, ты можешь писать стихи, ты можешь создавать какие-то там инженерные дихрюкции, но это все еще пептиды, это все еще не мозг человека. То есть, чтобы для себя добраться, до человеческого, это, блин, столько нужно пройти барьеров и стен бетонных, что просто звиздец.

- А радость например, это функция гормонов, или пептидов?

Вот на данный момент та которая радость у нас есть она является как бы комбинацией из гормонов и всяких разнообразных пептидных соединений. То есть они, пептиды, позволяют формировать более тонкие, более высшие поползновения центральной нервной системы, коры головного мозга, различных отделов. Там, танцы, например, какие-то там, мастерство, игра на скрипке, игра там на рояле, это уже пептиды. Гормоны на такое не способны.

- То есть они уже более личность формирующие вещества?

Да, они более личностные, они более как бы прикольные. И вот, смотри, интересная вещь тоже уже с пептидами. Мы берем, например нинзю готовим, да? И он у нас там все выворачивает там, мечами машет, ну, в общем, мастер. Смотришь, танец вообще роскошнейший. Мы берем у него из спинного мозга пункцию. И берем ликвор отсасываем. И берем этот ликвор впрыскиваем просто спортсмену, обычному спортсмену, который не в зуб ногой, вообще парень из Рязани. И он становится точно таким же нинзей. Так же танцует, так же машет мастерски. И все говорят, блядь, пиздец, мастер.

То есть мы можем таким образом клонировать одного мастера в массы, представляешь. Потом берем, например, слону и даем по башке дубиной. Он такой - Ой, Ай, такой переживает, плачет, говорит – «Вы там суки, вы там нехорошие там и так далее». Ты берешь у него ликвор, впрыскиваешь мыши. Мышь такая – «Ай, блядь, суки, я Вас ненавижу, не люблю», повторяет все тоже, слово в слово, что говорил слон. Берем впрыскиваем собаке – та же самая хрень, ты представляешь? Вот, что такое пептиды.

- Я такое читал про сны. Так называемый фактор сна. То есть сон – это тоже производная работы пептидов?

Фактор сна, да, это тоже пептидный. Пептиды феромонны. Помнишь я тебе говорил, что я делал фильтры и отделял. Брал сон, обычный, который бытовой у людей бывает. И вот бывают сны обычные, в которых у тебя будущие события открываются. И такие они красочные, яркие, которые ты помнишь всю жизнь как реальность. Это один тип снов. Я подозреваю, что вот эти ритмы всякие там альфа, бета, гамма, это как раз, наверное, имеет отношение к этим разным типам снов.

Так вот, смотри чего получается, другой тип сна – это который у тебя формируется под воздействием гормонов и эндорфинов, вот этих всяких разных пептидов, которые ты получаешь при вдохе, которые формируют у тебя микроорганизмы и так далее. И есть у тебя сон, который формируется, инициируется исключительно под воздействием, ну, просто феромонами. И вот затыкая нос, ты как бы отсекаешь один там тип. Правильно питаясь, ты отсекаешь как бы другой тип снов. И вот в этот момент если сны бывают, они как правило только красочные, только красивые, только очень умные, познавательные и имеют отношение только к будущему, или к прошлому. Вот у Сашки, когда мы вот эти отсекания как бы делали, у него месяца два, наверное, постоянно снились вот такие сны.

Причем это офигительнейший фильм. Очень классный, красивый, с замечательной историей и так далее. Насыщенный всякими событиями, очень познавательный и так далее. Но, когда ты их видишь и ощущаешь, ты четко знаешь, что это ты создал. То есть это-мозг синтезирует. Просто, чтобы не поломаться за время бездействия в этот момент сна, он занимается как бы .. ну то есть ты как бы видишь те сны, которые в обычном состоянии ты не видишь, за счет анальгезии, за счет торможения аналитической части. То есть сны у нас постоянно снятся, молотятся. Просто ты как бы не можешь их почувствовать эти все моменты.

Или же помнишь вот фактор подушки, да? То есть микроорганизмы, которые сидят в подушке, они имеют отношения как бы постоянно ко сну. Они выделяют определенный феромон, феромоны индуцируют запуск эндорфинов определенных, вот, выделяются определенные гормоны, выделяется NO и все это в комплексе вводит человека в специфическое состояние. NO деактивирует электронную систему, вводит ее в состояние ступора, в состояние кататонии, чтобы не мог убежать, шевелиться. Микроорганизм такой говорит – лежи! Лежи, не шевелись, блин! Вот так лежи! И потом они тебе уже начинают – ага, обучающий фильм ему давай прокрутим про девок, как нужно с ними жить, понимаешь. Давай прокрутим как себя вести по отношению к президенту, к закону. То есть во время сна твой организм готовится к существованию в социуме во время бодрствования.

- То есть информация все равно с сервера приходит?

Ну конечно. Это идет взаимодействие как говорится сервера удаленного, сервера того, который есть в всех этих факторов гормонов. То есть человек, люди, они внешне выглядят – ну он типа просто забулдыга, валяется там типа под забором. И никому не придет в голову, что так все сложно. Что это миллиарды сотрудников, что это миллиарды компьютеров, что там миллиарды космических кораблей, каких-то баз и все это в каком-то бомже, понимаешь? Который, казалось бы, ну чего он там делает, какая там польза от него, или еще там что-то. То есть в человеке – целая вселенная, инженеров там всяких, которые создают, казалось бы, такое простое явление.

У меня знаешь даже такие вот поверхностные сны, когда ты входишь в такой поверхностный сон, в этот момент, те запахи, которые попадают в нос, они запускают те, или иные сны. Ты прям это чувствуешь. Конец этого сна, начало этого сна, чем он

инсценирован и так далее. Другой запах к тебе подлетел – ты прямо чувствуешь, что подлетел другой запах, у тебя раз другой сон пошел лепиться. Это вот чисто феромонно-гормонный такой. И когда первое время подушку выбрасываешь, сразу так классно. А так представь себе – бабушка спала на ней, отдала в наследство своей доченьке, или там внученьке, понимаешь, а внученька на эту подушку положила тебя, на которой вы там еблись, целовались, сосались и так далее. И все это сохраняется. Я просто анализировал множество всяких вот этих подушечных снов, они очень стабильны и они очень подобны, стандартны. А когда выбрасываешь, уже начинают менее стандартны. А когда таких факторов возбуждающих нет, ты просто не видишь сны, не помнишь, то есть они находятся уже на более глубоком уровне.

Или, например сны, когда у тебя мозг работает, все нормально, ты ощущаешь, осязаешь, выдумываешь всякие эти сны, слышишь, что рядом с тобой происходит полностью. Единственное, что только – не шевелишься, потому что NO и феромоны блокировали как кору отделили от моторики. А так бы если бы этот механизм был бы компенсирован, то было бы как терпимо, как у дельфинов, или как у Цепперовича))

Я же даже занимался темой, что я сумел вычислить самый-самый главный гормон. Чтобы заблокировать всю систему гормональной регуляции.

- Какой?

Соматостатин.

Рассуждения о возможных последствиях отключения вомероназального органа

Хлор – достаточно нейтральное средство. Я использую его для промывок там всяких. Гипохлорит. Серебро пойдет на месяц на два, а дальше просто идет достаточно серьезная реакция. Если бы сделали трубочку, это был бы самый идеальный вариант. Потому что не исследованная зона, понимаешь, никто эту зону не исследовал. Вполне может получиться так, что мы, блокируя, как говорится фоновое воздействие, мы вдруг узнаем, что большая часть нашего мира состояла из этого фонового воздействия. И не будет возможности с этим миром взаимодействовать. Может быть, мозг достаточно быстро компенсирует и найдет способ обойти эту проблему, вполне. Потому что не могу просто найти и воздействовать на нас за счет той микрофлоры, которая есть. Они же все выделяют феромоны – и грибы и микроорганизмы и так далее. Но тут видишь, есть очень серьезный нюанс. Мы можем кое-как, как говорится воздействовать на внутреннюю микрофлору и так далее, то есть соответственно влиять на количество и качество продуцируемых этих компонентов. И видимо у них есть все-таки какие-то проблемы для внутреннего использования феромонов, иначе бы они их напропалую использовали.

Ну да, у мозга же еще энцефалический барьер, так что в тканях, в обычном организме, они скорее всего, да, точно, короче микроорганизмы кровь смогут отравить и феромоны смогут туда выбросить, но феромоны не проникнут через гематоэнцефалический барьер, все правильно. Потому и сделано прямое идет воздействие. Нет, ну естественно, такого отравляющего фона естественно нет. Ну да,

тут же получается, что если и будет воздействие, то оно будет заторможенное на сутки там, надвое, а уже будет рассинхронизация по времени. Потому, что очень серьезно этот механизм влияет именно на процесс сна, на процесс активности, двигательной активности, на взаимодействие и синтез окиси азота. Получения из аргинина всех этих окислов и так далее. Оно же там, через феромон до 50-60% синтеза NO происходит. Там команды феромонные запускают гормонные команды, а гормоны запускают синтез NO из аргинина, жиров и прочих всяких веществ. На эту тему косвенные материалы то есть. Просто не такими выводами, но есть.

Наоборот. В норме болевая чувствительность все время возрастает, возрастает, становится просто пиздец какой больной. И у тебя начинает болеть абсолютно все, что есть в организме. Дело в том, что все эти болевые ощущения, они вернутся и возникнут в тот момент для того, чтобы организм смог найти проблему и ее компенсировать. В обычном состоянии у тебя, например, там организм бах, там, болевое воздействие. Он что делает? Он не долго думая, выделяет анальгетик и обезболивает. А в таком вот организме тебя кольнули, организм такой – ох, блин, меня кольнули, следующий раз он просто кожу в этом месте сделает другой плотности. То есть другие подходы абсолютно, для изменения вот этой вот болевой активности, чувствительности. Или же, например, в следующий раз организм сделает такое мышечное движение, что тебе как говорится не уколет, то есть ты более ловкий и ты увернулся, даже от того, что тебя сто процентов должно было уколоть, или ударить, понимаешь?

Нет, но естественно мозг будет регулировать степень активности этой боли. Естественно. Но он будет регулировать не за счет гормонов и этих самых анальгетиков, он будет регулировать ее за счет электрической проводимости, активности. То есть это абсолютно другой подход. То есть информативная составляющая будет сохранена до определенной степени. А как бы остальная, не нужная составляющая, естественно она будет подрезана. Я же тебе говорю, не за счет анальгезии. Ни за счет обезболивания, как это происходит обычно. Представь, все удары, прикосновения мощные сильные, да, все синяки полностью, все, что у нас было повреждения, там, всякие язвочки, укусы, они и сейчас у нас все абсолютно болят. Но все замазаны разными типами обезболивающими. Но они не отремонтированы эти повреждения. Вот такая фигня. Они просто замаскированы.

Потому, что какая тебе разница знать, как их тебе ремонтировать, если тебе можно просто тупо заменить, убить, или вместо тебя вырастить другого урода. Нет такой функции, необходимости.

А так вот когда запускалась вот эта система электронной регуляции, то там очень интересные вещи наблюдались. Да, действительно открывалась память о всех этих дефектах, повреждениях, даже вот там где я в детстве ударился, она начинала болеть. И в течение очень короткого промежутка времени, смотришь, эта проходит, эта проходит. И оно прошло. И действительно, оно прошло не просто так, а шрамы рассосались, которые были с детства. А так просто нет сигналов и огранизм может быть в состоянии был бы отремонтировать какие-то вещи, но у нас весь организм он как раз анальгезирован, нет обратной связи. Иннервация идет только в одном

направлении. И то за счет химического прерывания тригерного. А получается, что клетка не может о своих потребностях сигнализировать мозгу, сказать там, добрый дядя Вова Путин, сделай нам жизнь хорошую, а он просто не знает, что мы плохо живем. А так бы если бы знал, то все было бы у нас нормально. Здесь та же самая ситуация. Организм, мозг просто не знает, что мы умираем. Он там закрылся у себя как партизан за гемоэнцефалическим барьером, покуривает там травку и по сути дела они и не знает, что с нами происходит.

По-этому на первых этапах хотелось бы, чтобы все-таки эта вещь была с возможностью включения и выключения. А потом как говорится, когда все это будет уже узнано, потом это дело можно делать простым штифтом, не трубчатым.

И там нужно четко конечно выяснить диаметр, потому что видишь 2-3 мм я себе не представляю. Тем более, если бы это был как шарик, я бы еще мог понять. Но это цилиндрик на всю длину канала, до улитки, там не может быть такого шланга длинного, в принципе не может быть. А если засунуть в шлангу маленькую такой толстый штифт, то просто лопнет трубочка просто. Ты же видишь, у него не было такого опыта, он ни одного канала в своей жизни не вскрывал, он не одного вомероназального органа не видел живьем. По-этому если бы и была такая возможность хотя бы тебе самому по присутствовать, попросить этого анатома, чтобы он это дело распилил, посмотрел, сфотографировал и так далее, увидел сам своими личными глазами, потому что ему то некогда будет, он не будет этим заниматься. А ты бы вполне мог бы это сделать, показать ему, подсказать ему если что. Скажи вот, я провел работу, выглядит так то и так то.

Ну масочки использовать. Это они там принюхались, все эти товарищи. Постарайся все-таки параллельно начать поиск возможности исследовать это дело на анатомическом материале. Это можно просто пойти в мед.институт и просто тупо присутствовать не в морге, а на анатомической работе. Просто если есть знакомые, озадачь, студенты бы вскрыли, посмотрели бы, сфотографировали, провели просто как бы работу такую лабораторную.

Ну ты видишь, они же нам говорят, что там идут исключительно триггерные сигналы, а я в этом не уверен. Дело в том, что сам вомероназальный орган он является по сути дела микро мозгом. И он очень сложный по своей системе. Я думаю, что он уже подает серьезный кодирующий сигнал, он уже подает сам, это не просто как включено-выключено. Дело в том, что поток вот этот, который идет по этому кабелечку, проводочку, он очень серьезный. Потому, что он знаешь, на что похож? Я сильно не видел его дихрюкцию, но скажем, сравнить его с ушной раковиной, этой самой, улиткой, вполне можно. А она – очень сложная. Там какие-то супермоноатомные металлы, плавают в какой-то там супер водице. Звук воздействует на мембрану. Мембрана там эти монометаллы шербушит, они короче там на эту воду воздействуют. Эта луковица она покрыта там кучей рецепторов, и она как-то пространственно воздействует. Там знаешь как сложно, просто звиздец. Просто говорю тебе, материалов на эту тему мало, а доступных так вообще практически нет. Но там очень сложно. Это как с эпифизом. Говорят мол – та, это там глаз недоразвитый, еще там что-то.

А там, блядь, содержатся пьезокварцевые вкрапления с какими-то монокристаллической дихрюкцией, которая деформируется, создает какие-то там сигналы. То есть блин не так просто там все, как нам пытаются рассказать.

И с этим органом, я тоже действительно представляю себе, что это такой серьезный мозг. Было бы вообще интересно там в медицинском институте, следующий такой этап – это скажем, заказать вообще на мышах, или на собаках иссечение этого нервного волокна, которое в затылок идет с вомероназального органа, это тоже было бы вообще интересно. То есть остановится ли она вообще, эта машинка, или же она приобретет совсем новые свойства, невиданные для нас, для обычных сукиных детей-рожденных сукой. Потому что я на сто процентов уверен, что у настоящих джентльменов нет вомероназального органа. Вот интересно было бы конечно видишь, ну опять таки материалов на эту тему нет, а так бы знаешь, материал по исследованию людей у которых этого органа нет.

Просто даже описать, как он себя ведет, что он делает, как он говорит. То есть никаких данных нет вообще. А ведь есть малое количество людей у которых он не присутствует. Во всяком случае вход в него не присутствует. А там, может быть, какая-то диффузия есть. А у некоторых животных и у некоторых людей вомероназальный орган имеет свою собственную сумку, которая имеет свои мышцы, которая способна расширять, увеличивать объем и как спринцовкой засасывать воздух с сигнальными феромонами вхерачивать их там и так далее, выплевывать. Ну представь себе, как вот мы шевелим ноздрями, дышим, так может делать сам по себе вомероназальный орган, имея свою собственную спринцовочку, свои собственные мвшци.

Причем это там ни какие-нибудь там исключительно животные, это люди. Тоже люди, так же ходят на двух ногах. Ну, вот у одних есть, а у других нет. А данных тоже никаких нет. Но, во всяком случае, всякие разнообразные маниакальные состояния, всякие маниакально-депрессивные состояния, состояния вот этих всяких навязчивых психозов, связанных с садизмом, с серийными убийствами, жестокостью к женщинам, убийством женщин и так далее. Все эти вещи, они прекращаются, как только блокируется действие этого органа. Такие работы отчасти сейчас в последнее время начали проводиться. Поэтому это - нива, не паханная по сути дела. Вот, ну а самое главное, что волевой человек, который сформировал в себе какую-то линию поведения, он будет сверхустойчивым, более того, что на людей, лишенной этой фигни, не смогут действовать многие товарищи. Ты ощущал когда-нибудь как на себя действует человек власти, очень злой и очень властный? Ну, когда тебя отрок берет, когда ты пугаешься, когда он тебе просто говорит, что-то там приказывает, а ты чувствуешь, что от него исходит власть. Чувствовал такие вещи?

И вот теперь представь, к тебе подходит такой же самый мощный чувак, так же начинает на тебя наезжать, а ты начинаешь смеяться. Потому, что большая часть, вот этой фигни, дихрюкции власти, оно передается тоже феромонами. Как это происходит у матки, муравьев, как это у пчел происходят. Там все вот эти властные команды они проходят по феромонам. А все остальные носят рекомендательный характер. Прикольно, да? То есть феромоны – это резидентные команды, а все остальные, которые проходят через слух, через зрение там, они имеют

рекомендательно-просительный характер. Вот такая вот хрень. Представь себе, если ты переведешь свою психику, свое взаимодействие с окружающим миром исключительно на такой стиль общения. Когда милиционер, например, тебе рекомендует следующий раз не превышать скорость, или рекомендует заплатить, например. Он уже не может тебе приказать, или испугать там, или еще там что-нибудь.

Нет, Саша, ну естественно. Я тебе говорю на данный момент о том, что бы как бы загоним организм в такое состояние, в такое место. Во-первых, место, в котором мы вызовем такое состояние, когда этот фактор станет некомпенсируемым. Пусть не таким офигительным, но уверенным и устойчивым, понимаешь? А такие чудеса прям, тра-та-та. В советское время был фильм. Я уже забыл, как он назывался, про феромоны.

Не смотрел? Перестроечный. Там конечно лаборатория занималась изготовлением феромонных духов всяких разных там и один пацан попал туда и короче ему давал феромоны и он короче вытворял там с бабами, там таланты у него всякие там открывались. Он там песни пел, музыку сочинял, там, на девок воздействовал там серьезно. А был такой рюхля-рюхля по жизни. А тут такой стал суперменом, столько палок кидал за раз.

А так у него была, чуть ли не импотенция, а так все замечательно стало.

Ну не знаю, ты всегда применяешь все факторы – как единственный базовый фактор. А я всегда применяю факторы как множество маленьких формирующих единый фактор. Поэтому когда ты говоришь, что на меня там ничего не действует, я могу тебе сказать тоже самое и про себя, когда я использую один фактор. Вот и все. То есть ни разу не использовал даже два фактора вместе никогда. Поэтому это рано на эту тему говорить – как минимум попринимать тот же самый моноатомный материал я говорил тебе, что можно только после длительной голодовки, после промывки, после того, после сего, чтобы что-то там было. А так конечно, оно и у меня компенсируется. Один раз действует, другой раз нет. Я просто замечаю, что действие происходит, но в виде сигнала, а не в виде постоянного действия. Да, я посмотрел как оно прошло, я это сожрал, оно на меня подействовало, такой то вот эффект, я посмотрел всесь этот механизм как он подействовал, но потом он просто компенсировался.

А у тебя вот этого вот момента, когда это проявляется действие и аналитики этого действия, его просто нет и поэтому тебе кажется, что и эффекта нет. Это вот как с этим приборчиком, который регистрирует действие этих вот нанитов. Там это четко видно – светится, да эти хуйни подлетают, да ГРВ паерестает показывать плазменное свечение этой же самой воды, которая только что показывала. А у него аппарат, компьютер там, все дела. Ну, правда, не известно, он жив сейчас, или нет, потому что от него год по-моему нет никаких вестей. Он в Интернет все свои материалы выложил и после этого его чего-то вот не стало. Но вот он успел многие вещи опубликовать, описать, всякие разные аппараты сделал свои.

Потом у него значит, есть устройство, которое распугивает этих нанитов. Устройство. Короче он взял динамик мощный, и тупо обмотку залил, чтобы она вообще не шевелилась. Потому туда усилитель подключает достаточно мощный, хороший, микрофон там, все дела, или там магнитофон и записывает такую фразу – «А ну, блядь, суки, сваливайте на хуй!» В таком духе. И потом кассету вставляет – звука никакого нет, ничего не чувствуется. А само явление, вот это эмоциональная вещь и прочее как говорится, она на них воздействует. И все эти хренабрины на два на три часа разлетаются и ГРВ начинает работать. У него было достаточно налажено, он даже радар изготовил на основе этого ГРВ метода. То-то он там еще изготовил, еще чего-то он там изготовил. Потом экранирующие системы он там изготавливал.

Ну то есть так много го достаточно добился мужичок. И там это все завязано с сотовой системой. Вот он сегодня пришлет мне информацию. И я, может быть, тебе бы сразу и выслал бы. Я сейчас еще буду с ним созваниваться, напомнил. Вот, а чувака пинали, хуесосили, что он придурошный там. Ну представь, он рассказывает, что полевая форма жизни прилетела откудато из галактики, захватила нашу землю, устроила вот такую вот дихрюкцию – вот тут как бы смотрится слишком фантастично. А дальше все вполне нормально, то есть то, что говорят и другие ученые, что эти штуки поляризуют воздух, что они образуют мембраны, щиты, которые пропускают те, или иные излучения, которые пропускают, или не пропускают солнца свет, тепло, и так далее.

То есть у нас солнце может быть там яркое абсолютно, да, а температура не подымается никуда. В сочи вчера была солнечная погода, а температура была 20-15 градусов. Никак не летняя температура. Ну и всякое такое. Был я тебе рассказывал солнечный день, я вывесил палатки и прочие вещи. Солнце как шарахнуло и все расплавилось. А в другие дни, когда даже и жарче было, оно не плавилось.

Или в один день бутылка с водой поджигает бумагу там этим, лучем, а в другие дни – солнце тоже есть, а оно не поджигает. У меня бутылка с минералкой лежала на боку, а я думаю, чего у меня воняет пластмассой плавленой? А вот солнце там 2-3 часа двигалось и изменяло немножечко угол. И короче в трех точках образовались фокусные вещи на бутылке меркурия. И короче получилось три точки фокусирования и дорожки по 5 мм. Вот за сколько часов солнце сдвинулось, за столько дорожки она и прожгла. Или же я стоял в автобусе весной, держал бутылку с минеральной водой, а тут девка стояла. А давка была серьезная. Я стою, думаю, чего такой запах? Смотрю, а солнце попало в бутылку, и лучик попал на тетку, на плащ и прожег ей дырку, вот такая фигня.

Да, тебе сегодня перешлю эти материалы. Во всяком случае, мне эта информация понравилась. Я к ней более серьезно отнесся, чем раньше. Единственное я же тебе говорю, что у него некоторые моменты они как бы от недоинформированности. Он воспринимает эти штуки как полевые формы, а я их воспринимаю как нанитные. Он воспринимает эти штуки как свободные, самоорганизующиеся системы, а я их воспринимаю как вторичный сервер, который исполняет приказы другого сервера,

удаленного, который как раз и имеет интеллигенцию и имеет идею и имеет задачу, которую проецирует через этот инструмент. А он их воспринимает как личности. Которые сами прилетели, сами нас мучают, сами издеваются и так далее.

Потому что видишь, там плотность изображений слишком высока. Для обычного триггера это не годится. Да я думаю такой неободимости как бы нет, если так бы было бы, то из носа у нас вещества транспортировались прямо в мозг. И мозг бы его анализировал. Но на самом деле у нас есть мини мозг, который находится в носу. И у нас есть мини мозг, находящийся в глазах. Мозг не тупой, понимаешь, он обрабатывает информацию, выбрасывает вот эти стрелки там где они нужны. А то, что он транспортирует по нервному волокну по обычному…оно кстати стандартное, нервное волокно. И по нему просто передаются импульсы. Конкретно импульсы херачат электронные. По-этому я не думаю, что там транспорт химический осуществляется. А вот в самой улитке этой загадочной, там может происходить чего угодно. Потому что представь себе, загрузить через это дело информацию, достаточно серьезную, плотную, изображение, звук, музыку и так далее. Я же тебе говорю, я очень многие феромоны на себе чувствовал и знал, как они действуют, и знал, что это феромоны. Берлингер в этом самом очень сильно преуспел. Создал целое направление химической феромонной рекламы. Когда реклама по телевизору только лишь для отмазки. Просто опрыскивание происходит с вертолета с самолета, через кока-колу, через хлеб там и так далее.

...

- Ты начал говорить и я тебя прервал

Я имею ввиду, что может быт вомероназальный орган является не просто маленьким мозгом, а он вообще является роидным мозгом, который в момент подавления обычного человеческого мозга отвечает за его всякого рода поведенческие социальные реакции.

- Он имеет разветвленную структуру, он не является цельным телом

Дело не в этом. Дело в том, что, например, у муравьев как таковых у них своего мозга нет, а в основном как бы исполнительная часть мозга. А личностный – является только дистанционно передаваемые сигналы, которые от матки исходят. Здесь примерно то же самое у людей. То есть мозг может находиться за счет крайнего своего подавления очень в таком вторичном состоянии.

Беседа записана в середине Июля 2008г.

О голодании

-непонятно как Иисус голодал?

Ну то же не настоящая голодовка была.

-Почему?

Ну все эти голодовки они не настоящие. Сублимационные. То есть рядом с тобой все время находятся всякие матриархальные факторы, которые не дают тебе переключиться в нормальный режим. Девки вон бывает и по два месяца голодают. Но не скажешь по ним – так же писают, так же какают, вес никуда не уходит, спрашивается за счет чего организм работает? Правда ли это голодовка?

-Печень болит сильно

Обычно печень содержит большое количество анальгетиков и она не болит. Как и легкие. Представь себе – это буфер между воздухом, социумом и кровью. Печень – это порт взаимодействия между кровью и грязью. Сплошные порты. Технически это выглядит так – в пузе находится дырка, ты в эту дырку смотришь, а с другой стороны видишь улицу. И в груди такая же.

-А ты чистил печень когда-нибудь?

Нет, не было необходимости. После Афгана, после всех этих болезней я запустил эту дихрюкцию и она весь организм преобразовала. А тем более, я очень скептически к этому отношусь. То, что выходит из печени и заполняет кишечник – это билирубин. А билирубин – это по сути дела кровяные клетки. Когда они отмирают. Их железо попадает в печень и там хранится в виде ДЕПО и из нее же опять изготавливается кровь. Так вот, при вот этой так называемой очистке печени выпадает только билирубин, причем в офигительных количествах. Организм теряет огромное количество именно вот этой формы железа, килограммами буквально. Поэтому для меня это – очень больной вопрос. Причем чем больше они чистятся, тем больше из них этой фигни выходит. Ну это не реально все. Просто идет гиперсекреция. Просто весь организм, как говорится, бросается на то, чтобы изготавливать этот билирубин. При воспалении, при желтухе, в организме также наблюдается выброс в больших количествах этого билирубина. Это не нормально. То есть печень работает как при желтухе в момент промывания. Только еще хуже. Только не на инфекционном уровне, а на уровне гиперсекреции. Ну и еще, она не у всех запускается, эта фигня с маслом и лимонным соком. А других способов и возможностей не существует.

-А травяные рецепты?

Не действует ничего. Тот бес, который сумел оседлать организм, управлять им, уж куда умнее всяких растительных лекарств и прочих вещей. Если сумел схватить несхватуемое и впихнуть невпихуемое, то наверное же блин простой припаркой не спастись. Тем более представь себе, насколько изменился организм за последние три четыре года, насколько он изменился за последние сто лет и насколько он изменился за последние ну скажем сто пятьдесят лет и так далее. И на сколько изменился химический состав растений. Поэтому те лечебные свойства чеснока, который был во времена там вампиров и сейчас – две большие разницы. Тогда вампиры прям вообще пищали выгибались, а сейчас они смеются. Говорят – та, засуньте свой чеснок себе в задницу. Если бы все было так замечательно как Сашка говорит – чесночком там...то чеснок бы сам не гнил, правильно? Если бы он был такой едреный. А он гниет, пропадает. И грибница его поражает и микробы. Ну и все бы давно вылечились бы. Съел чеснока и сразу - здоровый. Но пока еще ни одного. Раньше существовал такой рецепт, когда чеснок настаивали на водке и пили его. Был офигительный очистительный эффект, просто звиздец. А сейчас ничего такого нет.

Беседа записана в середине Июля 2008г.

О лимфе и лимфатической системе

При СПИДе иммунная система не занимается болезнями. Ну, при жизни она тоже не занимается болезнями. То есть она их не лечит, она их маскирует. А тут еще получается дополнительная дихрюкция – то, что она начинает истерично реагировать на всякие разнообразные объекты.

- А что такое лимфа?

В идеале, если взять лимфатическую систему, то это жидкость, вполне возможно, что она универсальная, отчасти как околоклеточная жидкость, так и основа лимфы. Но в организме человека просто засверлена и внедрена целая дополнительная система типа кровеносной. То есть, если человека раскрасить, то у него достаточно большой жвак проводов буден виден, например, в желтым цвете. То есть организм буквально пронизан системой подобной кровеносной – лимфатической. Но у нее нет сердца. Обмен и циркуляция этой жидкости происходит под воздействием луны каждые 12 часов. Каждые 12 часов происходит циркуляция этой дряни. И в идеале это должно быть практически дистиллированная вода с какими-то минералами, как и околоклеточная жидкость. А у нас там в этой херне плавают миллиарды всяких разных дряней, всяких нанороботов, всякие иммунные тела, иммунные клетки, которые, как принято считать, занимаются защитой нашего организма, а, на самом деле, занимаются всякой деятельностью, которая скорее связана с тотальным контролем, подавлением, уничтожением, разносом и развитием инфекции. Например, поглощает макрофаг, или лимфоцит какую-нибудь инфекцию, и все думают: вот он ее сожрал. А она там живет, размножается, ездит на нем, распространяется по телу

благодаря этой всякой дряни. То есть это такая, очень неоднозначная конструкция. Тем более давно, еще с советских времен, когда еще отношение к ней было однозначное, тем не менее, было известно, что 99% информации об окружающем мире у нас блокируется иммунной системой. Спрашивается, это же инфекция? Зачем нас нужно блокировать от информации, зачем нас нужно блокировать от мира? Что за фенечка такая?

Как впрочем, считалось, что митохондрии – это исключительно добрая вещь, ласковая и пушистая. Мало кто говорил, что практически клетка ими набита под завязку. Не так, как нам говорят в учебнике биологии одна, две, а бывают тысячи, десятки тысяч митохондрий в одной клетке. Это вообще безумие. Какая там может быть жизнь?

- Они выходят оттуда?

Не известно, может быть умирают, может быть не выходят, но факт в том, что весь их цикл поведения вкладывается исключительно в паразитарные рамки. Тем более, очень четко известно, что они являются родственниками вольбахий. Что и те, и другие, и митохондрии и вольбахии своим происхождением обязаны женщине. Что только женщина передает и является разносчицей и вольбахий и митохондрий. Потому геном прослеживается по матери по митохондриальному. А то, что вольбахии более активные и агрессивные формы, являются очень родственными митохондриям, только обладающими гораздо большими способностями и возможностями, в частностями по контролю над мужской популяцей. Вольбахии или видоизменяют пол, или уничтожает его, практически сводят к нулю или рождение, или здоровые особи мужские. То есть по сути дела, генетическая война.

-То есть просто благодаря этим вольбахиям управляется соотношение полов. Они планируют, сколько нужно инженеров, сколько управленцев, под какими сценариями они будут жить и всю эту работу выполняют эти бактерии вольбахии?

Ну непосредственно сами настройки происходят за счет феромонов. Какая-то часть за счет вольбахий, контроль, воздействие, управление. Тем более, эти паразиты гораздо более активные, имеют возможности гораздо куда большие, чем митохондрии. Митохондрии – чисто так, внутриклеточные паразиты, а вольбахии они везде, в частности в огромных количествах в мужских особях они скапливаются в кишечнике. Почему именно при гомосексуализме при заряжении этими вольбахиями и так далее,

мужчины приобретают женские свойства, качества, гормональную настройку, речь. Страсть к одеванию, переодеванию, страсть ко всяким побрякушкам и так далее.

- С таким пакетом вольбахий можно идти в депутаты.

Да. Они все нафарширована, полная задница.

-Почему именно вольбахиям уделяют такое внимание? Там же очень много этих паразитов и перечень очень большой.

Конечно, перечень большой, много и так далее. Но это как бы очень характерные вещи, имеющие отношение к основному родам и занятиям всяким разным. Представь себе, женщина при помощи вольбахий элементарно размножается без помощи мужчин. Ты можешь такое сказать о каких-либо других микроорганизмах? Она уже только этим заслуживает просто звездоническое внимание. И то, что она может пол менять практически на ходу. То есть чувак, ставший педерастом, становится практически женщиной с голосом, поведением, манерами, разговорами и так далее. То, что за счет вольбахий осуществляется позиционирование в иерархии в людятниках, в людских сообществах.

- Именно за счет нее?

Ну в комплексе естественно. Но она как бы является достаточно такой, важной, интерфейсной единицей, которая позволяет тебе получать от обще планетарного управленческого пирога свой замечательный кусок. Почему как говорится все люди власти, практически с минимальными исключениями, являются гомосексуалистами. Президенты, мафиози, всякие, всякие разные товарищи. Все постоянно как говорится вошкаются, трутся колбасятся, попискивают.

…

Лев Толстой тоже был извращенец, звиздец какой, е..арь, мальчики, девочки, тетеньки..

-Он же раскаялся?

Так, временами раскаивался. Потрахивал, потрахивал, потом раскаивался. Так, чтобы все выдержать в одном тоне, стиле, у него не получалось.

-Это же представь, только вольбахиям уделили столько внимания. Но я читал одну статью, что в кишечнике существует достаточно большое количество бактерий, речь идет о тысяче, может быть десятке тысяч, которые не существуют больше ни в какой другой среде.

В том то и дело, и большинство, практически все из них – женского генезиса. Вот каково?

То есть нигде больше не существует, только в женщинах и у тех, кто с ними тусуется. Ну просто представь тогда уровень контроля и практически на каждую, каждую операцию а получается любую, это женщины.

Просто, люди думают, что женщина – это такая загадка. А на самом деле она не загадка, она и является по сути дела Богом. Очень многоликим, многообразным. Временами очень слабой, временами очень сильной. Временами очень часто идущим в расход и так далее. В конечном итоге это модем (Мадам). Я говорю часто: А почему тогда всех не сделали таких как женщины? А представьте себе общество, состоящее из одних женщин, которые не умеют ни строить, ни сверлить, ни пилить, вообще ничего. И чтобы мужики не убежали, рядом с ними есть всегда модем.

Потому что в мужиках в них не подавлено творчество, стремления, мечты, еще там что. То есть это – реально пастыри, которые всегда с нами. И их никогда не заметно. Никто про них не знает. Все думают, что это- самки, потому что самки есть у животных. То есть все логично. На самом деле все совсем не так. На земле больше нет столько бионегативных существ, которые бы несли столько вреда, зла. Просто не существует. Даже у самок животных у них нет такой бионегативности. У них нет такой военной направленности. Нет, чтобы там не говорили, не рассказывали, все это бред. Ни у кошек, ни у собак не существует.

Беседа записана в середине Июля 2008г.

Что в нашей крови нашего?

-Если каждое наше действие имеет техническую как бы конструкцию, составляющую, получается, что на эти сотни тысяч микроорганизмов, которые создавались и которые обрабатывались кем-то, да, они конкретно имеются в базе данных, программировались, то есть они определяют конкретную жизнь человека и всех процессов, происходящих внутри?

Получается.

Моски сейчас решили продавать воду зарубеж. Будут строить сотни водопроводов, каналов. Будут продавать воду в другие страны. Сейчас строят гигантский водопровод из Байкала в Японию, ну и другие страны будут строить дальше. Ну ничего себе, представь по сути дела это идеальная вода. Сказали, она максимально близка по своим свойствам к крови, лимфе околоклеточной жидкости. Идеального состава. Эту воду продают не нашим, а иностранцам. Естественно, зачем же эту воду пить людям? Вот представь себе, элементарно, сейчас возят целую кучу всякой воды. В бутылках там всяких пластиковых..

Заметь ни одной и них байкальской нету. Хотя, казалось бы, должно быть наоборот, в первую же очередь.. Во-первых много, сколько хочешь. Соси, да заливай, да продавай, да вози. Железная дорога есть, все есть. Вот почему? Потому, что мировой заговор, как всегда. Видишь, они не удовлетворятся лишь геноцидом, или уничтожением генной структуры, которое сейчас произошло в стране. Их интересует физическое уничтожение как таковое, чтобы не было никаких вероятностей, что когда-нибудь, среди этих мутантов вдруг, ни с того ни с сего, родится ребенок, который помнит, который что-то умеет, у которого какие то гены активизируются. Всегда меня замучивала такая слабость всех генеративных позитивных сил. Что они были всегда игрушками, слабыми, всегда их было так легко срезать лунным серпом. Такое выражение есть у русских: «серпом по яйцам».

-Что тогда от крови нашей – наше?

Трудно сказать. Подозреваю, что все железо – это приобретение. Имеется в виду, что даже эритроциты не наши.

-Ну получается, если эритроциты создают..

Эритроциты создаются в костной ткани, в костном мозге. А весь костный мозг - явно женского происхождения. Там формируются иммунитет, иммунные тела и так далее. И когда пересадку делают костного мозга больному человеку при гибели костного мозга, то он становится, этот иммунитет, полностью такой же, как у донорши. Один в один.

-Есть фраза такая, что мы – теплокровные. Мы, кровь у нас теплая. Фактически она телая за счет эритроцитов. Если например человеку вводят инсулин, то он связывает свободные электроны эритроцитов и тело замерзает.

Ну, якобы

- Ну предположительно.

Предположительно. Она может быть теплой из-за того, что нагревается из-за митохондриальной деятельности, тут уже включаются в большей степени митохондриальные и азотные дела. Идет отбор электронов, отбор энергии.

А че, он замерзает до льдяшки?. Или просто замерзает.

-Температура падает очень конкретно. Этот же Петраков утверждает, что нужно искать срочно способ замораживать человека и вводить его в инсулиновую кому в экстренных случаях, потому что это состояние при котором человек способен…это запредельное состояние, в котором организм регенерируется и все органы, частички становятся сами по себе и потом его возвращать к жизни. Он говорит о том, чтобы делать такие устройства, которые будут замораживать тяжело раненных на поле боя. И вот человеку допустим оторвало руку и он упал, ему инсулин колешь, потом снижаешь температуру тела его до 28 градусов. Он говорил, что при снижении температуры тела, основной проблемой была - порог – начиналась дрожь

Это чисто токсический эффект. У меня была очень низкая температура, и я чувствовал себя замечательно.

-А как ты мерял?

Специальный термометр лабораторный. Потом одно время у нас были очень популярны жидкокристаллические термометры, в перестроечное время продавались. Там такая пластинка есть.

Прикладываешь и она.. то есть там жидкие кристаллы эти и в зависимости от температуры, она меняет цвет. Цветовая шкала и ты четко знаешь, какая у тебя температура. Причем очень точный. Причем у меня было классическое остывание, примерно такое же как наблюдается у трупа. Ну, скажем так, через столько то часов – такая то температура, через столько то – такая то. То есть оно было очень похоже, видимо, на обычную физиологическую смерть. Только при этом я ни сознания не потерял, ни подвижности. Ни запустился процесс апоптоза клеток, разрушения головного мозга.

Ведь это же в первую очередь происходит. Тело как бы еще функционирует, нормально, а мозг зачем-то организмом убивается. Ну, об этом многие исследователи писали, мол, что за фигня, какой в этом смысл, зачем? Это происходит при смерти. При смерти в первую очередь за несколько там секунд умирает мозг. Хотя в реальных условиях он этого делать не может и не должен. А если бы он и не умирал, то соответственно и смерть бы не наступала, потому, что смерть тела наблюдается только в том случае, если некому управлять всеми этими процессами.

Если мозг цел, если он не разрушился у тебя в момент смерти, то соответственно у тебя не наступит процесс некроза, отмирания и прочее. Вот и у меня получилась такая же херня, что в момент смерти у меня не произошло разрушения головного мозга, всякое такое. Там буквально взрываются и разрушаются ДНК структуры, взрываются и разрушаются клетки. То сть наш организм нашпигован всякими разными взрывчатыми механизмами, всякими ферментами, всякой ебатурой. Но в большей степени это все говорю, все это только от женщин. Все эти механизмы, микроорганизмы имеют женский генезис, женское происхождение, это давно известно.

Это недавно был прикол. У нас по телевизору показывали конченный фильм Бондарчука. Назывался он Тихий Дон. Короче как фильм снимали по одноименному роману Шолохова. Снимали по-моему с итальянцами. И получилось так, что отснятый материал, даже, по-моему, не смонтированный, в связи с распадом СССР это все было конфисковано и пролежало на полочке. И его недавно смонтировали и

показали. Знаешь, пошлятина такая, я имею в виду в литературном смысле. То есть не имеет никакой ценности. Но там был такой прикольный момент: едет подвода и мужик короче везет трупов, мужиков убитых. Мухи летают, вонище... «Да, он говорит, вонища. А шо ж ты хотел, отвечает ему тот – пиво, говорит, мясо ели, с бабами еблись…Это тебе говорит не святые. От святых, говорит, вообще ничем не пахнет. Только так говорит умирают - легкий пар, парок».

А вот те святые, ну имеется в виду пустынники. Которые с бабами не жили, нормально питались, более, или менее, они же тоже ни гнил никто, вспомни. Максимум мумифицировали, но не сгнивал никто.

- Ну если вот эта рана, которую я получил недавно, оно не гниет. То есть получется, что если инфекция попадает, то при обычной жизни обычного человека, микроорганизмы начинают наводить там порядок, чтобы форму поддерживать, да? Получается, что человек, который выбрал радугу, он фактически становится на ручное управление обменом веществ, должен осмысленно выполнять действия?

Видишь, на данный момент ситуация осложнена тем, что нету нормальных условий, чтобы реализовать технологии, какой-то доминантной возможности, которую мы не имеем практически. Теоретически имеем, конечно. Потому что иммунная система слишком сильна в матрице. А чтобы попасть в чистое место, там, где можно было бы всем этим заниматься и довести до нужной кондиции, возможности пока нет. Даже сейчас, я думал, что там погода более-менее нормальная, а Андрюха сказал, что там снег еще не сошел …

Беседа записана в середине Июля 2008г.

Как питаться по системе 7 ключей радуги после прочтения ГК

-Я еще хотел спросить. Вот для обычного человека, который прочитал твою работу как ему пользоваться ключами?

Ну как, человек, который пользуется периодически ключами, живет в матрице, просто пользуется для оздоровления.

- То есть это для него может быть разовая процедура? Раз в пол года?

Да, а когда ты уже конкретно там уже, не хочешь там с дефками не хочешь, с теми не хочешь, с теми не хочешь. У меня, например, большая часть тех, кто радугу проводят, каких-то проблем со здоровьем, с физической силой у них нет. (на практике, могут возникнуть проблемы со здоровьем в результате длительного пребывания на оранжевом цвете, у Пятибрата просто не происходит обратной связи по этому показателю см. форум, соответствующий раздел про очищение организма. прим. vladybut) У меня, например и у ребят моих произошло это вследствие реального хакерского заражения. А так, которые от этого в принципе убережены, были, у них в принципе ничего, все нормально, у них проблем нет. У меня до того, не смотря на то, что я там с женой жил, не смотря на все мои болезни, не смотря на все мои эти там похождения в Польшу и другие места, здоровье было нормальное сила была нормальная. Все было нормально, все было хорошо.

-А что удерживает гомеостаз? Это все-таки команды мозга?

Нет, я не думаю, что это команды мозга. В данный момент, думаю, это команды микроорганизмов, которым гомеостаз необходим.

-Ну это же гомеостаз, целая серия параметров...

Да, целая серия параметров, температура, давление, всякие вещи, кислотность. Это все то, что нужно паразитам для их выживания внутри.

-Но кто их создает? Они сами для себя что ли?

Ну конечно. Они сами для себя это делают, а делают это по команде из вне. Люди сами для себя рубят лес. Но их заставляют это делать инопланетяне, чтобы те уничтожили свою биосферу, в которой они живут, а людям кажется, что они это делают сами исключительно.

Естественно эти команды идут с мозга, но кто же этим мозгом управляет.. Ведь тоже нужна целая куча микроорганизмов, которые выделяют всякие разные пептиды, всякие разные гормоны. При помощи которых управляется и настраивается мозг. Ну все команды он конечно не делает, большая часть команд идет напрямую, прям из вне и прям из микроорганизма. Ну представь, все эти микроорганизмы, вся эта тварь, она вся выделяет гормоны, вся выделяет феромоны, вся выделяет все те же самые факторы, которые людского, человеческого происхождения. Нам же говорят, что гормоны – это людского происхождения.

-Блин, непонятно тогда становится, а что вообще наше?

Так вот для меня тоже это сложным становится. Какие-то общие принципы, какие-то общие устройства. Я же почему в книге пишу, что мы – тени наших праотцов, тени! Тень она чем-то похоже на человека. Правда?

-Звиздец, если все основные органы не наши, внедренные, то это уже просто отдельный чертеж, отдельного механизма, который рассчитан, заточен под систему в том числе смерти, умирания и жизни присобаченной к женщине.

Просто мужчины являются подвидом, придатком женщин. Говорить о каких то там функциях бессмысленно абсолютно. Как раса, человек не существует. Просто подвид гибрида.

Так, людям простым по радуге которые живут, им можно там пару раз в год проходить, чтобы тело там освобождалось и очищалось.. Можно и чаще. Тут же просто зависит все от того кто ты, выбор, который ты сделал. Это как бы определяет основное противодействие, или непротиводействие системы тебе.

-А что им потом кушать? Вот человек прошел эту систему, поправил здоровье и…?

Ну я просто говорю, что если устраивает, то значит уже не возвращаешься никогда ни к молоку ни к дрожжам. Просто рыба и морепродукты – это максимум, что можно. То есть в принципе красный цвет ты кушаешь, только с ограничениями.

Ну, как во многих диетах, там же есть тоже, что дрожжи – это опасно, молочные продукты – это опасно. То есть у тебя остается как бы минимум там всяких продуктов животного происхождения, это рыба, морепродукты, без хлеба, без мяса, без молока.

- А кислые продукты?

Какие например?

-Ну соленые огурцы, например.

Естественно – все эти продукты – это корейская хрень. Все эти квашенная капуста, квашенные помидоры, квашенные эти все, бллин, дихрюкции, это только исключительно женские закваски, потому, что у мужчин не получается никакие квашения.

-Ну оно со временем все равно заквасится?

Нет, оно не заквасится, оно у тебя просто пропадет, загниет. Потому, что все эти вещи...

-Да, такой опыт у меня был. Когда готовил корейскую закваску, думал, почему оно у меня гниет, а не киснет?

Там просто видишь у корейцев определенный тип миробов должен быть. У женщин у них определенный тип заквасок, которые подавляют другую микрофлору и по-этому они как бы не гниют квашения, которые не гниют. Представь себе в бочках стоит куча еды по полгода, по году и не гниет при этом. Потому, что все эти типы микроорганизмов они выдавливают все остальные. А если у тебя их типа нет, то просто происходит гниение обычным способом.

-А что женщинам предложить по ключам?

Да практически тоже самое, у меня достаточно много подружек питается по этой системе. Просто периодически возвращаются на рыбу там на то, на се, а так в основном питаются на оранжевом цвете.

-А они силы не теряют со временем?

Нет, у них все нормально.

-А как часто возвращаться на рыбу? Раз в месяц?

Ну где-то так, раз в месяц. А там чувствуешь по состоянию, когда организм загребался, типа надо затрихомонадиться, и начинаешь питаться трихомонадой пищей, белками. А трихомонады пожирают грибы.

Беседа записана в середине Июля 2008г.

О том как Пятибрат заболел
Что главным образом затормаживает осуществление проекта "Колыбель"

..У меня все было нормально. Просто этот удар, это поражение, было уж слишком сильным, слишком невообразимым, длительным по времени. И самое главное, мы как бы не понимали, не ощущали, не понимали. Если бы не Димыч, мы бы так до самой смерти так и не узнали, что произошло.

-Димыч просто задался этим вопросом?

Ну да, он не просто задался этим вопросом, он же живет в семье женской. И когда он заражался от Игоря, от еды всякой там от дряни. Получалось так, что Димыч заражался там, ему было херово, он травился там, заражался. А потом приезжал домой периодически. И там заражался трихомонадами. Трихомонады подавляли

игорьковские штучки. И в тот момент, когда он приезжал из дома туда к нам, то естественно он все это чувствовал. Запах этот, и заражался опять. Он тоже не сразу очнулся. На второй, на третий раз. Начал мне как-то об этом говорить. Ну, у него были периодически эти приколы. Это воняет, то воняет, а тут – не чувствовал. От Игоря – не чувствовал. Никаких запахов, никаких, ничего.

Тем более как бы до этого случая, с мужиками проблем не было. А тут получилось внешне он как бы парень, а внутренне, структурно, организм, иммунная система – все женское. Даже свойство передачи инфекции – через руки при работе при готовке, все как у женщины. И получилось, что Димыч говорит это там траляля, воняет там. Я ни хера не чувствую, злится начал. А нам всем все хуже и хуже. Буквально не по дням, а по часам, организмы начали наворачиваться, слабость. Ну мы думали, что это там судьба нас давит, потому, что мы можем дорыться, в таком духе, так это себе объясняли. А получилось, что находились в невероятном прессинге жутчайшем. То есть мы спали вместе, в одном вагончике. Ну выхода просто не было.

Мы начали в зимнее время, из-за него же кстати. То есть он начал наши работы раньше на полтора месяца. Приехал на полтора месяца раньше ко мне, и еще пацана вытащил из семьи. А у меня из информации запрос там был по этой шахте, чтобы знать какую шахту раскапывать, их там 3 засыпано. Должны были выяснить и в конечном итоге выяснить уже не смогли, потому, что и вонище, и выйти нельзя и того нельзя, и этого нельзя…Нужно было выезжать работать, а иначе пипец. Ну и получилось, что без дополнительной информации, без дополнительной проверки, мы начали этот проект по сути дела чисто из-за него. Я же видишь, научил его мастерить, там всякие штучки дрючки. Ну и готовить научил. Сил у него до вола, желания много.

Ну он типа начал нам готовить. Нормально. И, таким образом, мы по сути дела добровольно в организм пустили…по сути дела это как инъекция. То есть если внешняя инфекция, то организм более-менее с ней борется, а если внутренняя, то она более резидентной становится. И я вдруг заметил, что со мной начали происходить невиданные вещи, никогда такого не было, я начал толстеть. Никогда такого не было. До этого, сколько чего я бы не ел, у меня всегда был один и тот же вес. Гомеостаз очень четко всегда регулировался, очень четко все функционировало. (на тот момент Пятибрат ел много гречневой каши и масла подсолнечного, что способствовало подготовке соответствующей среды для заселения грибными-бактериальными спорами носителя. Сыроеды это знают. Организм таким образом у него был уже просто полностью подготовлен. -прим. vladybut)

Потом начали параличи наступать всякие. И короче состояние было очень хреновое. Потом все тело начало покрываться жиром. Слабость невероятная, боли, короче сознание начал уже терять, ну и пацаны тоже уже звиздец, но не так как у меня, у меня вообще было хреново. И потом я в один определенный момент порезался, и у меня кровь так хлынула, а я нюхаю, а у меня свиняча моча. Такой аммиачный запах, говно это, их моча свиная. Именно аммиачная кровь. Я просто понял, что это- конец, это абсолютнейший край.

И когда мы дошли до конца, и поняли, что дальше раздобыть ничего не сможем, вот и я свернул всю экспедицию, а так бы мы были еще недели две там были. Ну мы замечали, что мы потихонечку попердываем, или еще там че такое. Чего тоже не наблюдалось никогда ранее. А потом странности всякие начались, всякие разные. То есть, когда мы начали ограничивать его, чтобы он нам не готовил, он начал вонять больше. То есть раньше вообще запаха никакого от него не было, а тут начал запах появляться. Чем больше мы его ограничивали в контактах с собой, тем больше он и все сильнее все газы испускал и все удушлевее. И уже потом на расстоянии 5-6 метров невозможно было стоять. Буквально не то, что там неприятно, не то, что там что-то. Нет, как будто берут тебе там протыкают сотни тысяч иголок, или например, стреляют в тебя из пистолета, или как будто тебя бьют ломом, или как будто тебя жгут в огне, в костре, вот такие ощущения.

Не просто там я там этого не хочу, не люблю, он мне не нравится. Нет, это были абсолютно другие вещи. Это было похоже как будто на полном ходу насыпали в коробку передач песка, или масла. Вот такие ощущения это были. То есть организм просто напросто отрубался. Ну а самое прикольное конечно было, когда увидели, что когда заряжались и его начали заряжать, и когда высоковольтное напряжение подали, вокруг него свечение образовалось. Мы увидели вообще странную конструкцию. Такая большая копна, как копна сена. И вот кто в эту зону попадает, у него с организма идет полностью плазменный разряд офигенный, просто охрененный. То есть как будто он – заземлитель.

Такая светящаяся копна из искорок там всяких, разных, а в ней летают миллиарды всяких там разных штучек. И все это было видно в электростатическом поле. И когда мы начали его заряжать, он начал орать как Кайт. Из него начала исходить божественная тень, такой черный туман. И этот туман начал облепливать стены, тра-ля-ля. И как только он с ними соприкасался, все стена начали покрываться цветами, микроскопическими такими. Красными, зелеными, синими. И там, на даче, где это происходило, пришлось приятелю стены мыть щеткой. Ну и всякие разные прикольчики. Он там сны всякие рассказывал. Основная задача этих снов – внушение поведенческих ожидаемых реакций. Все его действия укладывались в один определенный алгоритм, который обычному человеку не подвластен, не постижим. Ну и все то, что в нем было...

Эти микроорганизмы, они уничтожали все, что угодно, перерабатывали все, что угодно. Пластмасса, резина, тальк, стекло, органику. Стекло лопалось, металл разрушался, становился хрупким. Я уже не говорю про организм. Буквально плакали все, кто от него пострадал. Бывало что буквально несколько месяцев, жуткая боль, жуткий рев. И самое жуткое и ужасное – было понимание того, что от этого не уйти никогда. То есть даже если не умрем. Как вот я, например, не умер, организм капсулировал это и так далее. Теперь это для меня слишком мощный цемент. Функция очень конкретная у этой херни. Она постоянно удерживает гомеостаз и даже когда голодаю. Не дает выйти из параметров.

Все эти люди, которые имели дело с Игорем, у них все остальные микроорганизмы стали невероятно сильными, невероятно вирулентными. Вот вещь какую-нибудь я дал там Виталику. Он ее возвращает, и я от нее заболеваю. Казалось бы там у него матриархальное заболевание стафилококкового характера. Эта аллергия там, когда человек там задыхается, астма там всякая.

-Аллергия – это стафилококковое заболевание? Любая?

Да, матриархальная загрузка.

-А у женщин?

И у женщин. Это стафилококк.

И он очень сильно распространялся таким образом, веером. Одно время от него сильно пахло Игорем. Одно время,он пришел ко мне и не воняет. Дай, говорю тебя обнюхаю. Раз, его типа там обнюхал, везде. Говорю нет, не пахнет. А ну дыхни, говорю – нет, тоже не пахнет. И потом минуты 2-3 минуты прошло, как у хуевертило…

И все симптомы.. Считается, ведь, что астма не заразная, что аллергия – не заразная. И так далее.

А все эти микроорганизмы, они почему не заразны? Потому, что инфекция - она происходит как бы внутри. Наружу такая матриархальная инфекция она наружу типа не стремится, располагается внутри, а после Игорьковской дихрюции, они становятся достаточно вирулентными, становятся достаточно опасными.

Причем знаешь, такая херня, слизь образуется везде в легких, в горле, просто не можешь вздохнуть. Потом мы с ним общались с ним больше по телефону, а сейчас вообще…В прошлом году настолько замучился от этой борьбы, что не получается ничего, всякие лекарства, всякие антибиотики, зимой одну зиму за одной уже ничего не помогает..

-Аллергия как нибудь излечивается эта аллергия?

Понимаешь, какая ситуация. Обычная, классическая медицина, сейчас уже никакого отношения не имеет к создавшейся ситуации. Потому, что все то, что раньше было имело силу, сейчас обо всем этом можно забыть. Сейчас ты можешь это победить только при помощи глубинных знаний, либо при помощи глубинных знаний, сочлененных с какой-то там ортодоксальной медициной, фармакологией, когда ты создашь просто средства, которые бы не подавлялись. Ведь у нас же практически ничего не появилось кроме бактериальных токсинов для борьбы с бактериями. То есть антибиотики, синтезированные, бактериями, которые используются для борьбы с этими же эффектами. Уже нифига не работает, они не работают, приспосабливаются, если работают, то работают один раз, короче всякие такие разные приколы.

Беседа записана в середине Июля 2008г.

О создании Души, которая не принадлежала бы Богу

Женщины по своей сути не в состоянии делать практически ничего. Женщины – это вообще коматозники. То есть, они находятся в глубочайшей коме. Как они могут разговаривать, как они могут двигаться? Я вообще этого не понимаю.

-Я когда-то думал, почему женщины такие медлительные. ..они реально медленные?

А мужики без машины, без судьбы, тоже ничего не могут ничего делать, ни водить машину, ни вставить ключ в замок, потому что это нереально.

-Потому, что они не продумывают это?

Не то, что не продумывают, а то, что тело до такой степени является хламом несуразности всякой. То есть управлять этим всем нереально, невозможно. То есть реальность управления и реальность совмещения с реальностью - то, что ты там будешь что-то делать, попадать куда-то там. Не по пальцам, а по гвоздю, это связано лишь с тем, что мы находимся в программном коде и сам этот программный код – это голографическая конструкция, которая управляется компьютером. А твое тело мясное, оно синхронизируется с этой голографиеской оболочкой, и находятся вместе, они четко синхронизированы. И получается, что твое мертвое тело, нафаршированное бактериями, гормонами, оно просто повторяет действия голограммного объекта.

И получается, что человек умер, тело зарыли, а его дух продолжает там ходить на работу, общаться, делать то, что он делал при жизни и так далее. По одной простой причине, что именно эта штука и была големом, той голографической конструкцией, которая его водила. Само мясо, без этой голографической конструкции, оно ни на что не способно. То есть называется тело без души, оно мертвое. А моя задача сделать, чтобы тело было живое не от голема, ни от этой души данной богом, а чтобы тело породило свою собственную душу, на основе генетического кода.

То есть душа совсем другого принципа, совсем другого характера, которая способна к самостоятельным поступкам, к самостоятельным действиям. Она не привязана к компьютеру. Поэтому получается так, что когда человек умирает, вот эта душа, которая к телу привязана, она отделяется, ему легко, ему то, ему се, но он не узнает того, чего знал при жизни, он не получает возможностей, которых не имел при жизни. Ничего такого не происходит, а должно происходить, понимаешь? Потому что нас тормозит как бы только наше тело, наши способности, возможности и так далее. Потому, что тело нафаршировано всякой химией. А в момент смерти уже никакая химия как бы не действует, правильно? И оно должно приобрести всякие разные замечательные свойства. А этого не происходит. А все почему?

Потому, что душа не настоящая. Это компьютерный судьбоносный голем, который управляется компьютером. Он позиционируется пространством. Вот эти немцы, которых сейчас видят повсеместно в военной форме, ходят, бегают, разговаривают, и так далее.Все думают, что это театральная постановка. Если ты бы их взял бы синхронизировал бы с немцем кусок какого-нибудь мяса, так раз и типа становится одержимым, типа ходит, шевелится, стреляет из автомата, ну как в жизни сейчас происходит, то есть с каждым таким телом. Вот, с рождения ребенок родился, на это тело натягивается голограмка с программным обеспечением и уже по мере жизни, она растет, увеличивается, с телом и так далее, а это мясо – оно просто заполняет голограмму. Само оно жить не может. Само оно обслуживать себя не может тело.

Само оно не может себя кормить, поить, очищать и так далее. Этим всем занимается голограмма, занимаются всякие разные там мадамы, занимаются всякие разные микроорганизмы, всякие сигналы и так далее. Но это даже не жизнь, даже не эмуляция. Я так называю, мужчины – это даже не жизнь. Просто как говорится. Роботы, манекены, оживленные священными молитвами из Корана и Торы.

-Ну а если человек, скажем, начинает становить свою душу? Тут наверное требуется прежде всего энергозабор эфира большой?

Энергозабор нужен, питание нужно специальное и так далее. Вот эти задачи я как раз пытался все время решить. То есть создать душу, которая не принадлежала бы Богу.

- Ну ты во многом преуспел, скажем. Со мной, например, я не осознаю, что со мной произошло, но я понимаю, что какая то связь управления мной, какая то частица, она обломана и то есть вопрос какая?

-А многозадачность процессов, мозг освоит эту многозадачность? И осознает ли человек, что пятки, например, в данную минуту должны идти вперед?

При разгоне все эти вещи…Ну представь, что если ты сейчас задействуешь всего лишь как говорится там 10 из миллиардов каналов, если ты используешь всего лишь один герц из миллионов террагерц, вот такие соотношения. Сам посуди, если сейчас 500 км в час передача сигнала – это как бы звиздец. А это же увеличение ни в 2 раза и не в 3. Это как минимум увеличение в 2 миллиона там 610 тысяч раз. Это только лишь по составляющей электрона. А ведь есть как бы еще дополнительные каналы передачи информации скоростей, вот в чем дело. То есть 2 миллиона 610 – это как бы минимально по электронной составляющей. Это вот такой я пересчет делал.

- Ну мозг сам как бы обрабатывает?

В том то и дело. Даже ученые обычные, традиционные, банальные ученые, они замечали такую вот вещь, когда изучали физиологию, что мозг, при определенных условиях, при нарушении гомеостаза, когда тело как бы разъединяется на отдельные клетки в момент клинической смерти, что мозг способен полностью управлять каждой клеткой, всеми процессами, создавать резонансное тело, которое по прямой и обратной связи оптимально сонастраивается с пространством со средой, с

энергоснабжением. То есть достигает своих каких-то идеальных параметров. Они задавали вопрос. Зачем иммунная система? Зачем гормоны? Зачем гормональная система для управления телом, если это может делать мозг? Они объясняли, что это мол для надежности, для резервирования, для того, для сего.

Ну ничего себе, надежность и резервирование.. Так можно все, что угодно объяснить, как ученые сейчас это и делают. Дефки убивают мужиков, вот у них научные данные, а они говорят – а, это так и должно быть. Они же самки, им же нужно делать потомство. Представь, они нафарширована всякой дрянью, а те говорят: а, они же самки, они же потомство... У них в организме такое большое количество анальгетиков, что они находятся в глубочайшей коме. Они не должны уметь ни ходить, ни разговаривать..и так далее – ну они же самки, им же рожать нужно, чтобы не было больно. А чего же они орут тогда? Ну было бы уж совсем не больно, правильно? И получается – 2 ведра анальгетиков в крови, типа это больно. А 2 ведра и стаканчик маленький – это не больно. Ну так почему нельзя было стаканчик маленький этот долить, чтобы им совсем не было больно?

Есть одна история про подружку. Нас подвозил чувак, мы вышли из машины, она так держится за дверь, машина уже трогается, я дверь захлопываю естественно. Ну он не успел разогнаться, дядька, только-только начал трогаться, а она - на меня, смотрит на меня такими собачьими глазами, печальными. Я думаю, что за хуйня? Я смотрю, а у нее палец дверью защемлен. Представь там маленькую эту щель. Думаю, блядь, ни хуя себе? Чувак тоже почувствовал неладное, дверь открыл, подрасплющился, кровь пошла, а у нее слезки только так немножко вышли так и все. Я говорю, для нас малейшие там болевые воздействия приводят... ну просто звиздец к Титаничекой, жуткой, терзающей боли. Чтобы понять почему они всегда такие…боль для них это так…Да, они могут поплакать, покочевряжиться, но в большей степени – это игра на соответствие образу.

- Да, действительно, я обращаю внимание, что женственность – это соответствие формам по всем параметрам.

Соответствие легенде, соответствие форме.

- И соответственно все эти нации азиатские, которые развиваются большими темпами, они…у них метод созидания – это методом подобия, соответствия. Они ничего собственного не делают, они просто берут копируют, модернизируют чуть-чуть. Просто соответствие формы. Роидность. Я обращал внимание как ты, например, живешь, у тебя очень повышена наблюдательность, анализ входящей информации, ты

синтезируешь постоянно. Но взять хотя бы такой пример, что ты нашел пять тарелок летающих, пока я например, еблом ходил смотрел в землю. То есть я понимаю, что это – показатель. Но это мелочи. Ну там очки нашел. То есть процесс наблюдения за явлениями, потом обработка этой информации и выдавать свое мнение, свое я, которое может отличаться от других точек зрения, вот это личностный фактор. Вот таким они не обладают. Это очень деструктивно для них. Во-первых им запрещено высказывать свое мнение, они должны носить это все в себе, а во-вторых они не обладают такими чертами. Это очень талантливый человек в Азии, очень продвинутый, если он обладает такими способностями.

Да, получается полностью такой слепок копирования общества насекомых, роидов, такое отражение. Просто видишь, в одних нациях это сильнее видно, в других меньше, то есть зависит от заквасок. А там видишь дефки видимо совсем такие лунные, ниберйские, взрослые дефки.

-И все-таки мне не понятно, способно ли при разгоне тела все эти процессы быть осознанно контролируемы?

В том то и дело, что на это осознанный контроль, на это уходит какая то мизерная часть головного мозга. Там буквально за всеми этими процессами может процентов 10.

- Ну тоже наблюдается автоматика мозга?

Естественно, она наблюдается. Но она наблюдается совсем на других принципах. То есть ты как бы можешь в любой момент в автоматику можешь вмешаться, в любой момент можешь откорректировать. И обычная автоматика, она стремится к резонансу. Обычная автоматика, вот ее выставил инженер, настроил, создал алгоритм и держит ее. И эта автоматика ее просто удерживает, ее просто исполняет. А это – автоматика – она совсем другая. Эта автоматика с прямой и обратной связью, положительной и отрицательной. То есть эта штука – она как весы. Она всегда ищет оптимальную точку равновесия, пока не успокаивается на самом-самом оптимальном резонансе. Это так называемый принцип разумности. Такая автоматика, то есть словянская автоматика. А гейская автоматика, вот например, сказали, там три удара, два соска, три пинка и так далее. Вот она у тебя будет два соска, три пинка. Все.

- Да, видишь, у меня часто наблюдаются такие элементы роидной автоматики. Действительно, дается команда мозгу, я иду, ну какая-то во-первых блокада идет внутренняя, я не знаю с чем она связана, но я четко знаю она происходит на каком-то биохимическом уровне, ну, заторможенность, может быть. И ты ухватываешь часть задачи какой то.

Ну да, сказал тебе сделать что-то, ты первое слово услышал, и в это момент, ты уже не слышишь, что я тебе говорю, то есть у тебя прокручивается ролик какой-то и ты делаешь вот это. А я потом тебе говорю, слушай, ну я же тебе этого никогда не говорил. Вот, а ты выполняешь, ты делаешь, у тебя как бы картинка в голове, что ты делаешь то, что надо.

Тоесть сомнений нет, а правильно ли это?..

- Ну вот бывает правда другой режим, работы. Я не знаю пока от чего он зависит, но бывает. Да, вот дается задача какая то. Я первые 2-3 параметра ухватываю, а там еще их 5-6. А походу открывается еще больше. А я держу эти параметры первоначальные в голове, и я обратную связь не устанавливаю. То есть этот элемент разумности отсутствует. Хоп, нужно, например, самому определить эффект резонанса. Потому, что у меня в голове часто возникает тоже эффект соответствия.

Такой вот ярко выраженный женственный эффект. Но если я сделаю так, что будет несоответствие, то есть такой вот доминантный признак в принятие решения – это соответствие. И я думаю, блин, я же не то сделаю, понимаешь? Я думаю, что это женственность во мне.

Вот, а эффект резонанса, например, это такой : иди поищи около забора. Ты, короче, идешь, если не в резонансе, вот ты подошел, посмотрел кусок метр на метр твое внимание ухватывает, - это около забора. А около забора – это скажем там 50 метров, или надо посмотреть на заборе, что висит на гвоздике, или лежит за забором. То есть это уже элемент резонанса, элемент разумности. То есть мозг твой должен сам вжжж-вжж- выбирать как бы это позиционирование, сделать вывод, что если это лежит около забора, то около забора – это не только те полметра, на которые ты обратил внимание. Это ограниченность, суженность, это так называемое поле внимания.

- Поле внимания, суженность – это и личностный фактор нужно включать. Потому, что у меня часто такое бывает, когда я получаю задачу, у меня бах, блокируется этот личностный фактор и говорится – ну, блин, все, раз мне задачу дали, значит у меня

уже личностный фактор выключен, я выполнил эту задачу, а потом могу его включить.

В том то и дело. А здесь, видишь, должно быть именно так, что когда ты выполняешь какую-то задачу, какая-то у тебя инструкция, то личностный фактор тут наоборот останавливаться не должен. Он должен просто еще большее оптимизированней выполнять уже то, что уже как говорится, отработанно. А у тебя получается, одно противоречит другому, как в законах робототехники у этого…как его..робот не должен этого, не должен этого.

- А от чего зависит поле внимания?

Поле внимания зависит только от ресурсов. Ресурсы зависят только лишь от количества загрязнителей, которые не позволяют нам получать это энергоотбор дополнительный. То есть регламент. Вот регламентировано вот такое вот количество энергии. Вот сейчас например, для общества, для людей, для зверей, вот регламентировано такое вот количество энергии. И энергии приходит гораздо больше. А этот регламент, если он не выдерживается на уровне биосферы, он выдерживается на уровне организма.

Предположим, раз, подходят там времена света, больше там энергии, того, сего, общество получает задачу – придумать и изготовить замедлители. Егурты, там всякие..и получается, что если бы в общество эти замедлители не пришли, если бы не стали люди их есть, уже последние три года уже бы началась весна. Тоесть люди бы начинали постепенно умнеть, постепенно становиться лучше, добрее. А в результате мы наблюдаем обратный процесс, потому что применены всякие разные дополнительные средства подавления этого энергоотбора, подавления всего, что есть.

То есть вот сейчас земля, она наполняется энергией, она сканирует биосферу, а в биосфере нет обратной связи. То есть по сути дела земля по своему энергоснабжению, или солнце там например, как вот раньше там было. Эта связь, между людьми биосферой и солнцем, между ее воздействием на биосферу, и обратной связью, между воздействием на ядро и воздействием ядра на биосферу, была все время обратная связь. А сейчас получается мы до такой степени инертны, до такой степени ну просто блин вместо парусов сеть. И получается ядро, оно как бы не имеет обратной связи. Оно как бы дает это избыток энергии огромный.

Вот эта сетка Хартмана, она выбрасывается, она шире, она толще, и так далее, но она ни во что не упирается. Это все равно, что ты вот ногой пытаешься упереться в землю, а ее не нащупываешь. Нет упора. Или как вот карбюратор на мопеде. Нет фильтра, нет сопротивления, соответственно нет разряжения. Нет разряжения – это не работает кран, который открывает бензин, это мотор плохо работает и не работает масляный насос, потому что масло работает, подсасывает только за счет дополнительного разряжения. А если у тебя нулевое сопротивление на фильтре, или его вообще нет, значит все, механизмы эти не работают.

То есть получается, что сейчас солнце оно как бы давало избыточную энергию. Эта избыточная энергия, она должна была бы закатываться, и реализовываться в наших организмах. Они должны были создавать определенное поле, и это поле должно было воздействовать на солнце. И за счет этого должно было бы выставиться оптимальное соотношение между мощностью звезды и той мощностью, которую может потребить биосфера, той же самой сеткой Хартмана. А сейчас получается земля посмотрела, - все мертвы. Солнце посмотрело – тоже все мертвы.

Понимаешь, мы для них не являемся сопротивлением, мы для них не являемся устройствами, способными осуществить какую-то работу в джоулях, там. Вот такая страшная вещь, когда хороший сильный ветер, а паруса развернуты по ветру. Вроде и ветер есть, они трепещутся, а корабль не идет никуда. На данный момент все наши клетки внутри, это куча парусов разодранных, сетчатых и дырявых, которые развернуты. Нет лета. А мозг, его способность именно иннервировать каждую клетку, управлять ею, это все равно, что натягивать шкот, веревочку и парус выставляет под нудным углом, чтобы в оптимальной точке было.

Когда организм, например, входит в состояние клинической смерти, или этой комы, то все клетки, они как бы разделяются в управлении централизованном и каждая клетка начинает управляться самостоятельно. То есть они входят в резонанс. При этом теряется их общность. Ну это зависит конечно от глубины вхождение в это состояние. Представь, что человек, когда находится в этом состоянии клинической смерти, у него даже каждое волокно мышц сердечной начинает работать самостоятельно. Фибрилляция происходит, а когда дают разряд, оно как бы синхронизируется и получается дихрюкция, дифибриляция. И у некоторых, тех, которые пережили клиническую смерть, у них длительное время потом организм функционирует вот в этом вот режиме, он стремится к прямым и обратным связям, становится более электрическим, у него меньше все управляется гормонами, и так далее. То есть у меня все эти симптомы все наблюдались, все, что наблюдались в момент смерти, после смерти.

То есть классический набор, плюс множество оттенков и ньюансов, которые как бы в классике не наблюдаются вообще. Просто как бы было очень удивительно. Я как бы умер, а там же готовились заранее, что увидишь там то, увидишь это, увидишь там Бога, услышишь музыку, увидишь рай, увидишь Петра с ключом, еще чего-нибудь. Короче, всякие разные видео картинки. А я ничего не увидел. Я просто открыл глаза и увидел все то, что было. Просто все это было очень странно, все это было нетипично. Очень легко было проникнуть в суть всех этих вещей. И самое прикольное – было увидеть, что все эти вещи, все эти предметы, конфигурации и молекулы были полностью зависели от моего сознания. Я это постепенно понимал. Постепенно осознавал, ну потому что все это было для меня новостью. В книжках нигде не было это написано никаких. Я понимаю, причем абсолютно четко, что если бы у меня не было идеи бессмертия, реализованного в такой вот трансформации видоизменений. То есть у меня была как бы создана идея, по которой организм как бы начал себя исполнять и ассоциировать. А если бы ее не было, то было бы тоже самое, что и со всеми – умер и умер и фиг с ним.

- То есть получается нам нужно развивать эту сознательную часть управления собой, пространством?

Ну ее развивать как бы смысла нет, в том плане, что если у тебя есть энергия, то она у тебя сама по себе есть. А если у тебя энергии нет, то развивай ты ее не развивай – бесполезно. Это как, например, ты можешь себя ограничивать во сне, заставлять себя меньше спать и так далее, и в конечном итоге ник чему хорошему это не приводит. А если у тебя как бы энергоснабжение появляется как бы альтернативное, то, соответственно тебе просто не хочется спать, то есть причина и следствие меняются местами.

То есть на данный момент вся проблема только лишь в дефиците энергоснабжения. И враждебные силы, они практически ни на что себя не тратят, они не пытаются нас переубедить в чем то, они не пытаются на нас как то психологически давить и воздействовать, они просто занимаются просто тупо постоянно именно проблемой энергоснабжения.

Самое конечно смешное в таком теле – это реактивность к ситуации. Потому, что как только энергия появляется, то моментально исчезают все проблемы, психологические, физические, моментально. И соответственно можно сделать очень простой вывод, что как только мир изменится до такой степени, то для всех это будет очень большая проблема – потеря всего. Потеря жизни, потеря координат, потеря возможности и так далее. А здесь это просто вот так вот включается – щелк – и все.

- Ты знаешь, я понимаю о чем говоришь.

Да, у тебя были некоторые включения, по-этому тебе достаточно просто об этом говорить.

По-этому даже знаешь, когда даже совсем все убито, все поломано, все разорвано, ну бывает, что фарш вообще, что ничего целого нет, когда организм там из язв, из гноя, из всякой хуйни, из всякой там ебани состоит и часто умирает так, что совсем уже умирает, но иногда удается как то там или зарядиться, или как то еще там что-то, моментально буквально там полчаса, час, два. И тело восстанавливается полностью до здорового состояния.

Вот недавно было у Димыча, до того как мы ездили с ним в экспедицию. У него уже было старое лицо, все в морщинах, и так далее, все высохшее, перекошенное и так далее, а сейчас, например он опять стал пацаном. Его лицо все омолодилось, выровнялось. Я же тебе говорю, все думают, что ему лет там 15-16, а ему лет 35-37.

Ну вот я посмотрю, если найду картинки, я тебе покажу. Просто дефка московская, и она там 2 фотки прислала. Одна фотка по качественней, ну примерно там 50-55 лет баба. А другая она показывает, она на радуге побыла месяц там, или два, и на фотик с достаточно низким качеством щелкнулась, и вот эту фотку мне переслала. Понимаешь, не взирая на то, что фотик низкого качества, видно, что это молодая девушка, очень молодая девушка. Такая, знаешь, лет 20-25. Но она этого почти не замечает. Ну отмечала, что все на нее как бы странно смотрят, задают вопросы, чего она с собой сделала, вытягивала ли она себе лицо, или операцию делала?

Ну как я тебе рассказывал, что в Польше чувак не мог понять, что он – без инвалидной коляски приперся на очередную мою лекцию. Я спрашиваю его как состояние? Да так же, говорит, ничего особенного, говорит, так себе. А все на него смотрят, а он – чего вы на меня смотрите? Такой на измене, не может ничего понять, а другая, парализованная, говорит на коляске, говорит: «Проше пане, пан же ходе на власных ногах, где пана возык? Пан не ездить на возке, пан ходит пехотом, пан ходит власными ногами. Пан муве бздуре». Бздуре понятно, да? – вздор, фигню несет. А он там типа ноет и рассказывает как ему плохо, ничего не помогло, так себе.

Беседа записана в середине Июля 2008г.

О бесах

О механизмах зарождения бесов, о бесовских серверах, о разнице между бесовским и личностным, с упоминанием о системной расстановке.

Если есть глубинная информация, то как бы идет соревнование между бесовским сервером и твоим сервером. И уже на базе этого, ты определяешь, что ты хочешь. Какие ты приоритеты ставишь, какие ты ставишь перед собой задачи. То есть, хочешь ли ты развиваться как личность. Или ты хочешь там какую то чувственную жизнь, чувственные ощущения там и так далее, то есть что тебя интересует. А вот интересовать тебя будет, здесь так же как по системной расстановке, тебя будет интересовать это развитие и прочее, если у тебя есть к этому генетическая предрасположенность. А если у тебя как бы ее нет, то, соответственно, бесовской сервер выигрывает со счетом 1: 0 и, соответственно, ты выбираешь чувственные там ощущения, ты пойдешь жениться с девчонками, хотя ты знаешь про все, про глубинное там про все, то есть ты, таким образом, косвенно можешь диагностировать именно наличие и работоспособность самой системы генетической. То есть это как бы резидентный сервер, но доступ к нему как бы ограничен.

А если к нему доступ более или менее нормальный, по мере твоей работы, твоей жизни, и так далее, ты просто это почувствуешь. То есть ты будешь делать осознанный выбор, ты будешь в определенный момент принимать решения более нужные, более правильные, не для чувственных каких то моментов, не для личностной какой то определенной выгоды, а ради того, чтобы выжить, сформировать, например свою личность, направить определенным образом ее в заботе о другой личности, в заботе о людях, о человечестве.

То есть все эти вещи, «Хуманитар», они будут просто-напросто проявляться в твоих поведенческих и прочих реакциях. Так вот, я говорю, что когда я анализирую свою информацию, я анализирую ее относительно своего самочувствия, чувствования. Но это не так как в системной расстановке, здесь в большей степени логика присутствует. Как бы я информацию под разными углами рассматриваю в себе. Но, все-таки, в конечном итоге, как бы есть в ней логика, или нет, есть в ней ценность, или нет, это я все-таки ощущаю и ищу на уровне не только логики. А на уровне...ну знаешь, можно что-то назвать это ощущениями, но, с другой стороны, очень сложно назвать такое ощущениями. Хотя, наверное, сопутствующие ощущения логическому анализу, вот так вот. Но, тем не менее, это чувствуешь, то есть ты понимаешь. Даже вот человек тебе какую-то информацию сказал, ты еще не разобрался в ней, но ты уже первоначально для себя вывод сделал.

- А может вот это некий бесовской сервер решает?

Все это понятно. Но тут же происходит перекрестная перепроверка. То есть, для того, чтобы определиться бесовской это сервер решает, или твой сервер решает, ты этот анализ проводишь относительно других разных информационных блоков: логических, дедуктивных и прочих, прочих. Естественно такая вероятность она все равно существует. Но лучше хоть какая-то логика, хоть какая то оценка, чем никакой, понимаешь?

Бесы, они как бы ни к чему не стремятся. Их задача – тебя контролировать.

-Но они врожденные, эти бесы, да?

Ну да, это то, что ты получаешь от матери, это то, что ты получаешь в процессе выкармливания. Это то, что ты получаешь первично, когда организм еще имеет место там внутри. Вот ты, например, пил козье молоко в детстве, да? У тебя было место, потому, что ты еще ребенок был. Вот сейчас ты будешь пить козье молоко, оно уже не окажет на тебя никакого воздействия, ну просрешься ты там, или переваришь его там, или еще что-то. А когда ты ребенок – у тебя есть пустые места в твоей душе, в твоих генах, там, в организме, в околоклеточной жидкости, то есть когда места не заняты, понимаешь, да? Соответственно если туда эти козьи товарищи войдут, то ты будешь упрямый, ты будешь наглый, ты будешь тупой, ты будешь проявлять какие-то там козьи качества. Вот это как бы бесы козьи вошли и сформировали часть твоего характера.

- Это тот самый удаленный сервер, да?

Ну нет, это не самый удаленный. Это тот, который бесовской внутри в тебе, и он уже обменивается с удаленным сервером в судьбе. Там хранится как бы из твоего личностного сервера и из бесовского сервера, туда передаются данные. И потом, когда ты, например, ложишься спать, ты как бы умираешь, а переданные данные они там сохраняются. Утром ты просыпаешься, они опять загружаются в тебя. И, таким образом, ты как бы продолжаешь ту программную работу, которая была в течение предыдущих дней, лет, суток. А если бы этого процесса хранения не было..ну в людях на данный момент, за счет загруженности их тел, у них нет такого сервера, который мог бы долгосрочно, долговременно хранить информацию.

- Своего собственного сервера?

Совершенно верно. И, по этому, даже тот, который у нас есть, он не железный, он виртуальный в большей степени. Ну, то есть, железо побито. И по этому ты все равно вынужден пользоваться как бы судьбоносным. И по этому там, как бы часть твоей судьбы сохраняется. А когда ты уже формируешь свой личностный сервер, именно тот, глубинный, то ты уже хранишь как бы свое личное на нем. И не важно как ты там, просыпаешься ты, или засыпаешь, ты уже ведешь линию, или свое поведение складываешь в связи с этими 3 серверами: лунным, своим, бесовским, и еще вот этим вот глубинным. То есть у тебя получается как бы дополнительная точка наблюдения за собой. Ты можешь перепроверить информацию дополнительно. То есть чем больше точек наблюдения, как в системной расстановке, тем больше у тебя шансов видеть картину объемно. То есть видеть отношения между этими серверами, видеть взаимодействия между этими серверами, как судьба например взаимодействует с тобой, как взаимодействуют бесы с этим сервером основным и так далее.

- Интересно, а какой аспект чистых генов, без бесовских?

А вот это как раз на перекрестье этих моментов, ты это можешь определить. Но, скажем, вот смотри, приоритеты и заинтересованность бесов скажем: деньги, социальные позиции, там еще там что-то. А вот если то, что имеет отношение к генам, это то, что ты умеешь там что-то делать, какое то мастерство, какие-то там таланты, способность помочь другому, то есть все то, что позитивное в тебе, как бы есть хуманитариан, это имеет отношение как бы к генетическим проявлениям.

- А разрушительная часть – это бесовское?

Это бесовское, это уже не хуманитар.

- Но ведь разрушение – это тоже часть процесса, да? Разборка, например,

ПОНЯТНО, НО ведь в жизни, в конечном итоге, когда ты видишь чего-то негативное, ...то, что ты говоришь разборка – это как бы высшая философия, в жизни, то, что ты видишь разрушение, это разрушение, просто пришли мужики и твой компьютер кувалдой разхерячили. Ты же не будешь философствовать - вот это была разборка. Разборка, это когда разборка. Разборка, она, знаешь, она на уровне там всевышнего, на уровне галактики, на уровне черной дыры, на уровне звезды, там происходит синтез вещества, или распад вещества и там ты не говоришь добро и зло, понимаешь? Но если тоже самое происходит в детском саде, куда вторглись, как говорится, пьяные зэки и разрывают детей, ты же не скажешь, что это разборка.

То есть определенный моральный момент, относительно которого ты оцениваешь разборка это, или не разборка, или это убийство. То есть эти все аспекты они очень тонки, их огромное количество и только позиционируя относительно трех, четырех, пяти точек, ты можешь вести человеческую субъективную работу. А вот в обычной жизни, у нас имеется одна точка зрения. Одна точка позиционирования, то есть ту, что нам судьба проецирует, дает и так далее. По-этому люди, которые ничего не имеют, автоматические люди, они не могут не анализировать, они просто живут. В них ездят, в них ходят в кино, ими ебутся, ими едят, они являются типичным инструментом, потому, что в них нет как бы альтернативных точек позиционирования, наблюдения, анализа, сравнения и так далее. Они вовлечены и являются как бы частью процесса.

А для того, чтобы тебе жить и получить, формировать свою собственную душу, свою собственную программу, вот для этого я и создал глубинную книгу. Глубинная книга, она как бы создает в человеческом мозге, вырезает часть ..вот как бы вся голова, она подчинена судьбе. Она подчинена всем этим процессам. Мы как бы берем и обрезаем все коммуникации, все взаимосвязи, выделяем как бы зону одну. Это называется в компьютерной технике, в оперативной памяти, называется РАМ ДИСК. Вот я выделяю как бы у человека рам диск, изолирую его, говорю – это твое, в нем будет жить твоя душа, там ты будешь складывать все свои душевные переживания, информацию и так далее, и так далее, это то, что не будет загружаться, это то, что не будет выгружаться, Это то, что будет храниться непосредственно у тебя.

Но есть такие ребята, у которых как бы генов нет, я им этот рам диск создаю, они с ним живут, они начинают проявлять чудеса человечности, но если он потеряет сознание, стукнется, или очнется, он даже может не вспомнить, кто он был, и так далее, потому, что это не загрузится ниоткуда. А гены, вот например, я тебе рассказывал про парня, про компьютерщика. Он чистейший византиец, он чистейший сын лунатика, сын бога и так далее, и так далее. В нем ничего нет человеческого. У него мяса нет человеческого, у него генов нет человеческих. Но вот в этом рам диске я создал в нем достаточно замечательную, светлую личность, светлый образ.

Я говорил ему. Он до тех пор будет жить в тебе, пока ты не потеряешь это свое сознание нарочито и не произойдет сбрасывание. Вот видел, как у некоторых американцев происходит такой момент. Они там потеряли сознание, стукнулись башкой, или еще чего там и они бах и потеряли вообще память. И они вообще не помнят кто они, что они и так далее. То есть прервалось вот этот вот обмен, с удаленным сервером. И в определенный момент утром они встали, а данные в них не загрузились, или загрузились в другого человека. И у них там путаница сильная возникает. Я тебе говорил как это называется, полифрения. То есть там есть живые личности, которые загрузились в это тело, есть мертвые личности, которые загрузились в это тело, и вот там это конечно наблюдается невероятно сильно, не так как у нас здесь. У нас здесь как бы таких ошибок не происходит. А там эти ошибки они видны и впечатляют.

Беседа записана в середине Июля 2008г.

О трансформации тела
..и о том почему нужно включать свет на ночь

-Перед началом беседы Владимир просит меня включить диктофон таким образом, чтобы я мог слышать свой голос –поставить его на запись и на пауз и одеть наушникиу.

…Когда говоришь громко, ты говоришь громче. А в обычном состоянии, знаешь, бывает люди говорят громко, когда не нужно. Говоришь им «Чего ты орешь?».

- Да, да, да, они на своей волне.

Ну, просто настроились на какуюто там свою громкость и у них нет регулировки, у них нет вот этого оперирования. А вот когда твой мозг включается в работу оптимизации, когда он ищет постоянно вот эту точку позиционирования, он же постоянно стремится к истине, он постоянно стремиться к идеалу. Он постоянно ищет, даже находясь в полной как говорится заднице, находясь в этих химических и трансмиттерных связях и так далее. С этими низкими скоростями, но он все равно постоянно ищет, как НЕО, знаешь, сидит днями и ночами около монитора и постоянно ищет ответ на вопрос.

Просто нет инструментов! Самое главное – нет инструментов. А вот это - вот уже инструмент. Это уже очень серьезный инструмент, который позволяет уже с собой работать, что-то делать. Это не то, что там, знаешь, какие-нибудь там самотренинги, какие-то там самотренировки и так далее, это все гораздо серьезней. Это магия. Это магия в чистом виде. Магия в том смысле, который я в нее вложил. Магия как инжинеринг. Инженеринг тела, инженеринг духа. Инженерный подход к решению духовных задач.

..Потому, что люди, на самом деле, никогда не слышат свой истинный голос, не слышат его тембра, они даже не слышат, о чем они говорят, они даже не знают, о чем они говорят. Потому что те звуки, которые в нашей речи попадают в уши, они фктически не доходят до мозга в полном своем объеме. Дальше идет разрезание и виртуализация в полном своем объеме по пути. То есть информация настолько деформируется. То есть в конечном итоге ты слышишь только то, чтобы ты хотел услышать и то, что надо было бы, а не то, что ты сказал. А иногда бывает так – ты что-то говоришь, думаешь, блин, ну чего я такую херню сказал? Ведь можно было бы сказать по-другому, можно было бы сказать иначе, по умней там, по лучше. Была бы возможность как-то там наблюдать за собой, как-то корректировать себя. Вот - монитор наблюдения.

То есть получается у нас в мозге как бы между электрической связью и речью нету просто-напросто электронного синоптического соединения, а есть химическая, трансмиттерная. А враждебные силы, они через эти трансмиттеры они виртуализируют, видоизменяют, дают нам то, что выгодно и нужно им, а не то, что нужно и выгодно нам.

- То есть в момент трансформации у тебя наблюдалась обратная связь? Ты слышал свой голос?

Ну да, я слышал свой голос, я отчетливо чувствовал свой запах, я чувствовал свою силу. Я при движении своей руки, мышцы, я каждую миллисекунду, каждый микромиллиметр перемещения мышцы, он постоянно позиционировал и постоянно говорил в обратку насколько мне нужно двигать руку дальше, на сколько мне двигать руку туда, или сюда. Осуществлялась постоянное онлайн слежение за каждым микропроцессом.

-Но как? Информация просто поступает?

Ну поступает, как в машине, как в компьютере там и так далее. То есть ты это чувствуешь, ты это понимаешь, ты это ощущаешь. И представь, ты можешь делать движения абсолютно быстрые, руку не было видно при перестановке. Ты мог ее моментально позиционировать, моментально останавливать, то есть резкие очень, дискретные движения. То есть осуществлялся всякий самый разнообразный контроль окружающего пространства, то есть расширялось там слуховое, осязательное, обонятельное.

И даже были такие моменты – пацаны, знаешь, играют там с мячиком, там раз пинули мячик сзади из-за спины в меня. Мячик в меня летит, я так раз, руку назад выставил, мячик поймал, бросил и пошел дальше, даже не глядя, не смотря. Мне было достаточно даже колебаний воздуха, чтобы вычислить, что это летит, было достаточно звука, чтобы понять, что это мячик. Они там говорят, общаются, а я не думал там, что это летит ядро например. Просто на мельчайшие, тончайшие доли времени происходил такой онлайн опрос во всех ньюансах.

В жизни в матрице мы же не видим собственными глазами, мы не слышим собственными ушами, только лишь какие-то маркерные точки проходят сквозь глаз, через ухо, понимаешь? Чтобы нас привязать к реальности, чтобы перчатка не была пустой, ее нужно одеть на руку, правильно? То есть рука, скажем так, это вот матрица, а перчатка – это наше тело. И наше тело оно повторяет движение матрицы, которая внутри нас, как рука в перчатке. А в реальной жизни, ты пользуешься собственными чувствами, пользуешься собственными нервами, собственными глазами, собственными ушами, это совсем невероятные свойства, невероятные ощущения.

Вот представь себе, в этот момент моторика там аккомодации например глаза, она совсем другая, мышцы совсем иначе работают. То есть радужная оболочка, она тоже совсем иначе работает. То есть как в компьютере, оптимизируется, максимализируется. В определенный момент происходит расфокусировка и изменение конфигурации глаза, за счет этого не малюсенький пятачок 2 миллиметровый отсвечивается на сетчатке, а вся сетчатка захватывается. То есть просто за счет изменения конфигурации, вытяжки глаза.

То есть становится он более вытянутый, становится он более круглый, или более плоский, за все это отвечают мышцы внутри нас. То есть это- идеальная камера по сути дела. А вот дальше наступают вообще чудеса, каждая палочка и колбочка превращаются в свой собственный глаз, который имеет свою собственную систему и свободу фокусировки. И получается, когда ты смотришь, например, вдаль, смотришь ты сквозь человека, стоящего перед тобой, муху, сидящую на твоем носу, дерево, которое стоит на расстоянии 100 метров, корабль, который стоит в море на расстоянии 2 км и так далее. На поручни корабля, на рубку корабля. И вот каждая из этих колбочек и палочек настраивается на свою глубину резкости. Каждая до своего предмета.

Вот дошла до точки, бах, уперлась, дальше уже не фокусируется, дошла еще до куда то, раз, больше не фокусируется. И в результате получается, мир становится невероятно объемным. Он как голографическое изображение, он становится невероятно объемным. Как вот в стерео кинотеатре - ты приходишь, мир становится невероятно объемным, а смотришь 10-15 минут, уже не видишь, что мир объемный, понимаешь? А там вот в этом состоянии, ты видишь, что весь мир объемный. Невероятно имеет огромное количество информации, он заполнен светом. Светом, понимаешь?

Причем начинает там быть видны те спектры, которые в обычном состоянии ты не видишь. Инфракрасные там, ультрафиолетовые, выше, дальше, больше. Это просто

конечно пипец. Тоже самое с ушами происходит, с носом, все эти обонятельные функции, тактильные. То есть каждый процесс буквально для тебя он в сурдо переводе идет. Там, запах, например, он одновременно у тебя каким то звуком сопровождается, ну как в компьютере, ты наживаешь мышку там, или еще что-то там, и у тебя там какой то сопровождающий звук. У звука появляется как бы ответ в виде запаха, вторичный. Ты прикасаешься например к металлу, там к золоту, в этот момент на языке чувствуешь вкус золота. Как молекулы золота, какие они на вкус.

Когда чувствуешь там запах какого-то металлического порошка, или химического реактива, ты чувствуешь вкус этого реактива и так далее. То есть, получается, что межнейронные связи невероятные. То есть разные отделы мозга выстраивают между собой как бы онлайн соединения нейронных отростков, просто нужные количества. В любой момент и сколько угодно каналов. Причем каналов этих формируется столько сколько тебе надо.

И одновременно я мог, например, скажем, смотреть вперед и одновременно боковым зрением мог книжку читать. Вот такая вот невероятная плотность информационного потока. И ты просто понимаешь, что, сколько бы ты не задал задач одновременно, все равно будет достаточно мозга. Он все время открывает новые и дополнительные каналы. Вот так вот стоишь где-нибудь на горе. И вот я слышу одновременно несколько сотен тысяч источников звука. Там чего-то бабка с какой-то бабкой переговаривается, там машина затормозила, там птицы щебечут чего-то, там чего-то кто-то забивает, все это одновременно создает именно обще панорамный такой эффект, жизни там и прочее.

Причем, наблюдая как бы за всей панорамой, я понимал одновременно о чем говорят бабки. То есть как и в частности, так и в таких тонкостях. А что касается запаха, там вообще невероятно. Вот солнце, например, там, звук. От солнца идет звук. Там басит оно, поет. От звезд идет там писк там, шелест одновременный и так далее. Идет запах от каждого объекта. От луны идет свой запах, от Юпитера там свой запах. От солнца свой запах. Это конечно вообще невероятно. И что интересно, исчезает небо, в особенности ночью это ощущаешь. То есть обычно чувствуешь небо, вот оно, на такой-то высоте, вот там-то облака и так далее, а в этот момент все становится сквозняком. То есть небо не является для тебя препятствием, Но ты видишь сквозняком, насколько у тебя там хватает - и ближний космос и к звездам и так далее и луна.

У луны такой прикольный запах, жуткий. Такой, знаешь, могильный, такой тюремный, подвальный, запах какой-то, с плесенью каких то грибов, пыли. Знаешь, специфической такой, которая на чердаках бывает. Классная, офигенная пыль. Когда

дом очень старый и там такой специфический запах вещей, когда ты ищешь там старинные там вещицы, бумаги там старинные, газеты, журналы, какие-нибудь штучки старинные. И вот такой вот запах загадочности, знаешь, и, в тоже время пыли такой многолетне, вековой. Удивительно это все конечно. Просто сейчас как бы понимаешь, до какой степени ты заперт в тех диапазонах звука, в тех диапазонах запаха там например, или обоняния, осязания, там того, сего. То есть совсем вот недавно у меня еще и сейчас до четырех сохранился звук. Слух у меня воспринимается на этих частотах.

И сколько было таких моментов. Я слышу – ой, что это за звук? Какой звук, ничего нет – говорят мне. У меня приятель Виталик, у него там до шестнадцати до восемнадцати, он только там слышит, вот, где-то там, среди вещей, в стопке одеял, забыл он часы. Эти часы короче зуммером пищат. Я слышу, как они пищат, очень тоненько, но слышу. Говорю, блин, где часы пищат? Да никаких часов, это у тебя в голове пищит и так далее. Я иду и в конечном итоге нахожу эти часы. Он мне – ты – колдун.

Или же еще пример: он пришел в магазин, а там - этот приборчик, тестер. Он говорит, мне надо такой тестер, чтобы когда проверяешь, чтобы он пищал. Они говорят - вот тестер, он столько стоит, он включает – да он же не пищит нифига. Те - как не пищит, да нет не пищит. Подайте жалобную книгу. Вот до такой вот степени.

Вот, и когда этот вот разгон происходит, даже вот совсем недавно как бы эти вещи прошли, я вот лежу, например, на кровати, да, и через подушку я слышу на этаж на два на три этажа как звук проходит. Как там стучат, как там жрут, как там чего-то разговаривают и так далее. То есть сквозняком тун-дун-дун, по слоям. Или стоишь, например, в углу. Какой то звук входит, ты чувствуешь, как он отражается об один угол, об другой, что ты можешь найти в комнате такое место, где как бы звуки накладываются и образуют стоячую волну. Там звук сфокусирован в одном месте. То есть такое раньше встречал только в детстве в аэропорту. Когда брали там, ну, мне потом рассказывали, ультразвуковые излучатели, да? Один звуковой излучатель был модулирован голосом человека, а второй не был модулирован, пустой. И короче пересекали и фокусировали в зале в определенном месте, в определенной точке. Они накладывались и в этот момент из ниоткуда появлялся звук. То есть ходишь, не можешь понять, динамиков нет. А воздухе она разговаривает, делает объявления - до отлета такого то рейса осталось там столько то…

Вот такие вещи я просто ощущал в живую, понимаешь? Без всякой фигни. То есть эти все волны, наложения, как они встречаются, отбиваются, там, интерферируются, складываются, вычитаются, прикольно. То есть мир такой, знаешь, живой, наполненный.

Куча всяких разных там вещей. Понимаешь, что ультразвуки – гораздо более распространенное явление, чем думаешь. Так в обычной жизни думешь – О, там, дельфины, О, там, то. А тут вдруг выясняешь, что его кошки там издают, бабочки издают, какие-то насекомые издают. То есть наполняется все таким невероятным звуком. Подошел как то раз там белка сидит на дереве. Ну я начал ее типа там подзывать, щелкать как она. Клок-клок-клок. А она так занервничала типа ну что там типа за олух клеится и как щелкнула в ультразвуке, понимаешь? Аж по ушам! Ну ничего себе думаю, белки и так собачат! Ну это белки например, в лесу. А те, которые в городе белки, они уже ничего такого не умеют.

Да, там, конечно много приколов. То есть мы зажаты иммунной системой, мы зажаты шустрицей, или, я бы сказал, больше кошматрицей в такие узкие, как говорится, пацакские границы. То есть вы, лохи, должны жить в этом вот пространстве, это вот ваш маленький мир, а все остальное Вам не нужно. Вы же мясо, Вы же никто, Вы – рабы. Вам не обязательно все это знать.

Прикольно так вот, знаешь. Знаешь, что самое удивительное, что при такой глубине зрения. Вот так смотришь, на звезды, да? О, эти звездочки маленькие, эти крупные. А с этим зрением смотришь – нифига. Эти звездочки – они не маленькие. Одни далеко, другие близко. Отходишь так в лев на метр на два, у тебя позиционирование меняется, ты видишь, что это объемная конструкция, понимаешь? То есть даже вот так вот шатаешься, влево, вправо, и этого достаточно видеть, что звезды, что они объемные, что они находятся на разном как бы расстоянии. А отклоняешься на какие то там микродецелы, ты видишь звезду с одной стороны. Смотришь там с другой стороны, там немножечко пошел другой момент. Видишь ее с другой стороны. Видишь, что планетки там, или эти вещи, что они – кругленькие, а не просто там набрызганная краска на черном фоне, понимаешь? То есть это незабываемое ощущение!

-Ну ты, главное, руки держи, Вов!

Как? Домиком? А, так?

- А то ты растерялся и убрал руки, а Феникс офигел. Ему нужна была опора, и звук нужен был, твой, голос, а ты не знал, что делать. А Феникс думает – Блин! Нет, он не персонифицировал, он просто искал опору.

Ну, ты знаешь, в таких случаях, вот то, что я как бы рассказываю, то, что нужен там светодиодик, нужна там свечка, потому что душе нужен опорный гвоздик в пространстве, относительно которого он мог бы себя персонифицировать, относительно которого он мог бы себя отсчитывать, позиционировать там и так далее. А когда света нет, то мозг проваливается в глубокий сон и в этот момент бесы короче тело жрут всю ночь там и так далее. Раньше же как все было, вот еще до революции, и сейчас во многих культурах, то есть когда зажигают лампочку, свечечку на ночь, спят только со светом и говорят – «Высшие силы, ангелы, сохраните мою душу на время сна, чтобы я не умер во сне, чтоб я сохранил как говорится свою жизнь, чтоб моя душа нашла путь как говорится к свету, путь к пробуждению, к новой жизни к новому дню».

Кто мы сейчас? Вообще никто. Чудовища. Дикие твари из дикого леса.

Беседа записана в середине Июля 2008г.

О магическом редактивроании

Получается, что текст не плоский, как в обычном смысле, а он получается трехмерный и так далее. Это невероятная вещь.

Эта же самая работа, это редактирование происходит в головном мозге, имеется в виду в тебе, в твоих генах и так далее. То есть, по сути дела, я придумал как при помощи компьютера, при помощи редактирования можно было редактировать собственный головной мозг и собственный генокод, представляешь? Потому что твой редактированный головной мозг в сочетании с правильным питанием нормальным энергоснабжением, он занимается редактированием, восстановлением мозга Толстая голубая линия, очищающая нас от всякой скверны, которую мы в себе смогли найти и распознать.

-Ну, скверну то слова не выгонят

Так вот понимаешь в чем дело, на данный момент ты создаешь программное обеспечение, софт, рам диск. Ты его создаешь, готовишься и так далее. И лишь в тот момент, когда у тебя будет нормальное количество энергии, то в этот момент софт изгонит скверну на механическом уровне. А если у тебя энергия появится, а софта не будет, ничего не произойдет, скверна как была, так и останется. По-этому, казалось бы, от перестановки мест слагаемых не должна изменяться сумма, а она меняется.

В том то вся и соль, что я воскрес, только по одной простой причине потому, что я сначала придумал, как это сделать. Я придумал, как это выглядит на уровне биологии, на уровне физики на уровне всяких разнообразных веществ. Только поэтому. А так бы иначе как было? Я умер, а при этом, в момент смерти выделяется огромная энергия, а деваться ей некуда, она не реализовывается, нет мечты.

-А если есть смысловой каркас, который приходит к тебе, то она направляется именно туда.

Да, и происходит восстановление, ремонт, программирование и так далее. Хотя это всего лишь было очень грамотно описанная фантастика по сути дела, да? Состоящая, из каких то научных фактов, из того, из сего и так далее. но это была фантастика. Но на уровне этого полученного процессора, который ты изготовил и на уровне той энергии, которая к тебе пришла. Ведь вся энергия, которая к тебе пришла…ведь вся энергия умирания, она не идет на рассматривание Бога, как он там смеется, как там ангелы ходят в розовых очках, по раю, шаболдают, нет. Твое тело выполняет четкую конкретную поставленную задачу.

Оно реализовывает твой шанс на бессмертие, твое право на личность и никак иначе. Так, что если ты будешь сейчас чего-то там писать, или редактировать, включай всегда диктофон и когда текст проговариваешь. Когда ты его просто читаешь, ты не видишь ошибок, потому что 3 дня после написания текста, ты не видишь ошибок, ты не видишь букв. Это мало кто знает. И если только через 3 дня, если ты отложил, лишь только тогда ты можешь увидеть и сделать расстановку слогов и слов так, чтобы она текла свободно, как вода. А когда ты используешь диктофон (для того, чтобы проговаривать и слышать свой голос) и просто проговариваешь и слышишь то, что говоришь. Вот почему ты не можешь увидеть глазом - матрица тебя запирает на 3 дня, то есть ты видишь не то, что есть, а то, что тебе бы хотелось, понимаешь, это все очень важно.

А когда ты проговариваешь, то за счет того, что ты анализируешь и слух и речь, то часть ошибок ты все равно выхватываешь. Там же как редакция делается, до тех пор, пока фраза не станет магической, пока она не обретет свою полную силу, которую ты первоначально хотел бы в нее вложить. То есть редакций может быть там десяток. Обычно люди как, там делают - вот написали там чего то, слово, фразу, предложение или письмо и все. А здесь ты редактируешь, редактируешь, редактируешь, но за счет того, что применяешь магические свойства, ты никогда не ухудшишь предложение. Ты никогда фразу, конструкцию не ухудшишь. Ты только улучшить ее можешь. Ты можешь остановиться, ты можешь ее не улучшать какое-то время, но все равно в следующий раз, ты опять вернешься. Ты как ниппель - туда воздух проходит, а обратно нет. И происходит накачка смысловая, конструкционная и так далее.

Именно поэтому глубинная книга, она улучшается после каждого редактирования. А в обычной жизни, всегда, когда фильм начинают там редактировать, вырезать, он зачастую только хуже становится. Потому, что делает редакцию уже другой человек, правильно? Вот он сегодня встал, у него одно настроение, вчера у него там другое настроение, поэтому это уже не то. А я если редактирую, я редактирую один и тот же

текст. По-этому я тебе говорю, пользуйся диктофоном, когда чего-то там пишешь, то сразу же проговаривай. Бах, услышал, и ты услышишь многие ошибки, которые не увидел.

Беседа записана в середине Июля 2008г.

Судебная история

Я порекомендовал тебе 2 фильма Китано – это королевская битва и этот, Затойчи.

- Тебе понравился фильм Затойчи?

Великолепнейший фильм. Очень стильно, очень круто и этнически показан, вообще великолепно. Больше всего мне понравилось, когда они ирландский степ начали танцевать. Казалось бы – ирландский степ, да? А на определенном этапе развития культура общая. Смотрел? В конце, когда они все мертвые, живые, плохие, хорошие..Там же все воскресли. Китано, особенно ранние его работы, - это так, бульварщина, желание стать известным и шокировать публику. Но я тебе говорил, что если в человеке что-то есть, то он дорастает, по-глубинному.

Есть еще в подобном стиле, не знаю, ты смотрел, или нет, называется «Слепая ярость». Это про то, как мужик во Вьетнаме зрение потерял, а таец научил его пользоваться мечами. И он в Америку приехал и начал с мафией там разбираться. Фильм уникальнейший. Просто сама идея возмездия, как в фильме «Ворон» например, смотрел, да? Идея воскрешения из мертвых, идея отмщения, очень классно!

Знаешь, мне говорят – а как же твоя доброта соответствует какой-либо философии, христианству, например. А зачем ей соответствовать? А с христианством у меня много общего. Например, всепрощение. Это я на лекции на одной сказал. Все евреи ко мне бочком подсаживаются – интересно, интересно. Но только после наказания!!! Они такие все Виии!!!.. и разбежались в разные стороны. Как подпрыгнули, как начали убегать через весь зал. От чего же?

Все же например не могут совместить в своем мозге высшую меру наказания и, например, прощение. Или там прощение и наказание.

-Ну высшая мера предполагает лишение жизни

В том то и дело, что нет. Дело в том, что я поднял этот статус и создал прецедент этой штуки, небывалый по сути. В Поляндии одного чувака должны были казнить, ну и его обвинили там, что он был убийца, тра-та-та. Но он таким не был. Нормальным был парнем.

-Ты его знал?

Ну конечно. Вот я просто выступил, и прямо из зала суда его освободили. Хотя там были железные доказательства. Я всего лишь.. Там же как, вот эти суды, высокие стулья, высокий суд, помнишь, да? Там как бы часть традиций этих осталась еще с тех времен, когда исполины были. Презумпция невиновности, это же оттуда же.

То есть если человек говорит, что он не виновен, то раньше это являлось основанием для его освобождения, представляешь? То есть сейчас люди просто не знают, что это такое. Раньше нельзя было там, чтобы человек как бы из хохмы, или из желания себя оправдать, он, как говорится, взял там себя и называл невиновным. Такого не было. Раньше была совесть!

Люди ради чести готовы были на все. Как этот случай, когда одному там философу римскому, я забыл, как его звали, говорят: Вы можете просить о помиловании. Он отвечает - «Но я же не виновен!». Вы можете, говорят, просить о помиловании сенаторов. В противном же случае вас казнят, если вы признаете себя свободным человеком. Он говорит – «Так, где здесь пропасть для свободных людей?» И бросился в пропасть.

Или же во времена там дореволюционные не возможно было найти палача, чтобы исполнить меру пресечения, казнить кого-т,о то есть приходилось искать, ездили по всей России, искали хоть одного человека, который готов был бы за большие деньги выполнить эту работу. Я тебе говорю, мир за какие-то 100 за 200 лет изменился просто, блядь в говно. Это нечно невообразимое. Даже несмотря на все эти тысячелетия, да? Эти сто лет, которые были уже наполнены злом, там, тем, сем. Но какие там были злодеи? Какие там были добродетели.

Так вот, как я пацана этого освободил. Они говорят типа вот, все – высшая мера наказания. А Я…Я забыл как это называется, короче это когда ты обращаешься к закону для законников. Когда ты обращаешься к их реестру. Нонсенс делопроизводства, что-то вроде этого. Я просто забыл, как это звучит.

Вот, я говорю – у меня такое замечание – из зала прямо. Нет, ну в смысле они там знакомы были и так далее, а я – был помощником адвоката и был приглашен как консультант. А так меня и судьи знали и так далее. Там была такая ситуация, что чувак, больной СПИДом, попросил о том, чтобы поговорить перед смертью. Его тоже должны были казнить, а они ему отказали все – эти там сановники, церковники, и так далее, а я согласился, пообщался с ним, поговорил. Действительно это было важно, - спасение души, как говорится и так далее. Я не смог спасти ему жизнь, но он как бы разобрался, что такое добро, что такое зло, покаялся. И эти меня как бы за уважали после этого, я же тебе говорю, мне не нужно было никаких документов там, ничего.

Ну и короче его приговаривают к смерти, этого чувака.

-За что неизвестно?

Нет, известно, но, я говорю, убийства он этого не совершал. Просто подстава была, хитрая, спланированная. Я говорю, вот, так и так, этого человека вы не можете казнить по приговору суда. Вы можете его казнить как рассерженная толпа. А главный судья спрашивает – 0, это как? Вот же закон, вот статья и так далее. Это, говорю, не является статьей с точки зрения юриспруденции. Эта штука содержит юридический казус, или нонсус, или хрюксус, ну, не помню уже. Они говорят, ну, как? Мы же по этой статье отправили тысячи людей. Я говорю – раскопать, оживить, попросить прощения.

Ну это я потом пошутил. Я говорю, что наказание не предусматривает лишение жизни. Высшая мера наказания, соответственно, тем более. Смерть – это лишение всех мучений, лишение всех наказаний и так далее. Это юридическое противоречие. То есть наказание может быть связано только лишь с жизнью, или отбывание какой то повинности, с духовными переживаниями, с мучениями, с физическими мучениями, с ограничениями свободы передвижения, с лишением жизни наказание ни как не может быть связано.

И когда я это дело разъяснил, сначала тетка там начала типа да ну, да все это фигня. Мужик, масончик встал, и вступился. Они же, знаешь, рисуются - то есть все делают беззаконно, а когда речь касается рисовки и так далее, то они сына готовы отдать, чтобы доказать, что они там все живут по закону. Вот и пацана освободили.

-Признали невиновным?

В конечном итоге признали невиновным. Нет, ну не так, чтобы там совсем признали невиновным. Конечно там на рассмотрение отправили, на дознание, и все такое. Но все это было уже в другом ключе. Это была уже предвзятость. Закона. Были рассмотрены дополнительные моменты. Но факт в том, что было все переломлено, и, вот, за фиг знает сколько лет, там же оно ведется не то, что у нас, а вот с такого то там периода вся история прецедентов сохраняется, столетиями, тысячелетиями. Не было такого прецедента и так, судьи там типа спрашивают – были прецеденты? Посмотрели по каталогу – не было прецедентов.

-У наверное они же отчасти и заинтересованы в создание прецедента, чтобы в книгу эту попасть.

Я говорю, что наказание никаким образом не может быть связано со смертью. Это как называется? Ни нонсенс, ни дихрюкция, короче тотальное противоречие с невозможностью продолжения процесса.

- Правовая коллизия может? А ты откуда взял инфу?

Своими аргументами, зачем мне нужна была какая то инфа, я же логически рассуждаю. Я же понимаю, почему называется высокий суд. Я понимаю , почему у них кресла высокие, а сами они маленькие. Я понимаю, почему там тетки не должны сидеть, понимаешь?

Потому, что девушки в судах только недавно появились. А так, в средние века, или вот ранее, ты чего – греховное существо, четырежды нечистое по решению триденского собора, вдруг как говорится, является судьей и судит человека. Ничего себе, робот судит человека! Представь себе эту ситуацию. Аморальное существо, не имеющее в себе морали, не имеющее в себе человеческих качеств. Я раньше сначала думал, что это- шовинизм, когда на женщин такую хуйню говорили.

-А кто говорил?

Ну, это сейчас мир такой. А раньше это было и в литературе, и в книгах, и наследие, которое в европейских культурах осталось. Там же очень многие вещи они статические. Они не изменились там за столетия, за 200 лет за 300 лет. Это у нас там камня на камне не осталось и, как бы нет прошлого. А там все это еще есть, многие вещи еще свежи. Как нам, например, говорят, что девок этих, ведьм, убивали просто так. А там на самом деле они и выгибались и там короче животные умирали, мужики, потому что просто так эти ведьмы на кого-то пальцем показали. Настоящие Валькирии, говорили там от имени матери. То есть ни никакие они не невинные, как сейчас это пытаются нам показать. Были естественно перегибы. Инквизиция уничтожала хороших, честных людей там, замечательных и так далее. То есть все помешано, буйно помешано.

По многим канонам церквей, даже католическим, в свое время, даже там всякие философы, там разные, аскеты там, книги и так далее, высказывания, цитаты, их же убрали только вот буквально там лет 10 назад. А так еще в советском обществе еще периодически цитировалось там, что-то говорилось, ссылалось там и так далее. То есть какая то микроскопическая преемственность была. Сейчас как бы в разгар Кали Юги нет ничего. Ни принципов, ничего. Просто пое..ана дихрюкция.

Беседа записана в середине Июля 2008г.

В здоровом теле здоровый дух - большая редкость

- Ты говоришь раньше не мог этого понять, как это на женщин бочку катят?

Ну для меня они были существа как бы неоднозначные, тра-та-та. Во-первых, они не являлись представителями другой расы, являлись как бы равноправными существами, слабыми там, такими, сякими, всякими разными. То, что там философ какой-нибудь говорит, что она там 4-жды нечиста. Я думаю, ну как же там нечиста, вроде помыта, руки блистят там. В чем нечистота то? Раньше же вот до меня по сути дела, нечистая сила, она же не имела идентификации. Что нечистая сила, даже грязь, как, например,

зараза. Я же там четко свел, что зараза – это только живое может быть. А грязь, загрязнение, оно может быть химическое. То есть загрязнение не может быть биологическое. Или, например токсины – это яд типа, да? А я четко разделяю, что если этот яд химический, то это яд, а если его бактерии выделяют, то токсин. А в жизни этого обычно нет.

-Бактериальные токсины называется.

То есть получается, что там, где это был синоним, я это сделал разными словами. Где это слово ничего не значило, я как бы дал ему первичное значение. Раскопал там по логике, по смыслу.

Как, например, использовали там всякие поговорки, всякие пословицы в древности.. например, там – в здоровом теле здоровый дух. Ты знаешь, как эта фраза полностью звучит? Тире – большая редкость.

- В здоровом теле – здоровый дух - большая редкость? Это полная фраза?

Да, потому что им в древности было известно, что физическая сила препятствовала духовному развитию. А духовное развитие было несовместимо с физическим развитием. Об этом я знаю сейчас и об этом и ты знаешь сейчас. Потому, что это - взаимно противоположные процессы. И лишь только когда ты станешь духовным, электрическим, лишь только тогда ты приобретешь силу, которая не будет идти в разрез с твоим умом. А обычная гормональная сила, митохондриальная, она никакого как бы отношения к духовному развитию не имеет и подавляет. Человек, занимающийся бодибилдингом, или там какими то физическими силовыми нагрузками, физической работой, его мозг умирает по сути дела, потому что он функционирует за счет гормонов, он использует окислы азота в большом количестве, при физической работе. А окислы азота убивают мозг. Вот и все.

- Ты такое мне только что сказал!! Откуда ты нашел эту фразу? Откуда раскопал?

Многие вещи я как бы слышал в устном изложении. Был когда-то у нас такой разговор с одним из Б-шников. Он говрит мне, ну чего ты там вот это, вот это,

отталкиваешься от того, того. Это же вот это вот хуйня, она оказывается вот такая. Там еще была одна такая поговорка известная, тоже оказалась наполовину. Или на этом мотиве я специально уже Я воссоздал фразу про евреев. Было так – хорошо там, где нас нет. Знаешь такую поговорку?

А я ее реконструировал, и подумал, кто бы мог так сказать? Я же имею базу определенную. И доделал ее «Евреи говорят – хорошо там, где нас нет». Все логично, все нормально, все легло на свои полочки. Это тоже разобранная, разрезанная такая фраза. Только я про нее не слышал, я ее сам, эмпирически ее восстановил. А большая редкость – это вот мне подсказал ббшник. Там назвал толи Пилини, толи Лукреций сказал, то есть это не советская поговорка.

-Она действительно тогда имеет смысл.

Я же тебе говорю, ложь так хитро себя ведет. В том то дело. Как вот фраза про нетленное тело, да? Чик только и хуяк и целое направление появилось в биохимии. А до этого просто было направление в философии.

- Вот это у меня все время матушка спрашивает такое. Что ты важное делаешь для жизни, для общества? И мне все время так, заешь, хочется сказать ей – вот я был в управлении фирмой. И вот, приходишь на работу допустим, и ты находишься в управлении, в самом центре головного мозга, в центре всех событий, которые происходят. И вот ты в данный момент сообщаешь информацию этому человеку, и триггер так раз, повернулся и, блин, целая фирма разворачивается в другом направлении. Только лишь потому, что ты сказал в этот момент, в нужное время, нужному человеку, именно эту информацию. Вот тебе и ценность в сравнении, что ты бы лопатой там копал весь день.

А если бы ты это на рынке сказал, то ничего бы не помогло. Да же та же самая фраза была бы.

- И работал бы ты и обществу Пользу приносил, но как оценить масштабы и ценность этого слова, которое ты говоришь. Как оценить фразы вот эти?

Женщине тем более. У которой нету никаких этических. Вот знаешь как вот женщины говорят очень часто – вот это добро, это хорошо, там, это плохо, это зло. А когда они воспитывают детей, и ты за ними наблюдаешь, ты видишь, что они все делают наоборот. Декларируют одно, а делают по-другому. Я не знаю в твоей семье, может быть, было иначе. Но, во всяком случае, во многих семьях остальных – именно так, как я тебе говорю.

И в поступках тоже. Вот я тебе приведу такой пример. Жена там, любовь, морковь там, семья там и так далее. Приходит типа знакомый, бандит, займи мне денег. А я ему говорю, ты знаешь, у нас деньги кончились и так далее и тому подобное, рассказываю историю, денег нет. А жена говорит – зачем же ты врешь. Ты же под подушкой там держишь деньги. И вот как после этого там любовь, морковь, она там жить без меня не могла, она там тра-ля-ля и так далее. И подобные случаи как бы нет-нет – проскакивают. Я просто не мог понять всех этих вещей. Или же женщина какаят-то. Ты думаешь, вот, она там в возрасте, она целомудренная, она в советском обществе воспитанная, все дела. Пришла перестройка, пришла демократия, когда деньги там и все такое. Она раз и пошла ебстись, уже на телевидении выступает как она еблась с кем-то, в порнопрограмме учавствет, и раздевается прилюдно и так далее. А была чуть ли ни в политбюро. Понимаешь? С мужиками такого не происходит.

Если на них давление оказывается, то они как минимум – стреляются, как это произошло со всеми основными русскими генералами, полковниками, которые знали, что грядет на данный момент, они просто убили себя. Потому, что они поняли, что являются частью этого, сами от части привели к этому. Молчали когда надо, то есть их замучала совесть.

Это представь, какое должно быть существо, чтобы у него была совесть по нынешним стандартам. А раньше это было не обыденное явление, просто звиздец какое. Общество было очень психокинетическим, невероятно. Я же тебе говорю, когда я был маленьким, там всякие колдуны, ведьмы, оборотни, я всего среди этого жил, я все это видел лично. Какие то дефки танцуют, какие то стихи там чего то, тра-ля-ля, чтобы пацана охмурить. Сейчас нужно просто так вот раскрыть блядь на груди пуговицу и все.

Понимаешь, раньше нужно было стараться, им нужно было мучаться, им нужно было соответствовать, они должны быть красивыми, они должны быть высокими. Судьба их генетически поддерживала. Чтобы совратить пацана, для этого нужно было пиздец чего нужно. Сейчас ничего этого не надо. И все эти знаешь там ивана купалы, приведения занешь там, все эти чудовища, все исчезло, ничего этого нет. Потому что

люди превратились в деревяшки. Потому, что их психос не порождает никакой психосферы, понимаешь?

Не порождает никаких там поверий, легенд, мифов, сказок, которые живут там, реализуются в нужный момент. Вот верят люди, что есть приведения – приведения появляются, его фотографируют, реально. Потму, что это- психосфера. В Польше в этом плане, там очень четко это можно увидеть. В России сейчас этого ничего нет, во многих странах, против который война идет. Потому, что нет психосферы, потому, что нет электрической активности, общей ноосферы, нету общих каких то контактов с потусторонними силами, нету контактов там с умершими родителями, там. Или еще чего то – нету этого. А я еще застал это время, когда моя бабушка в кошку превращалась, ведьма.

Это просто пиздец, это катастрофа. Всегда из периода в период была катастрофа генетическая, такая, сякая, но я вот стал свидетелем, я пережил из одной эпохи в другую, из одной матрицы в другую, где были другие сказки, все было другое. Там была такая фигня – крестьянин, если его обвиняют, если он чего то там украл, или чего то там сделал. Он говорит – пусть меня как говорится убьет молнией, если я вру. Если он смалодушничал, если он говорил об этом, то это было пиздец там. Пусть меня поразит там молния и так далее. И кто малодушничал, кто думал, что это шутки, его убивала молния. Или клялся, например, землей, положенной там на руки, или на голову. И опять таки, если клятву он нарушал, он заболевал и умирал. То есть очень мощные механизмы были со всякими Эгрегорами.

Деградация идет просто лавинообразно. Особенно вот эта йогуртовая революция. Введене женских половых гормонов во все продукты питания практически. Они вводят ее практически и в мыло и там, в молоко и в еду и в колбасу. Ну везде. Заговор. Натуральный заговор. Когда ты попытаешься об этом где-нибудь сказать, тебя засмеют как минимум.

....

Твердыней человека, его защищающей силой, его законом является его чистота, его честь. Почему все раньше говорили там – честь имею. Или там честное слово, зачем? То же самое как если я там даю какое то обещание человеку, то естественно я там его потом просто выполняю, должен его выполнить, не важно письменно не письменно. Не важно, что кругом давно уже все разрушено, не важно, что кругом то происходит, или се, никто никому не верят. Мне верят. Пока еще. По-этому для меня это важно.

Когада меня на базаре сучка обвиняет, что я там что-то украл за 15 рублей. Я говорю, вы что с ума сошли?, что ли, что моя честь стоит эта банка е..анутая 15 рублевая. Я застал детей стариков, которые вот совсем недавно умерли, которые были там 13, 14

года, понимаешь, застал их здоровье, их психологию, я еще помню, знаю. У нас только год как, два только замки там запираются в квартире в деревне. Это сейчас мочки ..тые приехали сюда. А до этого у нас такого не было. Кошелек конечно не оставишь, но все равно, высокий уровень По-сравнению, что творилось как бы везде. Нам до всего этого еще очень далеко.

Беседа записана в середине Июля 2008г.

У Дьявола звезда шестиконечная

-В мыло и в зубную пасту добавляют женский половой гормон?

Да, в еду добавляют.

- Это там прямо написано, или ты узнал?

Это я знаю. Это знают как бы те, кто к этому имеет как бы малейшее отношение. Ты еще не всего знаешь. Во многих странах, во многих рецептурах в частности в индусской кухне, в индусской фармацевтике, что на экспорт идет, там везде добавляется женская моча. Нормально? Оказывается, кофе, чтобы оно было дорогое, его должна сначала съесть тайская кошка Цевета. Потом она должна это высрать, и потом эти зернышки перемалываются, и вот это получается элитный кофе. Спрашивается, вопрос: кто придумал такую элитность? Почему именно такая элитность? Почему нельзя было бы засунуть например в жопу пластмассовому индюку. Почему вообще можно было бы вообще никуда не засовывать, и он бы от этого был бы элитным.

- А элитность определяет микроорганизмы и потом соответственно настройку этого человека под базу.

Конечно. По-польски и во многих балканских языках элита означает кишечник. Элитарный – кишечник. Кишечное управление – иммунное. Я же тебе говорю, Польский язык мне столько глаз открыл. А представь, сколько таких открывашек в сербском, чешском, в таком, сяком. Нам ведь никогда не давали общаться, ты заметил? С англичанами, с американцами - всегда было проще общаться, чем съездить, например, в балканскую страну, или просто знать их новости, вообще ничего.

-Как будто их нету. Франция, Англия – пожалуйста. А то, что там сербы есть, хорваты есть,- узнаешь только когда война идет.

А без войны, фиг бы мы когда и помнили об этом. Представь, ни одна страна так не разобщена, ни один этнос так не разобщен как словянский., нигде в мире. Потому, что явно боятся, что мы слова начнем складывать, понимать что-то, больше чем понимаем.

У нас даже карты таро здесь другие совсем. Там они более архаичные, с другим смыслом. Там вот, например эта карта – богадельня. Там не башня изображена, а ракета стилизованная. Короче с гравюрой со странной, это не просто рисунок, понимаешь. Это старое изображение. Исполин там более исполинистый, более красивый и стол более каменный. Дьявол четко имеет звезду шестиконечную. Маг имеет пятиконечную, а этот – шестиконечную.

Беседа записана в середине Июля 2008г.

Немножко о гигиене компьютера

Компьютер содержит в себе все те же микроорганизмы, что и в унитазе. В особенности в тех квартирах, где женщины. Даже просто говоришь слова, мельчайшее капельки попадают на монитор. Через несколько дней образуют пленку целую. Телефон вот так вот носишь на шее, малейшие капельки попадают на зарядку, на золотые контакты. В особенности, где эти контакты есть. На старом телефоне, я обожаю, на Нокиа. Там просто обычный штырь. А на всех остальных телефонах все, что ты сказал, все что ты ел, или пил, все обязательно попало.

Чтобы просто зарядить телефон надо его чистить зубочисткой размоченной в спирте. Выцарапывает золото. Потом тебе нужно искать заказывать там разъем, потому что здесь его не найдешь. Это очень серьезный кусок энтропии, причем абсолютно незаметный. То, что руки нужно всякий раз мыть, когда за клавиатурой начинаешь работать. Всегда руки нужно мыть, не важно, чистые они, или не чистые. Просто должен быть рефлекс как у мухи. Даже такой вот момент, который очень часто происходит. Сел вот с едой рядом с компьютером, где то привстал потом. В этот момент рукой одежду зацепил посудину. Она перевернулась и е..анула тебе на компьютер. У меня было так.

Компьютер может стать источником заболевания, по-этому, прежде чем пить, или есть возле его, нужно подумать. Я знаю как минимум восемь случаев, когда как минимум чашка чая, или кофе стоила потере компьютера стоимостью в 70 тысяч и больше. Лучше учиться на ошибках других.

Беседа записана в середине Июля 2008г.

Предлагается вашему вниманию открытое письмо Владимира Пятибрата к пользователю "Брат Павел" на тему "Патриархальная модель человека. Секс как предчувствие..." Тема беседы с Павлом "Явление антисекса.

...Здравствуй "Брат Павел"! Не знаю что такое адекватность собеседника, это когда тебе ставят диагноз, не читая твой пост? (реплика, на мою, не совсем адекватность в посте Павла)
Я считаю, что СЕКС не имеет никакого отношения к размножению видов. Как социальное явление не имеет оправдания. Это движение появилось совсем недавно в историческом понимании, всего лишь несколько тысяч лет, как необъяснимое, аномальное поведение, и всего несколько сотен лет, как массовое явление, как истерия, окутанная ореолом романтики, таинственности и сверхценности. Участие в этом процессе, ещё совсем недавно считалось аморальным в большинстве культур мира, во многих, до сих пор остаётся уделом маргиналов. Не секрет, что СЕКС приводит к деградации и безумию - к социальной норме "наших" дней. Основным фактором вырождения людей, является микробиологический комплекс присущий женщине, по причине её иммунной и историко-мифологической конструкции, плохо это или хорошо, я не обсуждаю, вопрос слишком филосовский.... Женщины как вид, вовсе не нуждаются в половых отношениях для размножения, они размножаются партеногенезом, рождая себе подобных, всё это общеизвестныые вещи, но не предающиеся широкой огласке. Отношения с мужчинами им необходимо для решения своих ВИДОВЫХ проблем, для создания послушных големов, - содержателей Цивилизации, обслуги. Самостоятельно создавать сложные инженерные и творческие сообщества они не умеют, да в этом и нет необходимости. За тысячи лет, все проблемы сосуществования мужчин и женщин сильно запутались, эти ВИДЫ перемешались, создав гибридное потомство - нас, людей и множество неразрешимых проблем. Сейчас, когда цивилизация идёт к своей гибели, важно понять, что решение проблем половых взаимоотношений находится не в области социологии, психологии..., а в области микробиологии, ксенобиологии, генетики. Мужчины (человеки), вследствие военно-политической победы матриархата тысячи лет назад как вид, утратили свою самостоятельность и оригинальный человеческий генотип. В процессе ВИДОВОЙ деградации и разрушения Древнего патриархального социума в целом, на данный момент, мужчины лишены возможности независимого от женщин деторождения, самоопределения в жизни, построения не це-вилизованного (от "це вила","вила" - женщина) патриархального общества. Именно поэтому мы наблюдаем жалкий «симбиоз» "человека" с расой женщин, на задворках их цивилизации, имеющей, без сомнения свои положительные качества. Не смотря на все сложности межрасовых отношений, вернее Рода человеческого и Рода женщин, проблемы всё же разрешимы, в этом ключе понимания, явление антисексуальности для человека, как и для многих женищин, естественно как дыхание.
Я согласен с оппонентами, что ассиметричное освещение проблем человечества и цивилизации в средствах массовой информации, порождает иллюзию нормальности выгодного цивилизации секса, и ненормальности адекватного для человека поведения, на позициях антисексуальности и цело мудрия.
Что касается продлжения рода, размножения, об этом можно поговорить в следующий раз, к этому надо подходить серьёзно, без всяких охов, писков, изгибаний и сексуальной преступной клоунады.
К участникам обсуждения! Воздержитесь от диагнозов и скоропалительных наездов. Я не собираюсь никому, ничего обрезать и зашивать... (наиболее частые обвинения) хоть конём... увлекайтесь... это ваш выбор, ваше право (лево) так жить. Просто я хочу, чтоб вы знали, что существует другой мир человеческих взаимоотношений, без бесконечного юзания каких-то пиписок, без вечных разборок и войн от пиписечной

недостаточности или её избытка. С уважением к вашему мнению, с надеждой взрослого понимания написанного. Владимир5.

Павел пишет.
Владимир5! Всё бы хорошо, но в суждениях типа "женщина не человек" я Вас поддержать не могу. В этом Вас не поддержит никто из антисексуалов, тем более представительницы соответствующего пола.
Соответственно, странно серьёзно считать людей представителями "двух видов", ну а партеногенетическое размножение невозможно (пока) на биологическом уровне.
Ваша точка зрения не то, чтобы просто экзотична. Она, очевидно, не находит достаточных оснований в объективной реальности. С другой стороны, картина в идеальном мире тоже рисуется мне несколько иначе. Но это уже отдельная история. Многое я мог бы назвать словом "фантазия"...
Что касается секса и размножения, то размножающиеся с помощью секса Вас не поддержат...
Да... реальность видится Вам иной, но боюсь, что мало будет приятия Вашего видения. Даже понимания будет не много...
PS: Если говорить вообще, то я не люблю мешать в одну кучу материальное и духовное. Более того, считаю это ошибкой...

Добрый вечер Павел. Мне не важно как меня воспринимает большинство, куда важнее мнение вменяемого меньшинства. Большая часть оппонентов счас занялось бесплатной практической психоатрией и деспансеаризацией антисексуалистов, философов и прочих еритиков.
Для начала. Давай не опускаться до примитивных понятий типа "женщина не человек", это избитая, затасканная фраза. Я не страдаю проблемами определения, но если хочешь разобраться что женщины и человеки разные виды, у которых есть свои названия без всякого шовинизма и женоненавистничества. Начинай, только честно, с задором... Тебе поможет английский язык, "men" (человек) и "wo-men" (не человек староанглийский). Ты, ответил мне, очень полит корректно, типа мол, мне скоро о семье думать, мол не хорошо Владимир говоришь... Я тебя ни в чём не виню, в этом мире нам всем жить, благо осталось-то немного.
Павел, видимо у тебя недостаточно информации по партеногенезу и другим областям показанных мной направлений. Я не прошу тебя проводить какие-то сложные изыскания, просто посмотри хотя бы в сети про партеногенез, поверь, было сказано немало. На данный момент, любая женщина может родить себе дочку, используя центр по искусственному оплодотворению, клонирование куда сложнее, да, и запрещено цивильным законом. Если есть на ком проверить правоту моих слов и есть желание девушки, пожалуйста! Изъятая яйцеклетка просто прокалывается микропипеткой и возвращается в матку, через 8-9 месяцев у девушки родится её копия. В жизни роль пусковой "пипетки" играет сперматозоид, брать или не брать, и сколько брать мужских генов из сперматозоидов решит "женское коллективное бессознательное" - Судьба (Природа мать). Девочки или мальчики, рождаются управляемо, по алгоритмам связанными с войнами, вплоть при нехватке полицейских и водопроводчиков и так далее... Цивилизация сложный самоорганизующийся рой, с прямыми и обратными связями управления, принципиально похожая на жизнь коллективных насекомых, природа не мудрствует, создавая рабовладельческие

социумы, в том числе и государства - "человечники". В этом цивилизации помогают микроорганизмы вольбахии, которые в комплексе с другими микробами создают пол и национальность живых существ, подробности смотри в сети....
Можно всю жизнь прожить, прячась от простых и важных знаний, прикрываясь высшим образованием и нормальностью суждений... и умереть в определённый Судьбой час....
После того, как на Западе стало известно про партеногенез гораздо больше, множество семей распалось - это был социальный брак... ну как всегда. Мужья, обращая внимание на похожих, как две капли воды, на мать, дочек, сделали генетическую экспертизу. Задорого они выяснили, что дочки, которые десятилетиями трепали их нервы и разбазаривали финансы с друзьями, не являлись им даже близкими родственницами, тем более дочками... Под эротичный шумок, в процессе половой жизни, в семьях рождаются мамины дочки, ну точь в точь, ну просто вылитые мамы, с характером и жестами оригиналов...

Да, клоны давно в этом мире, да они не уходили, вы всю жизнь жили с ними, ничего не подозревая. Это не к ксенофобии веду, это к вопросу о том, что клоны "монстры", типа "солдаты дьявола без души", один из однояйцовых близнецов, тоже клон, примеров великое множество на Земле. Размножение клонированием, принципиально отличается у женских и мужских видов, эти дети имеют множество отличий в конструкции менталитете, генетике и способах энергоснабжения клеток. Эту тему можно продолжить, если у тебя Павел осталась капелька заинтересованности, если нет, то пора завязывать с разговором.
Реальность Павел, куда круче любой фантастики, я отдыхаю... пока Судьба плетёт историю убогой Цивилизации....
Продолжение следует....

Павел пишет. Владимир5!
Цитата:
мне скоро о семье думать
Простите, о какой семье?
Цитата:
Павел, видимо у тебя недостаточно информации по и другим областям показанных мной направлений.
И даже биолого-почвенный факультет СПбГУ мне не помог?
Цитата:
...На данный момент, любая женщина может родить себе дочку, используя центр по искусственному оплодотворению...
О да! Кому как не мне, антисексуалу, не знать этого!
Технологии искуственного оплодотворения имеют весьма слабое отношение к партеногенезу, уж извините. Кроме того, последний вообще не очень-то свойствен млекопитающим, а наше тело как раз таково, что напрямую касается этой группы существ. Я понятно выражаюсь? Ну да, я слышал про отдельные, якобы зафиксированные случаи. Однако это лишь исключения. Человечество - единый биологический вид. Иные мнения, мягко говоря, ненаучны. Человеческие души не особо разнятся по полу. Человеческий дух вообще чужд этого деления. Хотя и есть

концепция духовного пола, судя по всему, она Вам если и известна, то мало близка. Но это отдельная истоия.
Цитата:
Изъятая яйцеклетка просто прокалывается микропипеткой
А Вы сходите хотя бы в один такой центр и спросите, достаточно ли "просто" прокалывания.
Цитата:
В этом цивилизации помогают микроорганизмы вольбахии, которые в комплексе с другими микробами создают пол и национальность живых существ
Фантазии...
Цитата:
Да, клоны давно в этом мире
Без комментариев... Где факты? Приведите ссылку хотя бы на одно научное исследование касательно тех клонов, о которых Вы пишете...
Цитата:
Цивилизация сложный самоорганизующийся рой, с прямыми и обратными связями управления, принципиально похожая на жизнь коллективных насекомых, природа не мудрствует, создавая рабовладельческие социумы, в том числе и страны - "человечники".
А с этим полностью согласен. Это даже научно...

Цитата:
пока Судьба плетёт историю убогой Цивилизации
В чём-то Вы правы... Я не люблю судьбу...
Владимир501-01-1970 10:00026-07-2007 22:04
Продолжение обсуждения темы.
...Ладно Павел, думаю без меня, тебе будет куда спокойнее. Я же не говорил про "просто прокалывание" при искусственном зачатии, там нужна сперма, а про прокалывание яцеклетки за деньги, по блату, для начала зачатия партеногенантного зародыша, просто используя центр и его оборудование. Заметил разницу?!? Читать надо внимательнее посты других людей, не будет непоняток и ненужных объяснялок. Я понимаю, жара, лень искать, думать, можно было просто интелегентно сказать мол, отлезь чувак, у нас просто антисекс, меня мол, интересуют лишь разборки в моей личной теме, мне это нужно ради самоутверждения и сублимации секса... Молодец что не сказал, хоть немного пообщались на важные темы. ...Ну... держи краба... привет родителям. Побольше бы таких ребят, было бы больше здоровых детей. Пока Павел! Я пошёл домой, где меня уже никто не ждёт, какое счастье... а тебе пора возвращаться в жизнь без секса, это полное извращение, жить с девушками, а сексом не заниматься. Шутка!
Да, чуть не забыл, вот тебе статейка, почитай может понравится, не научная совсем, писал чел без образования, как и я.
Хотел бы попросить тебя, когда ещё встретишь какого еретика или бродячего философа, не бросай его в костёр. Без романтиков, философов, героев ваша жизнь будет скучна, и не продлится долго. Ты не плохой парень просто очень скучный. Всего хорошего! Успехов в борьбе!

Александр Шпаков

Кандидат биологических наук
Возможно ли непорочное зачатие ?
– Да, возможно, – считает наш автор
– и в основе его лежат вовсе
не сверхъестественные силы,
а обыкновенные бактерии.

Чудеса и приключения. № 9.02

Несколько лет назад американские врачи зафиксировали: ребенка родила девственница. Сначала медики отнеслись к этому сообщению скептически. Но вскоре стали известны несколько десятков документально подтвержденных случаев непорочного зачатия. Сценарий везде был одинаковый. Неоплодотворенная женская яйцеклетка неожиданно по совершенно непонятным причинам начинала развиваться, превращаясь в полноценного эмбриона, а спустя положенный срок на свет появлялся здоровый ребёнок. Рождались исключительно девочки, что совершенно естественно при бесполом способе размножения, называемом генетическим партеногенезом. В принципе в природе партеногенез не редкость. Он – норма для некоторых низших животных – насекомых и червей. Однако до недавнего
времени считалось: у млекопитающих, в том числе у человека, возможность однополого размножения абсолютно исключена. Между тем, как показали наблюдения последних лет, хоть и редко, но это явление встречается и у людей. Однако объяснить его сущность учёные пока не могут. В медицинской литературе можно найти немало упоминаний о том, что женщина беременела при отсутствии нормального
полового акта с мужчиной. Как правило, медики пытались объяснить это уникальной живучестью сперматозоидов. Например, причиной довольно частых случаев беременности лесбиянок считали попадание в их половые пути сперматозоидов, чудесным образом сохранившихся во влагалище их сексуальных партнёрш, имевших до этого связь с мужчинами. Если же забеременевшая была нормальной сексуальной ориентации, а её партнёр во время контакта пользовался нормальным презервативом, то во всём обвиняли мужские половые клетки, которые будто бы много дней или даже недель плутали в её репродуктивной системе, а потом мистическим образом объявлялись. Всё это кажется нубедительным, особенно в свете остро стоящей сегодня проблемы мужского бесплодия. Ведь даже незначительное снижение количества активных сперматозоидов в семенной жидкости приводит к этому заболеванию. Да и их живучесть не так велика, как принято думать, и ограничивается тремя-четырьмя днями. После того, как были зафиксированы случаи непорочного зачатия, медики взялись за изучение его причин. Они установили: наиболее часто оно происходит у женщин, страдающих инфекционными заболеваниями. Было высказано предположение, что какие-то виды бактерий, проникнув в организм девственницы, могут стимулировать неоплодотворённую яйцеклетку к развитию в зародыш. В ответ Федеральный Центр по контролю за заболеваниями в Атланте назвал такое объяснение несерьёзным. Однако при внимательном изучении выясняется, что это далеко не так. В мире беспозвоночных животных бактерии играют немалую роль в выборе способа размножения. Самая известная из таких

тварей – вольбахия. По современным данным, эта бактерия живёт в организмах примерно 5 миллионов видов насекомых – это почти половина от всего их количества. На её совести лежит вся
ответственность за их бесполое размножение путём партеногенеза, поскольку именно она заставляет неоплодотворённые яйца приступать к делению.

Этим уникальность вольбахии не исчерпывается. Она по своей натуре – закоренелая феминистка, избирательно уничтожающая всех зародышей мужского пола или превращающая их в женские эмбрионы. Сохраняя только женские особи, бактерия тем самым обеспечивает нормальное размножение и себе. Самцы же для вольбахии во всех отношениях бесполезны. Уничтожив «сильный» пол, она не бросает существ, на которых паразитирует, на произвол судьбы, давая им возможность размножаться однополым путём. При чём же здесь люди? Оказывается, в последнее время у нас, так же, как и у насекомых, не редки случаи изменения пола зародышей на ранних стадиях развития с мужского на женский. У эмбриона мальчика перестаёт работать мужская Y-хромосома, и он постепенно начинает превращаться в девочку. Такая внутриутробная переориентация заканчивается весьма плачевно, ведь половые признаки новорождённого не соответствуют его генетически запрограммированному полу и в дальнейшем такая женщина оказывается бесплодной. Изменение пола плода приобрело уже почти массовый характер, в связи с чем в конце 1996 года в «Новом Английском Медицинском Журнале» была даже опубликована статья под заголовком «Это конец всего человечества или только его мужской части?». Как такое превращение происходит у человека, пока точно не установлено. Однако можно предположить: его механизм аналогичен изменению пола у насекомых. Вольбахия разрушает мужские гормоны и, наоборот, способствует выработке женских. В результате вместо самцов рождаются полноценные самки. Если это превращение не удалось, то изуродованное бактерией насекомое погибает. У человека половая переориентация протекает более драматично. Даже если пол успешно изменён, родившаяся девочка становится неполноценной и обречена на страдания. Другая параллель между миром насекомых и миром людей прослеживается в отношении проблемы бесплодия. Уже не первый год все специалисты бьют тревогу в связи с колоссальным ростом числа бездетных пар. Недавно «Журнал Американской Медицинской Ассоциации» опубликовал леденящий душу отчёт по этой проблеме. Если и дальше пойдёт так, то через 40–50 лет рожать смогут только избранные. Оказывается, у насекомых уровень бесплодия также высок, причём устанавливает его всё та же вольбахия. До тех пор, пока популяция не заражена ею, почти все особи способны иметь потомство. Появляется вольбахия – и бесплодие достигает 80-95%. Установлено, что если насекомых подлечить антибиотиками, убивающими эту микроскопическую тварь, то плодовитость быстро восстанавливается до исходного уровня. К счастью, вольбахия в организме человека и других теплокровных животных пока не обнаружена. Попытки учёных заразить ею мышей к успеху не привели. Микробиолог С. О'Нейл считает, что она не выдерживает температуры нашего тела. Однако у теплокровных существ могут быть и другие виды бактерий, наделённые такими же свойствами, как и вольбахия. Если они будут обнаружены, удастся сорвать пелену неизвестности с мистической тайны непорочного зачатия.

Здраствуйте Владимир. Признаю Вы очень интересный и загадочный человек. Родили множество вопросов в моей голове. Но буду краток. Итак о вашей книге. С ней впервые столкнулся совершенно случайно года 3 назад. Очень удивило. Некоторое время спустя, опять таки совершенно случайно попал в общество людей, которые также как и вы многое знают, общаются телепатически!!! Я сам свидетель. Развивают свои способности. Они меня поразили. И то меня волнует до сих пор. Они с виду самые обычные люди. Большинство интелигенты. Не какие-нибудь сектанты. А вопрос мой вот в чем. Как и откуда вы черпаете свои знания? Они берут информацию из так называемого информационного поля. Вы можете что-либо подобное?
Спасибо.
Марат. bidomi@mail.ru

Привет Марат! Рад знакомству. В наше время, когда Новый мировой порядок добивает последних светлячков-личностей, поразительно что ещё встречаются люди, которым что-то интересно, у которых есть вопросы (мозг маленьких детей жив, пока ребёнок задаёт вопросы). Как ни странно, но моя книга автобиографична и построена на описании реальных фактов, реальной работы, борьбы личности в окружении тотального зла + немного фантазии и прогнозов.... Быть внутри системы, которая несовместима с жизнью (как в коробке передач супергрузовика) нелегко, невероятно, если ты целый или почти целый, а не циркулируешь как кисель с частичками масла (не плывёшь по течению программного кода "реальности").... В плане получения информации... врядли буду интересен и загадочен. Немного меньше бактерий в теле, немного меньше вирусов, меньше нейротоксинов и мозг, разгоняясь начинает видеть алгоритмы матрицы, её закономерности. Не секрет, что мы в плену "реальности", мы не живём своей жизнью, КАК МОЖНО ЖИТЬ, если химическая передача сигналов в нейронах меньше скорости звука! (500 км в час) В действительности наши тела расчитаны на передачу сигналов электрическим путём, путём прямой инервации органов и мышц со скоростью 300000 км\сек! Мы заторможены Судьбой в сотни и сотни тысяч раз!!! Для существ извне, с нормальной инервацией, мы неподвижны как деревья. Да, Судьба не сильнее человека, просто быстрее, тотальнее и боится даже одного нормального расторможенного человека, "деревянные" люди ей не опасны. Поэтому даже небольшое ускорение передачи сигналов, даже частичный переход на безмитохондриальную энергетику "превращает" людей в человеков. Даёт возможность "получать" информацию. Просто видишь, просто понимаешь, просто живёшь, просто ценишь каждую миллионную долю секунды.... Истина простая вещь, но никому не нужная, её как бы не существует.... На данный момент, государство обладает всеми необходимыми ресурсами для входа в Царствие небесное (Космос) с миллиардами путей, планет, осуществимых надежд... но не входит в него, не даёт это сделать другим. Решить задачу безсмертия, может одна область, один край, один город.... несколько семей. Загвоздка лишь в том, что любая власть служит злобнюкам (нашим рабовладельцам-душеприказчикам), которым не нужны совершенные и вольные личности.... Такая вот ситуация Марат, с такой вот правдой о нас я пока живу, надеюсь.... Пока до встречи.
Традиционное мировоззрение великое благо, но новый взгляд, или старый... на знакомые с пелёнок вещи, помогает лучше понять насущные проблемы цивилизации.
С уважением к вашему мнению. Владимир.

Последний ответ Владимира Пятибрата в интернете от : 27 окт 2010

Ответ Владимира на моё письмо

Приветствую Владимир! Да, письмо твоё не весёлое... Но я всё же надеюсь на лучшее,ждать милости от богов безсмысленно...
Позволь не согласиться с тобой, в том, что никто не занимается глубинной информацией.
Либо ты и вправду давно не выходил в сеть, либо не заметил, что на http://glubinnaya.info/ собраны все твои посты с форума Стезя. На Фениксе я разместил твоё интервью "ДОЛЬМЕНЫ КАВКАЗА. История людей." (убрал оттуда комментарии лунных тётушек viewtopic.php?p=1158#p1158) и интервью тнт тоже есть. К сожалению, я не мог участвовать в форуме Стези в 05-07 годах, т.к познакомился Глубинной книгой в начале 2008 и мне сложно судить всё или нет собрано, но то что есть - уже достаточно объёмный материал.
На нашем форуме мы тоже пытаемся анализировать и обобщать глубинную информацию.
По вопросам от форумчан. Вопросы есть, но никто уже не надеется получить ответ...
Вот например: viewtopic.php?f=13&t=71

porabo пишет - Считает ли Владимир, до сих пор, что на/в Руси объединение/единение наступит только после размежевания? Сегодняшнее состояние может считаться размежеванием или этим "дело" не ограничится?

Komrad пишет - Скажите про 2012 год. Очень много всего говорят. Кто что. Откуда такая общая шумиха по этому поводу в кино, интернете, книгах, ТВ. Чего все ждут?

Vera пишет - Здравствуйте Владимир! Из книги я не совсем поняла что происходит с людьми после физической смерти. Все попадают в ад? Изотерики пишут про параллельные миры, реальности. Это как то связанно с Луной? Ещё у меня вопрос про погоду. Это лето было очень жаркое. Вы писали ещё давно, что это связано с Солнцем, но почему жарко было только местами? В Сибири например было холоднее чем обычно, а в Бразилии был снег. :задумался: Буду рада если ответите.
За книгу спасибо, но я не совсем написанным там согласна... :пардон:

Я тоже хотел у тебя спросить - что это за явления с провалами в земле в виде воронок? - viewtopic.php?p=2553#p2553
С уважением, Виталий.

Привет Виталий! Рад твоему письму. Что касаемо моего невесёлого письма, то и время и события происходят совсем не весёлые, всё меньше времени остаётся, до того уровня разрушения мира, когда это будет видно всем, когда "мужик может, будет готов перекрестится" да руки не будет и перед кем будет это делать, да и незачем...
По поводу глубинной инфо, ею занимается мой приятель, большее количество статей или посоветованы мной, или я ознакомлен с ними. Списки фильмов, вступление к сайту и прочее прошло через меня. Так что я знаю, что сделано, а что нет. Если говорить о цитатах и постах, пока я упрашивал их собрать, большая часть была

уничтожена неприятелями. Если есть желание помочь, надо пропахать Стезю, собрать все мои посты с вопросами к ним, и прислать мне, чтоб я мог их включить в обработанный материал. Что касаемо художников, музыкантов если таковые имеются среди твоих приятелей, то я хотел бы ознакомиться с их работами, хотя бы частично. Ребята, что помогали мне, рисовали мульт Прометей, уже пойманы дефками, им теперь всё всё равно, что воля, что неволя... Я рад за тебя что освоил интернет и создание сайта, мне с моим приятелем Виталиком пришлось учиться всему с нуля, в Системе не нашлось ни одного кренделя, что хотя б советом помог, был повальный саботаж и лунные улыбки... по поводу выброса ГК в сеть (и написании её) и работе с сайтами можно написать целый детектив (угрозы, нападения на улице, дома, душеспасительные разговоры людей в чёрном, одержимые старушки, собаки, птицы... отключения электричества в момент выгрузок книги в сеть, десятки раз, и многое другое...).
Что по поводу вопросов, на некоторые иногда мог бы отвечать, хотя сам понимаешь это нелегко и требует от меня большого сосредоточения и отвлекает от основного дела.
porabo пишет - Считает ли Владимир, до сих пор, что на/в Руси объединение/единение наступит только после размежевания? Сегодняшнее состояние может считаться

Что по поводу вопросов, на некоторые иногда мог бы отвечать, хотя сам понимаешь это нелегко и требует от меня большого сосредоточения и отвлекает от основного дела.
porabo пишет - Считает ли Владимир, до сих пор, что на/в Руси объединение/единение наступит только после размежевания? Сегодняшнее состояние может считаться размежеванием или этим "дело" не ограничится?
Думаю что не ограничится, обычная политическая логика не работает в отношении Руси и её бывших территорий, виной этому остатки Древних генов, их носителей. У мирового сообщества и их аватар, что у нас в стране развлекаются, стоит вполне конкретная задача - почти поголовное истребление носителей остатков богоборческого этноса на всей территории страны, и во всём мире. У оставшихся в живых нет второго шанса, второй попытки, как и у биосферы планеты в целом, как у нашей звезды Солнце, аватары богов и их внеземные шефы - поставили на человечестве крест (обратите внимание на кресты пред деревнями и городами на обочинах дорог, это так к слову). На месте нашей планеты строительный флот воганов будет строить объезд:). Кто не знает основной вопрос жизни и смерти, не знает кто такие воганы смотрите документальный фильм "Автостопом по галактике" :)
В такой ситуации не оказывались предыдущие цивилизации, божий друг Ной, настоящее население планеты в то время. Свет и мир кончается по более объективным причинам: Русь от разрушения гено\фенотипа населения, инфраструктуры, производства вещей\еды, армии, флота, климата... аватары великих "учителей" стараются замочить всех нас без отдыха, работают, без выходных и перерыва на обед.
У биосферы: происходит разрушение гено\фенотипа всех живых существ, тотальное вымирание видов, генномодификанты-убийцы (созданные душегубами от науки)

всего живого, вирусы, наниты... и другие известные и неизвестные вам типы инструментов разрушения. Разрушение атмосферы: (жара\холод) потеряно не менее 700 км верхних слоёв атмосферы, разрушены границы меж небесами (если видели фоты пожаров, дым уходил в стратосферу... это ранее было не возможно, только вулканы могли выстрелить туда нанопыль...). Холодные массы воздуха из мезосферы (-90 по Цельсию) всё чаще падают вниз до земли, часто регистрируются падения влажности до 2-15 процев (это влажность космоса!) по всей Земле, падения температуры до - 80 градусов (Канада, прикавказье, Иран...) Это происходит пятнами, как и сильный разогрев, так и холод, это связано с пробоями защитного поля в системе Древней ПКО (Противокосмическая оборона) Земли, с конфигурацией магнитного поля, оно не равномерно (есть прямая корреляция с магнитными полюсами и аномалиями в земном ядре). Но, не стоит забывать, что все эти события Жара\холод и другие аномалии, могут быть и следствиями применения климатического оружия Внеземлянами и их наземными сателлитами - пиндосами (если не сказать жёстче+) во Власти. Им чужие внушили, если они составят список, и себя туда внесут, а всех остальных убьют, т будет им инопланетное счастье! Злобные, вечно голодные, идиоты, не смотрят американских фильмов, не читают истории, не делают выводов, не проводят аналогий, ну они типа неприкасаемые!

Солнце и его работа постоянно подвергается чужому воздействию - бомбардировкам со стороны Чужих, всякие с понтом кометы (с двигателями торможения и коррекции...) группировки чужих флотов за Солнцем, в ближнем космосе, на Луне. Земля часто обстреливается из лучевых и других типов оружия... это целый оркестр смерти, от специфических вибраций вертикального типа (внеземного или подземного происхождения) открываются древние шахты Тартара (Китай, Бразилия...) что были "запечатаны" грязью во времена Великого потопа (... Звезда полынь и дан ей был ключ от кладезя бездны... прочитайте эту цитату по-английски, в английской библии... читается куда интереснее и точнее+) О Серой Звезде или Звезде Смерти я писал в начале своей книги, говорил об ней на Стезе, показывал её фоты, ролики, орбиты... Её называют по-разному, Ниберу, Немезида, Радж Звезда, Звезда Женщин... просто никто не говорит, что она давно стоит за Солнцем, что она давно прилетела и стучится в наши сердца, чтоб пожрать наши души. Мало кто говорит, что это корабль Роидов, и что он не один, просто самый огромный. Что он прилетел за Урожаем, что "скоро серп будет обращён к Земле и жатва будет пожата+", что прилетела Матерь богов - Царица Небесная (а бог Луны Яхве, всего лишь "наёмный менеджер" - председатель свинооткормочного колхоза "Земля"), со своими деваками-дэвами по наши души. Кали - "Жена обличённая в Солнце", засеяла этот мир юношей-асуров своей любовью и "добродетелями", получились бурные всходы и Она прилетела за своим Урожаем, Кали часто так делает, и у неё много таких грядок с "помидорами" и зеленью, много свиноферм (видимо "свин я" - это типа запоздалая самокритика:), покаяние+).
Я не стараюсь нагонять на всех вас страх, и не хочу показаться религиозным фанатиком, я просто анализирую мифы, сказки, данные спутников, политику и многое другое, до чего могу дотянуться... И просто делюсь с вами своими наблюдениями и соображениями. К чему всё я это клоню? Просто когда вместо голливудских чудищ из космоса, образ которых внушают нам с детства (Альф, Лунтик, дядьки с большими глазами+), вы увидите на улицах своих городов -

прекрасных самовилл-дэвов в блистающих одеждах, увешанных драгоценностями и оружием, перепачканных кровью+ не пугайтесь! Это Бесполезно!:) Пугаться надо было раньше, это обычно помогает выжить хотя бы части популяции. Не говорите потом нифигасе - неожиданный финал!!!
Даже самые прекрасные и ужасные сказки под конец всё же сбываются... Что касается меня, то я не хочу для себя финал в виде свадьбы (ну это когда самка съедает самца, например у пауков, богомолов...). Ну+ так чаще всего кончаются счастливые матриархальные сказки:). Стараюсь как могу, но подготовится к таким событиям всё равно не получается+
Как иллюстрацию к своей книге и грядущим, вероятным событиям я предлагаю посмотреть кинофильм - Жизненная сила или Сила жизни (Лайф Форс).
Всё очень тесно переплетено, ответ по поводу размежевания плавно перетекает в описание общей картины мира и текущей ситуации, ведь сознание человека не фрагментарно, охватывает всё что мы желаем и можем в себя вместить...

Все ждут 12 год не просто так, это реперная точка, в виртуальном календаре, удобная для Чужих и их аватар, "обоснованная инками"+ она так нужна убийцам и ворам. Я заметил, что коллективное бессознательное людей, даже нынешних "ходячих гробов", способно оказывать противостояние агрессорам, мешать их планам. Об этом знают и враги человеков и людей, поэтому межзвёздной Заготконторе "Рога и копыта", надо заморочить головы отдельным людям и целым странам, отвлечь, убедить всех, что умереть в 12 году вполне нормально... сдайтесь, не боритесь, у вас будет потом ещё шанс... если захотите. Но правда состоит в том, что гибель мира происходит сейчас, вчера... "...смерть это то, что приходит не сразу, тёмною ночью, солнечным днём..." надо тысячи лет загодя готовить Это, создавать религии, мифы, внедрять вирусы-носители идей душеотдавания и жертвоприношения Богам и великим Богиням. Убийство - тяжкий труд, особенно целых планет и миров. Нас ведь с вами убедили с самого детства, что смерть это нормальное явление, что умирать даже полезно, странам, людям, планетам, мол, это фундамент для чего-то нового, прекрасного... Меня почти в этом убедили, но "учителя" не сумели перевесить своими доводами, мои доводы, что я собрал за свою жизнь, я не верю в благость смерти, разрушения и хаоса, если только это не разумная разборка, демонтаж, отключение того что я решил сам, в трезвом уме. Даже чтоб убить тело, его надо долго и усиленно ломать самому, обществу, микромашинами изнутри, ядами снаружи... (это как постоянно врезаться на авто в стену, заливать грязь вместо масла, мочу вместо топлива+) Творец спроектировал нас слишком крепкими, надёжными, светлыми и сильными. Даже после остановки дыхания, сердцебиения, понижения температуры, жизнь может продолжаться в теле, а при определённых условиях дать начало настоящей полной жизни, это когда Воля и сила наполняет каждую вашу клеточку тела, смерть митохондрий и вашей судьбы не смерть тела а перерождение в безсмертное тело предков. Я имею такой опыт, и счастлив что мне выпал такой билет, хоть на время стать настоящим, не куклой для игр богов... Но обретения воли надо слишком многое узнать, многому научится, это самая тяжёлая наука, самый важный экзамен... Необязательно попадать в Ад, туда забирают только самых лучших, самых хороших, это мы сейчас живём в "Аду", просто не все ещё это поняли... Очень рекомендую вам расследование сценаристом проблемы жизни после смерти и воскрешению из

мёртвых в худ. фильме "Жизнь после смерти" (Афтер Лайф) Чтоб убить человека, его надо развратить, сделать слабым, убедить в том, что смерть это хорошая штука, неизбежность которую необходимо принять и результат не заставит себя долго ждать...

Задача живых противостоять энтропии во всех её проявлениях, задача жизни быть антиподом смерти, у смерти - жизни, общая задача всех этих сил творить и двигать Вселенную, вращать эфир, прождать субатомные частицы-вихри, порождать миры и создавать сказки об Добре и Зле...
Просто степень Зла и Добра зависит от нас, Зло существует для того чтоб с ним боролись... и сейчас проблема именно в нас людях, в нашей трусости, слабости... У этого явления, конечно есть объективные причины, я это Понимаю как никто другой и ищу Лекарство от трусости, смерти и безумия. Я не знаю, будет ли достойный внимания, мой тяжкий труд растянувшийся на десятилетия, будет ли результат, будущее мне не ведомо, пока у меня есть только идея, желание жить и поддерживать жизнь во всех её проявлениях, надежда всё ещё движет моим телом.
Всего вам хорошего, ищите его и найдите. Владимир.

О лимфе и лимфатической системе

При СПИДе иммунная система не занимается болезнями. Ну, при жизни она тоже не занимается болезнями. То есть она их не лечит, она их маскирует. А тут еще получается дополнительная дихрюкция – то, что она начинает истерично реагировать на всякие разнообразные объекты.

- А что такое лимфа?

В идеале, если взять лимфатическую систему, то это жидкость, вполне возможно, что она универсальная, отчасти как околоклеточная жидкость, так и основа лимфы. Но в организме человека просто засверлена и внедрена целая дополнительная система типа кровеносной. То есть, если человека раскрасить, то у него достаточно большой жвак проводов буден виден, например, в желтым цвете. То есть организм буквально пронизан системой подобной кровеносной – лимфатической. Но у нее нет сердца. Обмен и циркуляция этой жидкости происходит под воздействием луны каждые 12 часов. Каждые 12 часов происходит циркуляция этой дряни. И в идеале это должно быть практически дистиллированная вода с какими-то минералами, как и околоклеточная жидкость. А у нас там в этой херне плавают миллиарды всяких разных дряней, всяких нанороботов, всякие иммунные тела, иммунные клетки, которые, как принято считать, занимаются защитой нашего организма, а, на самом деле, занимаются всякой деятельностью, которая скорее связана с тотальным контролем, подавлением, уничтожением, разносом и развитием инфекции. Например, поглощает макрофаг, или лимфоцит какую-нибудь инфекцию, и все думают: вот он ее сожрал. А она там живет, размножается, ездит на нем, распространяется по телу благодаря этой всякой дряни. То есть это такая, очень неоднозначная конструкция. Тем более давно, еще с советских времен, когда еще отношение к ней было

однозначное, тем не менее, было известно, что 99% информации об окружающем мире у нас блокируется иммунной системой. Спрашивается, это же инфекция? Зачем нас нужно блокировать от информации, зачем нас нужно блокировать от мира? Что за фенечка такая?

Как впрочем, считалось, что митохондрии – это исключительно добрая вещь, ласковая и пушистая. Мало кто говорил, что практически клетка ими набита под завязку. Не так, как нам говорят в учебнике биологии одна, две, а бывают тысячи, десятки тысяч митохондрий в одной клетке. Это вообще безумие. Какая там может быть жизнь?

- Они выходят оттуда?

Не известно, может быть умирают, может быть не выходят, но факт в том, что весь их цикл поведения вкладывается исключительно в паразитарные рамки. Тем более, очень четко известно, что они являются родственниками вольбахий. Что и те, и другие, и митохондрии и вольбахии своим происхождением обязаны женщине. Что только женщина передает и является разносчицей и вольбахий и митохондрий. Потому геном прослеживается по матери по митохондриальному. А то, что вольбахии более активные и агрессивные формы, являются очень родственными митохондриям, только обладающими гораздо большими способностями и возможностями, в частностями по контролю над мужской популяцей. Вольбахии или видоизменяют пол, или уничтожает его, практически сводят к нулю или рождение, или здоровые особи мужские. То есть по сути дела, генетическая война.

-То есть просто благодаря этим вольбахиям управляется соотношение полов. Они планируют, сколько нужно инженеров, сколько управленцев, под какими сценариями они будут жить и всю эту работу выполняют эти бактерии вольбахии?

Ну непосредственно сами настройки происходят за счет феромонов. Какая-то часть за счет вольбахий, контроль, воздействие, управление. Тем более, эти паразиты гораздо более активные, имеют возможности гораздо куда большие, чем митохондрии. Митохондрии – чисто так, внутриклеточные паразиты, а вольбахии они везде, в частности в огромных количествах в мужских особях они скапливаются в кишечнике. Почему именно при гомосексуализме при заряжении этими вольбахиями и так далее, мужчины приобретают женские свойства, качества, гормональную настройку, речь. Страсть к одеванию, переодеванию, страсть ко всяким побрякушкам и так далее.

Выбор, который я предоставил своим приятелям и читателям достаточно сложен, неудобен... но для ищущих воли, справедливости не на словах, вполне приемлем. Кто-то пришёл в моё информационное пространство в поисках здоровья или искал защиту от смерти или Судьбы, но нашёл больше чем искал... При достижении необходимых условий для перехода (физ. мед. тех. подготовка...) новое тело дарит силу, радость, восхищение каждой стотысячной секундой настоящей жизни, правда для этого надо честно потрудиться на грани сил, учиться ремёслам, бездипломному научному поиску и многому другому. Это дорога не для слабых, бывают некомфортные ощущения, бывает надо потерпеть, побороться с несвоими я, несвоими

желаниями, решениями... это вам не пиво пить, не кексом заниматься. Там, всё приятно, в Шустрице, каждое "правильное" движение впрыск эндорфинов, как иначе с наркоманами строить социальные сообщества? Каждое движение из Шустрицы, - токсины, гормоны, феромоны-реплиенты, дипрессия, НЕПРИЯТНОСТИ. Но так не всегда, кто перешёл на новые рельсы жизни без кукиша в кармане, даже без применения незаконченной пока Колыбели, живут интересно, трезво, увлекательно... не кланяются каждой пиписке, не работают на 3 работах, хватает одной любимой или необходимой для поддержания жизни.... Нельзя быть немножко беременным, нельзя жить и умерать ежесекундно, если ты это осознал и принял. С другой стороны хребта, другой склон, не я это придумал...
Китайца для например брать не стоит, а то многие подумают, что за фигня эта Колыбель, что за садистские Семь ключей?!
Андрей приехал ко мне в тяжкий период жизни и работы, мне и моим приятелям пришлось столкнуться с бактериологическим оружием японского, китайского и не только... производства, это отдельная история. Система старалась истребить нас самыми экзотическими способами.... Но сейчас не об этом хочу сказать, Кит приехал без всякой подготовки по питанию, тело было просто пропитано всеми прелестями людского метаболизма (трихины, стафилококи, грибы...), безиммунники - все мои друзья, начали просто "вешаться" от "руссокого духа" (понимаю Бабу Ягу прекрасно...), без того тяжкое состояние ухудшилось многократно, вздулись внутренности, метеоризм.... Пришлось Кита выселить с его разрешения в палатку, на берег моря, где он общался с туристами и жутким бездушными чудовищами - ментами. Которые решили с него снять шкуру, просто замучать, но он выдержал...НЕ БЫЛО НИКАКОЙ ПОДГОТОВКИ ПО КЛЮЧАМ, был выбор, попробовать зарядиться или нет, в "аварийном" режиме, Андрей согласился (времени до отъезда было немного). Несмотря на хреновую подготовку Кита, и нашу тоже (не было средств и сил), результат был хорошим. Из Кита начало вылезать "коллективное безсознательное"(византийская закваска, римско-русский пакет), как и на страницах Стези это происходит часто, но... ЭТО... БЫЛО НА МАТЕРИАЛЬНОМ НОСИТЕЛЕ. Наш ускоритель "Факел" начал вырывать из тела "божественную тень" - легионы микроорганизмов... В этих изменённых состояниях сознания (одержимости), то, что делает нас смертными людьми, без проблем задействует голосовые связки - и разговоры Исуса с одержимым дядькой жившим во гробах, становится реальностью... Кому интересны подробности, попросите Кита найти мой пост с описанием процедуры на Стязе, я не помню где это лежит... Кит этих подробностей не помнит, просьба его не доставать... Подобное истечение "божественной тени", сотрудники, включая меня, наблюдали 4 раза, вместе со случаем Кита, у меня такая дрянь, видимо тоже скопилась... никто не может избежать Тени... дело лишь в количестве, качестве, и далеко не каждому закваску дал Рим (Троя). У большинства прошедших подготовку или имеющих выраженные генные качества прототела, при правильной подготовке наблюдается ускорение метаболизма, позитивное изменение статуса личности, появление невероятной физической силы, талантов и так далее...

Что касается опыта Радмара, в плане изменённого состояния электрической активности и метаболизма, он уникален, но никакого прямого

отношения к Колыбели не имеет. Глубинная книга просто помогла Радмару выжить, получить ответы на важные вопросы, осознать своё место в жизни, вернуться в Матрицу, а не умереть во славу господню, чему я задним числом рад, мы встретились, и его опыт, знания, помогли мне решить некоторые вопросы встающие в процессе работы, я нашёл сотрудника, помошника, приятеля. На новую осознанную попытку перехода Радмар так и не решился... Как говорит Витамин, всё очень сложно, приходится выбирать, принимать непростые решенияи компромиссы, ответственность перед родными и близкими.... Каждый делает то что может, и летит до того места, докуда нас доносят наши душевные крылья и желание жить на Воле. Поэтому, попытки свести проблему БЕЗСМЕРТИЯ И ОЧИЩЕНИЯ ОТ ГРЕХОВ (В НАТУРЕ... КОНКРЕТНО) к простому банальному процессу не выйдет... девочки и мальчики, хорошо\не хорошо... (есть ещё слово надо...). Каждый из вас, и я лично, несём тяжкое бремя Судьбы, каждый добавляет частичку своей души, опыт, в копилку ДЛЯ НОВОГО ШАНСА, попытки обрести человеческое Счастье... если, конечно, этот каждый делает это ЧЕСТНО, без пустых претензий и попискиваний, без подлости, чванства... хотя бы по совести....
Последний мой фронт пролегает не здесь, помните об этом когда пытаетесь меня как-то зацепить. Помните о том, что возможно... победа придёт, тихо и величаво, найдя вас в трудах и трудных решениях, ошибках и маленьких победах. Так приходит Весна, застав нас потрёпанными, но живыми...
"...Плазменная рубашка, это тонкая голубая линия, отделяющая наше тело от всякого Зла непреодолимым щитом, от Зла, которое мы смогли в себе и найти распознать..." (КотРа).